

Bogotá Auctions

· casa de subastas ·

· Venta 2138 · Marzo de 2021 ·



Libros, documentos y grabados antiguos.
Biblioteca Alma Byington y Rafael Arboleda
Bogotá, marzo 23 de 2021

Bogot**Auctions**
c a s a d e s u b a s t a s

BOGOTÁ AUCTIONS SAS

Calle 70 # 10a-59

Tel. +571 704 3465

www.bogotaauctions.com

info@bogotaauctions.com

Charlotte Pieri

Directora general

charlotte@bogotaauctions.com

Laura Montañes

Asistente de dirección

laura@bogotaauctions.com

Alessandro Armato

Departamento de arte

Carla Sigismund

Departamento de artes decorativas

Timothée de Saint Albin

Departamento de libros, documentos
y mapas

Venta 2138

Marzo 23 de 2021

Timothée de Saint Albin

Dirección editorial

Charlotte Pieri

Coordinación general y martillo

Iván Leonardo Márquez Ruiz

Fotografía de lotes y montaje

Bogotá Auctions

Montaje

Mayra Alejandra Martin

Catalogación, diseño y diagramación

Valentina Bernal

María Paula González

Asistentes de catalogación



Alma Byington y Rafael Arboleda. Foto: Hernán Díaz.



Venta 2138

Registro y subasta exclusivamente virtual

*Sección introductoria (lotes 1 a 77)

A través de nuestra página www.bogotaauctions.com

Desde el martes 16 de marzo, 7 pm.

Hasta el martes 23 de marzo, 6 pm.

Subasta en vivo

*Lotes 101 a 287.

Martes 23 de marzo, 7 pm.

A través de nuestra página www.bogotaauctions.com

La entrada a la subasta presencial estará condicionada por el aforo autorizado en nuestra sala de ventas. Los invitamos a reservar su cupo con anticipación, escribiendo a info@bogotaauctions.com

Exhibición

Bogotá Auctions

Calle 70 # 10a-59

A partir del viernes 12 de marzo de 2021

De lunes a sábado, de 11 am a 6 pm

Los estaremos atendiendo respetando todos los protocolos de bioseguridad ordenados por el gobierno.

Información, ofertas en ausencia y pujas telefónicas

Bogotá Auctions

+57 7043465

Laura Montañes

Cel. +57 310 2693912

www.bogotaauctions.com

info@bogotaauctions.com

Portada: Lote 271. J. Castillo. **Plaza de Bolívar.**
La Plaza (The Market Place). 1838.

Biblioteca Alma Byington y Rafael Arboleda

La Biblioteca de Alma Byington y Rafael Arboleda se formó a lo largo de más de cinco décadas, llegando a ser una de las bibliotecas privadas más destacadas en Bogotá. Tan ilustre biblioteca es el fiel reflejo de los diferentes intereses que Alma y Rafael desarrollaron individual y conjuntamente, durante su matrimonio.

Alma y Rafael, provenían de ilustre linaje. Rafael era descendiente directo de Don Julio Arboleda Pombo (poeta, militar, político, designado a la Presidencia de la República de la Nueva Granada- asesinado en Berruecos) y de la famosa familia Mosquera, también de Popayán.

Por su lado, Alma era hija de un distinguido diplomático estadounidense, de nombre, Irwin Cecil Byington, quien fue, a su vez, uno de los tres fundadores del Colegio Nueva Granada en la ciudad de Bogotá. Por el lado materno, Alma era hija de Doña María Elena Morales, quien era descendiente directa del General Pedro Fortoul quien a su vez sirvió en la guerra de Independencia, bajo el mando de su primo, Francisco de Paula Santander y, también, bajo las órdenes del libertador Simón Bolívar.

A Rafael, ingeniero civil y con una maestría en geología de la Universidad de Berkeley en California, le intrigaba el comienzo de todo y de ahí su fascinación y gran interés por la arqueología y las eras geológicas y los fósiles. Este interés, en particular, también se extendía a otros contextos tales como la historia de Colombia y la genealogía, en particular la de su familia. A Rafael también le encantaba tanto coleccionar semillas de árboles, las cuales sembraba sabiamente, como lograr injertos en las rosas de su finca, y así lograba, producir nuevas especies.

Alma fue una mujer con un gusto impecable e intereses amplios. Tenía apetito voraz por una diversidad de temas tales como historia, poesía, literatura, arte, música clásica y ópera. Al terminar sus estudios y graduarse en Filosofía y Letras en la Universidad de Los Andes, se dedicó en parte a la cátedra y dictó cursos de literatura estadounidense e inglesa en la misma Universidad. Luego, mientras estaba vinculada a la universidad Externado de Colombia, también dictó cursos sobre literatura Latino-Americana, mientras diseñó y supervisó los Jardines de esta Universidad. Durante diez años, entre estos dos cargos, fue directora de la Emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, donde hizo cambios en la programación y volvió la HJCK una emisora más "culta", con programación de calidad de música clásica. Alma también fue miembro de la Junta Directiva de INRAVISION (Instituto Nacional de Radio y Televisión) durante seis años y durante un año lo fue de la Junta Directiva de CERLAC (organización de UNESCO que promueve el amor a la lectura y los libros en Latino América y todo el Caribe).

Después de la muerte prematura de su esposo Rafael, Alma se dedicó a la ampliación de la colección de libros y también a la adquisición de material particular con el fin de restaurar los libros de la colección que no estuviesen en buen estado.

La biblioteca Byington Arboleda tiene dos entradas. Por la puerta principal, se tiene acceso a gran parte de las mejores publicaciones sobre Colombia y su historia, a la imagen de la espectacular litografía de la plaza Bolívar de Castillo de 1838 (portada del catálogo). Se puede encontrar el importante mapa de Cartagena de 1741, publicado por Covens y Mortier y que ilustra la famosa batalla de Blas de Lezo; igualmente se puede ver "Colombia Cafetera", la clásica y buscada suma publicada en 1927; la "Perla de la América" del padre Julián, testimonio fascinante de la labor jesuita en Santa Marta, la "Geografía física y política" de Agustín Codazzi; y el viaje de Cochrane a Colombia en 1823 a él de Miguel Cané sesenta años después...

En total, se pueden admirar cientos de obras, algunas muy escasas y costosas, otras más comunes y accesibles, pero todas esenciales para entender la Colombia de hoy.

Pero esta biblioteca tiene otra entrada, más discreta, que nos dirige hacia obras más sorprendentes. ¿Qué decir de esta historia de los Estados Unidos publicada en París en 1825 por un sacerdote aimara (indígena) de La Paz? ¿De esta extensa relación de viaje de un aristócrata chileno a España, Francia e Italia en la misma época? ¿Quién se iba a imaginar que se encontraría una escasísima edición inglesa de "Sueños y discursos", de Francisco de Quevedo, publicada en 1750, o la famosa e inconseguible historia de Porto Rico de Iñigo Abbad y Lasierra, publicada en 1788? ¿De dónde salió este "Diccionario critico-burlesco" de Gallardo, virulento panfleto anticlerical español que mandó su autor a la cárcel? ¡Qué buena sorpresa encontrar joyas tan distintas que la primera edición de la "Historia universal de la infamia" de Borges (1935), una hermosa edición ilustrada del viaje de James Cook en castellano en 8 preciosos volúmenes (1833), los rarísimos estatutos del seminario de San Carlos de Cartagena de Indias (1787) o un espectacular diccionario de matemáticas en francés publicado en 1691!

Este conjunto de piezas clásicas y poco habituales, colombianas y universales, antiguas y más recientes, pero todas vigentes y pertinentes, hace de esta biblioteca un sueño de cualquier bibliófilo. Su venta pública, por medio de nuestra casa de subastas, será su último y muy merecido homenaje.

Índice de secciones

Sección introductoria*	Pág. 11
Libros decorativos e ilustrados**	Pág. 54
Colombia en el siglo XX	Pág. 63
Colombia en el siglo XIX	Pág. 69
Historia Universal	Pág. 81
Cultura y religión	Pág. 94
Ciencias	Pág. 102
Historia colonial e Independencia	Pág. 110
Libros de arte	Pág. 137
Poesía y literatura	Pág. 144
Revistas	Pág. 157
Grabados y mapas	Pág. 161
Libros de viajeros	Pág. 175

*Los lotes 1 a 77, que comprenden esta sección, se subastarán únicamente de manera virtual.

** La subasta en vivo abarcará los lotes 101 a 287.

Nota importante

Por favor tenga en cuenta que todos los lotes de esta subasta están sujetos al Premium del 20% adicional sobre el precio de martillo (incluye IVA), y a los términos y condiciones publicados al final de este catálogo.

A la subasta virtual se aplican las mismas condiciones generales de la subasta tradicional; por lo tanto una vez que se haga clic sobre la puja respectiva, se entenderá realizada la oferta.

Sección introductoria*

*Los lotes 1 a 77, que comprenden esta sección, se subastarán exclusivamente de manera virtual.





Lote 1

[Petite Collection Rose: 34 vol.]

Paris: Librairie A. Lemerre. [1920].

Dieciseisavos. Muy buen estado.

34 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 2

[Poesía: 12 vol.]

[1900].

Buen estado.

Obras Poéticas Completas. Rubén Darío. Madrid: M. Aguilar editor. 1945. 1120 pp.

Obras completas. Bécquer, Gustavo Adolfo. Madrid: M. Aguilar editor. 1946. 5ta edición. 1044 pp. Con dedicatoria en tinta.

Obras completas. Gabriel y Galán. Madrid: M. Aguilar editor. 1945. 2da edición. 825 pp. Con dedicatoria en tinta, sticker de Librería Hispania en Bogotá.

Confesiones. San Agustín. Madrid: M. Aguilar editor. 1941. 648 pp. (Página de respeto perforada, con dedicatoria en tinta).

Cuentos completos. Chejov, Antón. Madrid: M. Aguilar editor. 1968. 5ta edición. 1311 pp.

Poesías completas. Pombo, Rafael. Madrid: M. Aguilar editor. 1957. 1641 pp. Deterioro de la encuadernación, firma en tinta.

Obras completas Tomo I, II, III y IV. Unamuno, Miguel de. Madrid: Afrodisio Aguado S.A. 1951-1950. I: 1074, II: 1337, III: 1296, IV: 1056 pp.

La ciudad y las sierras. Queiroz, Eça de. Barcelona: Casa Editorial Maucci. [1910]. 272 pp. Manchas, sello de Librería Apolo Bogotá, deterioro de la encuadernación.

Obras completas. Tomo I. Azorín. Madrid: Aguilar. 1975. 1286 pp.

12 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 3

[Biblioteca Premios Nobel: 12 vol.]

Madrid: Aguilar. 1955.
Octavos. Muy buen estado.

12. Deledda, Grazia. (Premio Nobel 1926). *Obras escogidas*. Madrid, 1955-1958. 2 vols. 1143 p., 1 lám. y 1198 p., 1 lám. Falta Volumen II.
13. Echegaray, José. (Premio Nobel 1904). *Teatro escogido*. Madrid, 1955. 1321 p., 1 lám.: 8 il.
21. Hamsun, Knut. (Premio Nobel 1920). *Obras escogidas*. Madrid, 1957-1958. 2 vols. XXXI, 1287 p., [3] h., 1 lám. y XI, 1396 p., 1 lám. Falta Volumen II.
23. Heidenstam, Carl Gustaf Verner von. (Premio Nobel 1916). *Obras escogidas*. Madrid, 1956. 1189 p., 1 lám.
27. Jensen, Johannes Vilhelm. (Premio Nobel 1944). *Obras escogidas*. Madrid, 1956. 1223 p., 1 lám.
30. Jiménez, Juan Ramón. (Premio Nobel 1956). *Libros de prosa*. Madrid, 1969. 1441 p., 1 lám.
32. Lagerlöf, Selma. (Premio Nobel 1909). *Novelas escogidas*. Madrid, 1956. 1278 p., 1 lám.
40. Mistral, Frédéric. (Premio Nobel 1904). *Obras escogidas*. Madrid, 1955. 1072 p., 1 lám. Plástico azul y amarillo.
45. Pirandello, Luigi. (Premio Nobel 1934). *Obras escogidas*. Madrid, 1955-1958. 2 vols. 1131 p., 1 lám. y 1328 p., 1 lám. Falta Volumen II.
47. Reymont, Wladyslaw. (Premio Nobel 1924). *Los campesinos*. Madrid, 1955. 1138 p., [4] p., 1 lám.
54. Sillanpää, Frans Eemil. (Premio Nobel 1939). *Novelas escogidas*. Madrid, 1956. 1256 p., 1 lám.
58. Tagore, Rabindranath. (Premio Nobel 1913). *Obra escogida*. Madrid, 1955. 1463 p., [1] p., 1 lám.
- 12 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 4

[Libros decorativos en francés, siglo XIX]

Buen estado.

Voyages de Gulliver Parte I, II y III. Swift, Jonathan. París: Parmantier. 1825. 1- I: 223 II: [4] 183 2: III: [4] 175 IV: [4] 252 pp.

Voyages et découvertes des compagnons de Colomb. Irving, Washington. Tours: Mame et Cie. 1841. 2da edición. [1] 288 pp.

Christophe Colomb Histoire de sa vie et de ses voyages d'après des documents authentiques tirés d'Espagne et d'Italie. Lorgues, Roselly de. Paris: Didier et Cie. 1859. 2da edición. I: 595 II: 567 pp.

Théâtre tomos I y II. Corneille, Pierre et Thomas. París: Firmin Didot Frères. 1856. I: [4] 558 [1] II: [4] 549 pp.

Physiologie du Goût. Brillat-Savarin, Jean Anthelme. París: Librairie des Bibliophiles. Sin año. I: [6] XLVIII 276. II: [6] 327 pp. 9 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 5

Garzón, Diego

De lo que somos: 110 obras para acercarse al arte contemporáneo colombiano

Lunwerg. 2011.

Cuarto menor. Excelente estado. 238 pp.
1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 6

Escallón, Ana María. Carranza, Eduardo. Arciniegas, Germán. Landry, Lionel. Ariza, Susana de. Téllez, Hernando. Caballero, Enrique.

Gonzalo Ariza

Bogotá: Villegas Editores. 1989.

Folio menor. Muy buen estado. 239 pp.

Dedicatoria y firma de Gonzalo Ariza.

Manchas de humedad.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 7

Jorge R. Cavalier

Bogotá: Nomos editores. 2013.
Cuarto mayor. Excelente estado.

Jorge R. Cavalier Pintor Escultor. Cavalier Abogados.
Bogotá: Nomos editores. 2013. 71 pp.
Excelencia legal e innovación en un mundo sin fronteras.
Cavalier Abogados. Bogotá: Nomos editores. 2013. 85 pp.
2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 8

Hauptman, Jodi

Degas, a strange new beauty

Museum of Modern Art of New York. 2016.

Cuarto. Excelente estado. 240 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 9

Banco de la República
Albergues del libertador en Colombia ⊕
 Bogotá: Banco de la República. 1980.
 Folio. Buen estado. 139 pp. + índice.

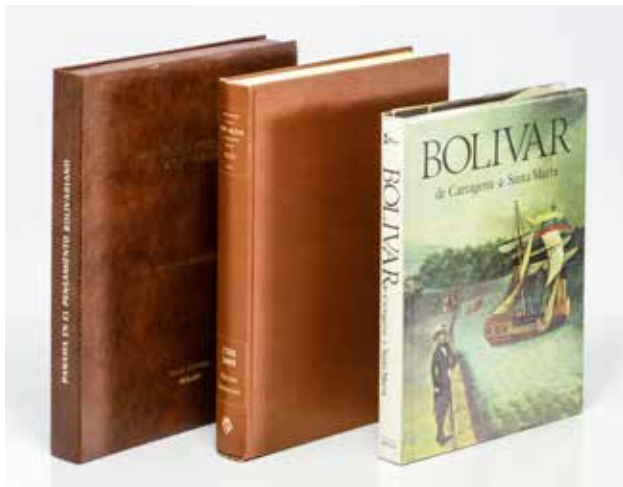
Cartas y documentos inéditos de el libertador y otros próceres de la independencia. Museo Nacional de Bogotá. Bogotá: Banco de la República. 1973. 169 pp.

Boyacá, Homenaje a la República de Colombia. Presidencia de la República de Venezuela. Caracas: Presidencia de la República de Venezuela. 1969. 97 pp. + índice.
 3 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 10

[Simón Bolívar: 3 libros ilustrados]
 Muy buen estado.



Bolívar de Cartagena a Santa Marta. Pérez Silva, Vicente (Coordinador). Arciniegas, Germán. Hernández de Alba, Guillermo. Lemaitre, Eduardo. Bogotá: Litografía Arco / Banco Tequendama. 1980. Cuarto mayor. 206 lams. y facsimilar.

Homenaje de Colombia al libertador Simón Bolívar en su primer Centenario 1783-1883. (Edición facsimilar - 2da edición). Senado de la República - Academia Colombiana de Historia. Bogotá: Academia Colombiana de Historia / Plaza y Janes. 1983. 2da Edición. Folio menor. VIII, 446 pp.

Panamá en el pensamiento Bolívariano: Archivos históricos. Hernández de Alba, Guillermo. [Manizales]: Banco Cafetero. 1976. Folio menor. XXVII pp.

Caja despegada e imágenes del primer cuadernillo despegadas.
 3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 11

[Estados Unidos: 2 libros ilustrados]

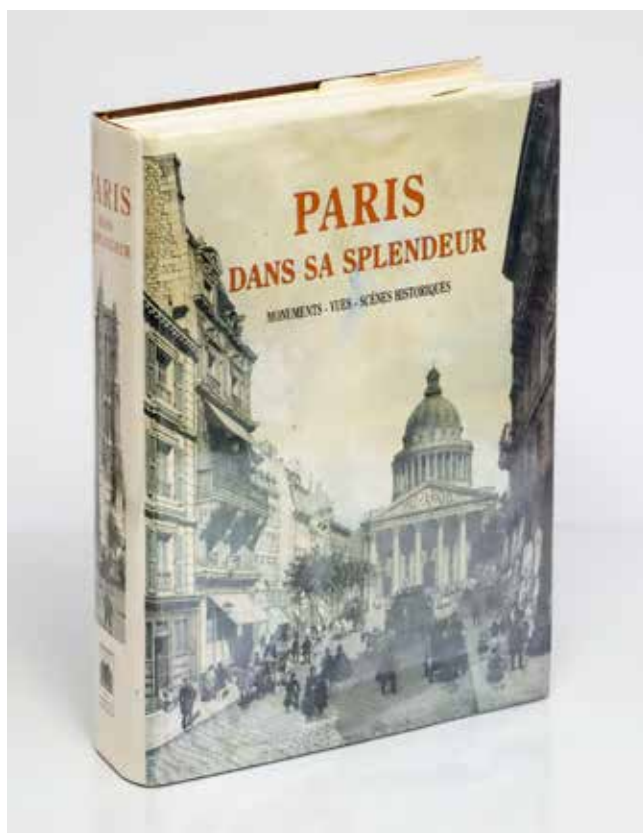
1998.

Cuarto mayor. Muy buen estado.

Historic Savannah. Bell Jr, Malcolm. Iseley, N. Jane. Hong Kong: Morris newspaper Corporation. 1998. 6ta edición. 80 pp. Firmado en portadilla.

The American Century. Evans, Harold. Tennessee: Alfred A. Knopf. 1998. 710 pp. 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 12

Charpentier, Henri

Paris dans sa splendeur: monuments, vues, scènes historiques, descriptions et histoire

Paris: Presses de Gráficas Estella. 1990.

Folio Mayor. Muy buen estado.

Leve deterioro de la encuadernación en la primera guarda.

Sobrecubierta con protección plástica y refuerzo en papel añadidos 1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 13

Ministerio de Cultura

Museo Nacional de Colombia ⊕Bogotá: Museo Nacional de Colombia. 1997.
Folio menor. Muy buen estado. 187 pp.

Se incluye:

Cuaderno de viaje, tras las huellas de Nietzsche y Maquiavelo. Restrepo Piedrahita, Carlos. Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 1994.*Maquetas. Obras hidráulicas en América Colonial.* Vázquez de la Cueva, Ana. España: Ministerio de Fomento. 1996.*Marcel Proust. Ciencia y sociedad y otras lecciones.* Forero Benavides, Abelardo. Bogotá: Universidad de Los Andes.*Hacia Europa por París.* Llorente Martínez, Rodrigo. Bogotá: Academia de la Lengua. 2002.*The dictionary of imaginary places.* Manguel, Alberto. Guadalupe, Gianni, Nueva York: Macmillan Publishing. 1980. 6 piezas.**Precio de salida: \$5.000**

Lote 14

[Asia: 2 libros ilustrados]

Cuarto mayor; folio menor. Muy buen estado.

Blue & White China, Origins / Western Influences. Fischel, Rosalind. Wahlund, Olof. Japón: Little Brown. 1987. Cuarto mayor. VII + 151 pp.*Himalayan Art.* Singh, Madanjeet. Greenwich: New York Graphic Society. 1968. Folio menor. 295 pp.

Firmado por el autor con dedicatoria. Nota suelta firmada por el autor.

Se agrega libro: *Wrought Iron.*
3 piezas.**Precio de salida: \$5.000**



Lote 15

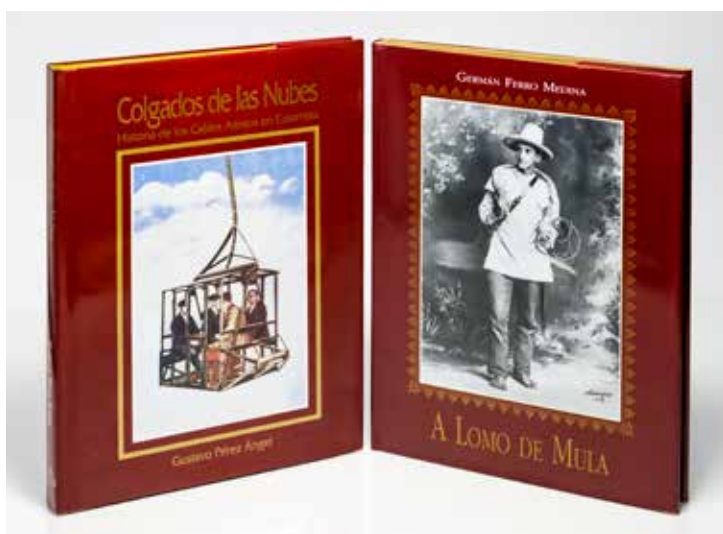
[Transporte en Colombia: 2 libros ilustrados (a)]

Folio menor. Buen estado.

El tren y sus gentes. Los ferrocarriles en Colombia. Betancur, Belisario. Zuluaga Osorio, Conrado. Santafé de Bogotá: El Navegante Editores. 1995. 144 pp.

A todo vapor. Montaña, Antonio. Colombia: Editorial Nomos S.A. 1996. 261 pp.
2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 16

[Transporte en Colombia: 2 libros ilustrados (b)]

Folio menor. Buen estado.

A lomo de mula. Ferro Medina, Germán. Santafé de Bogotá: Fondo Cultural Cafetero. 1994. 135 pp. Leve deterioro de la encuadernación.

Colgados de las nubes, Historia de los cables aéreos en Colombia. Pérez Ángel, Gustavo. Colombia: Editorial Nomos S.A. 1997. 223 pp.
2 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 17

**[Civilización prehispánica: 5 vol.]**

Buen estado.

The Incas of Peru. Markham, Clements R. Lima: Pacific Press S.A. 1967. Octavo. [1] 170 pp. Tapa delantera con marcas de doblez. Oxidaciones en los cortes y en la tapa trasera.

Lost city of the Incas. The story of Machu Picchu and its builders. Bingham, Hiran. Nueva York: Atheneum. 1965. Octavo. X + [2] + 240 [4] pp. Tapa delantera con marca de doblez. Leves desgaste en las portadas.

Ancient arts of the Americas. Bushnell, G. H. S. Londres: Thames and Hudson. 1965. Octavo mayor. 287 [1] pp.

Tapas parcialmente desprendidas. Tapa trasera rasgada. *La conquista de los Incas.* Hemming, John. México: Fondo de Cultura Económica. 2004. Cuarto menor. 684 [1] pp.

Aku-Aku El secreto de la Isla de Pascua. Heyerdahl, Thor. Barcelona: Editorial Juventud. [1958]. Cuarto menor. 367 pp. Sobrecubierta desgastada y rasgada. Oxidaciones puntuales. Dedicado y firmado por el autor. 5 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 18

[Sudamérica: 5 vol.]

Buen estado.

Herederos de los Incas. Zuidema, Tom R. Pease, Franklin. Ossio, Juan. Romero, Raúl. Bermúdez, Egberto. Bogotá: Villegas Editores. 1996. Folio mayor. 238 pp.

Misiones Jesuíticas. Cisneros, Jaime. La Paz: Jaime Cisneros, Hugo Richter. 1998. Folio. 111 pp. Mapa tras la sobrecubierta.

Arte y tesoros del Perú, arte y platería virreinal. Lavallo, José de Antonio. Lang, Werner. Lima: Banco de Crédito del Perú. 1974. Folio menor. 200 pp. Deterioro de la sobrecubierta, dedicatoria.

El retorno de los ángeles. El barroco de las cumbres en Bolivia. [catálogo de la exposición presentada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, 23 de abril - 23 de mayo de 1997]. Unión Latina. 1998. Cuarto mayor. 275.

Peruvian colonial painting. Kelemen, Pál. Nueva York: Brooklyn Museum. 1971. Cuarto menor. [8] +112 pp.

5 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 19

[Gastronomía colombiana: 2 vol.]

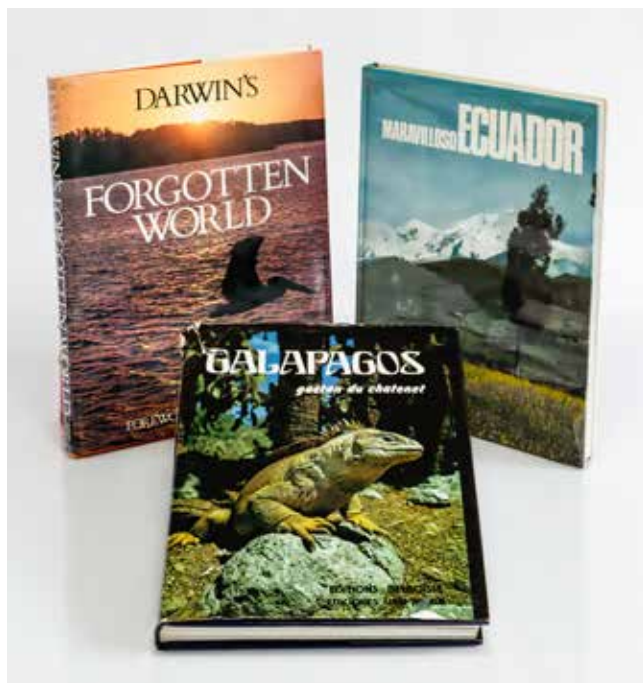
Buen estado.

El sabor de Colombia. Montaña, Antonio. Bogotá: Villegas Editores. 1994. Folio menor. 223 pp.

Frutas en Colombia. Sarmiento Gómez, Eduardo. Bogotá: Ediciones Cultural Colombiana. 1986. Cuarto mayor. 155 + índice pp.

Deliciosas frutas tropicales. Villegas, Liliana. Bogotá: Villegas Editores. 1990. Folio menor. 175 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 20

[Ecuador: 3 libros ilustrados]

Buen estado.

Galápagos. Chatenet, Gaëtan du. Quito: Delroisse. 1977. Cuarto mayor. 208 pp. Con sello del Ministerio de Relaciones Exteriores - Sección Mapoteca - Quito Ecuador" y "Libri Mundi, Librería Internacional, Galería de Arte [...]", deterioro de la sobrecubierta.

Maravilloso Ecuador, una visión inédita de su espíritu, sus tierras, sus hombres, su pasado y su presente. Barrera Valverde, Alfonso. Carrión, Alejandro. Icaza, Jorge. Pareja Diez Canseco, Alfredo. Rene, Pérez, Galo. Felicísimo Rojas, Ángel. Terán, Francisco. Vacas Gómez, Humberto. Vásconez, Gustavo. Quito: Círculo de Lectores. 1978. Folio menor. 220 + índice pp. Deterioro y faltante de la sobrecubierta plástica.

Darwin's Forgotten World. Lewin, Roger. Darwin, Charles. Los Angeles: Reed books. 1978. Folio menor. 177 pp. Firma, anotaciones a lápiz.
3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 21

[Brasil: 3 libros ilustrados]

Folio menor. Buen estado.

Brasil. Isy-Swart Marcel. [Nueva York]: Rene Moser. [1981]. 158 pp.
A cidade maravilhosa Rio de Janeiro e seus arredores. Knox, John.
Rio de Janeiro. Livraria Kosmos editora. [1950]. 184 pp.
El arte brasileño. São Paulo: Ministerio de Relaciones Exteriores
 de Brasil. 1976. 128 pp.
 3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 22

**Doezumer Tocht, Romke van de
 Colombia Equina ⊕**

Bogotá 2010.

Cuarto mayor. Muy buen estado. 127 pp.

Se incluye:

Arte popular de América. Catalá Roca, F. Barcelona: Blume. 1986 320 pp.
 Folio menor.

La epopeya del tango cantado. Ferrer, Horacio. Buenos Aires: Manrique
 Zago Ediciones. 1998. 205 pp. Folio menor.

Se agrega: libro sobre *Fauna Colombiana.*

4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 23

[Haití: 2 libros ilustrados]

Cuarto mayor. Buen estado.

Haiti, république Caraïbe. Pluchon, Pierre. Moysé, Raymond A. París: L'Ecole des Loisirs. 1974. 120 pp. Manchas de humedad en el último cuadernillo, daño y faltante en la cabeza del lomo, deterioro leve de la tapa frontal y posterior.

Haiti première république noire du nouveau monde, son vrai visage. Francia: [1968]. 160 pp. [Oxidaciones puntuales, firmado en la última página. 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 24

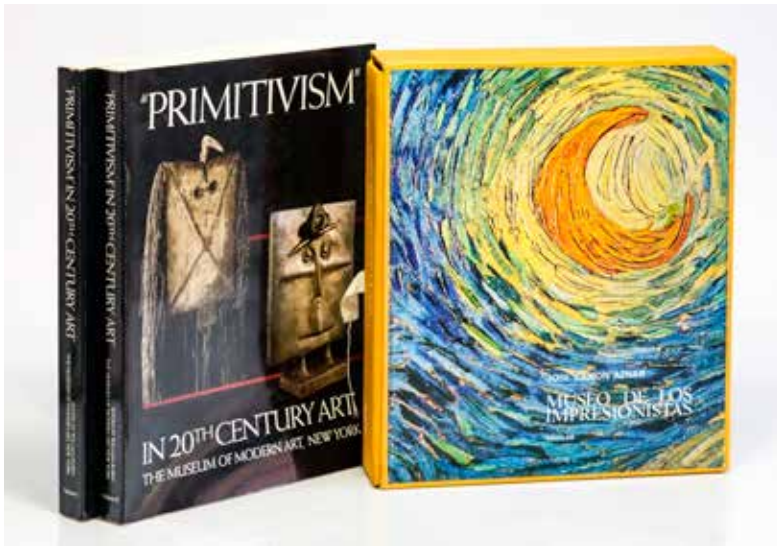
[Haciendas: 2 libros ilustrados]

Excelente estado.

The New Hacienda. Witynski, Karen. Carr, Joe P. Salt Lake City: Gibbs Smith. 1999. 159 pp. Cuarto menor.

La arquitectura de las casas de hacienda en el valle del Alto Cauca. Barney, Benjamín. Ramírez, Francisco. Bogotá: El Áncora Editores. 1994. 167 pp. Folio. 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 25

[Arte: 2 libros ilustrados]

Muy buen estado.

Museo de los impresionistas. Camon Aznar, José. Madrid: Aguilar. 1968. 373 pp. Cuarto Mayor. El libro trae diapositivas para proyector, pero están incompletas. *"Primitivism" in 20th century art, affinity of the tribal and the modern Vol. I y II.* The Museum of Modern Art of New York. Nueva York. 1985. I: XVI + 343 II: 345 pp. Folio menor. 3 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 26

[Jardines y plantas: 4 vol.]

Buen estado.

The Art of the Japanese Garden. Ishimoto, Tatsuho. Nueva York: Crown publishers. 1958. 128 pp. Cuarto menor. Sobrecubierta deteriorada, manchas. *In an Irish garden.* Connolly, Sybil. Dillon, Helen. Londres: Weidenfeld & Nicolson. 1995. 160 pp. Cuarto mayor. *Gardens in France.* Valéry, Marie-Françoise. Von Schawen, Deidi. Köln: Taschen. 1997. 339 pp. Folio menor. *Wild flowers of the World.* Morley, Brian D. Everard Barbara. Londres: Octopus. 1974. 432 pp. Folio menor. Dedicatoria. 4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 27

Cobo-Borda, Juan Gustavo. Mejía Hernández, Cecilia
Jardines de Colombia ⊕
 Bogotá: Villegas Editores. 1996. Cuarto mayor. 223.
 Excelente estado.

Se incluye: *Juan Montoya*. Cottom-Winslow, Margaret.
 Bogotá: Villegas Editores. 1998. Folio menor. 391.
 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000

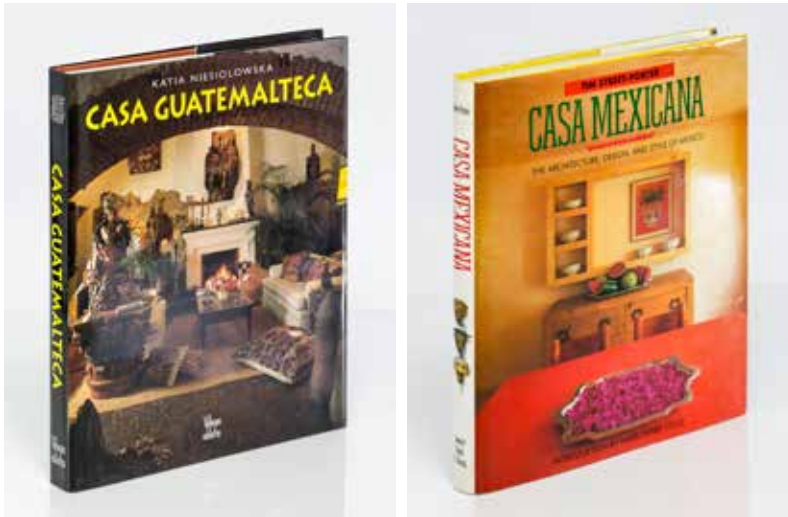


Lote 28

[Casas colombianas: 2 libros ilustrados]
 Cuarto mayor. Muy buen estado.

Casa Colonial, Arquitectura doméstica neogranadina.
 Téllez, Germán. Bogotá: Villegas Editores. 1995. 197 pp.
Casa colombiana, Arquitectura, paisajismo, diseño interior.
 Correa Muñoz, Fernando. Bogotá: Villegas Editores. 2002. 237 pp. + índice.
 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 29

[México y Guatemala: 2 libros ilustrados]

Cuarto mayor. Muy buen estado.

Casa mexicana. Street-Porter, Tim. Nueva York: Stewart Tabori & Chang. 1989. 271 pp.

Casa Guatemalteca. Niesiolowska, Katia. Bogotá: Villegas Editores. 1999. 245 pp.
2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 30

Pardo Umaña, Camilo
***Haciendas de la Sabana. Su historia, sus leyendas y tradiciones* ⊕**

Bogotá: Editorial Kelly. 1946.

Cuarto menor. Muy buen estado. 250 pp.

Se incluye:

Las Haciendas de la Sabana a Vuela Pluma. Perdomo E., José Ignacio. Bogotá: Biblioteca Colombiana de Cultura. Colección Popular. 1972.

Crónicas de Bogotá. Ibáñez, Pedro M. Tomo III. (2da edición). Bogotá: Imprenta Nacional. 1917.

El Jockey Club que yo conocí. Dávila Ortiz, Alfonso. Bogotá: Villegas Editores. 2010.

4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 31

[Casas colombianas: 3 libros ilustrados]

Cuarto menor. Excelente estado.

Casa republicana, la bella época en Colombia.
Saldarriaga Roa, Antonio. Bogotá: Villegas Editores.
1995. 259 pp.

Casa de hacienda, Arquitectura en el campo colombiano.
Téllez Germán. Bogotá: Villegas Editores. 1997. 303 pp.

Casa campesina, arquitectura vernácula de Colombia.
Téllez Germán. Bogotá: Villegas Editores.
1993. 167 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 32

Ibáñez, Pedro***Crónicas de Bogotá Tomos I, II, III y IV* ⊕**

Bogotá: Editorial A B C. 1951.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: XXII +475 II: 498
III: 498 IV: 674 pp.

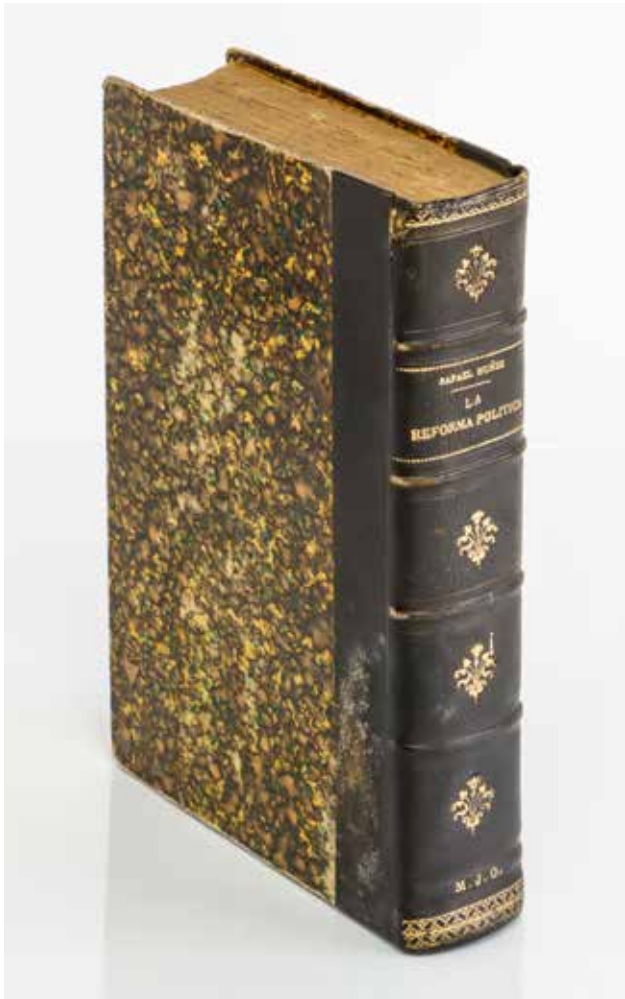
Se incluye:

Reminiscencias de Santafé y Bogotá. Cordovez Moure,
José María. (Con 8 ilustraciones). Madrid: Aguilar. 1962.
1601 pp. Particularidades de Santafé.

Un diario de Jose Maria Caballero. Caballero, José
María. Medellín: Bedout S. A. 223 pp.

6 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 33

Núñez, Rafael

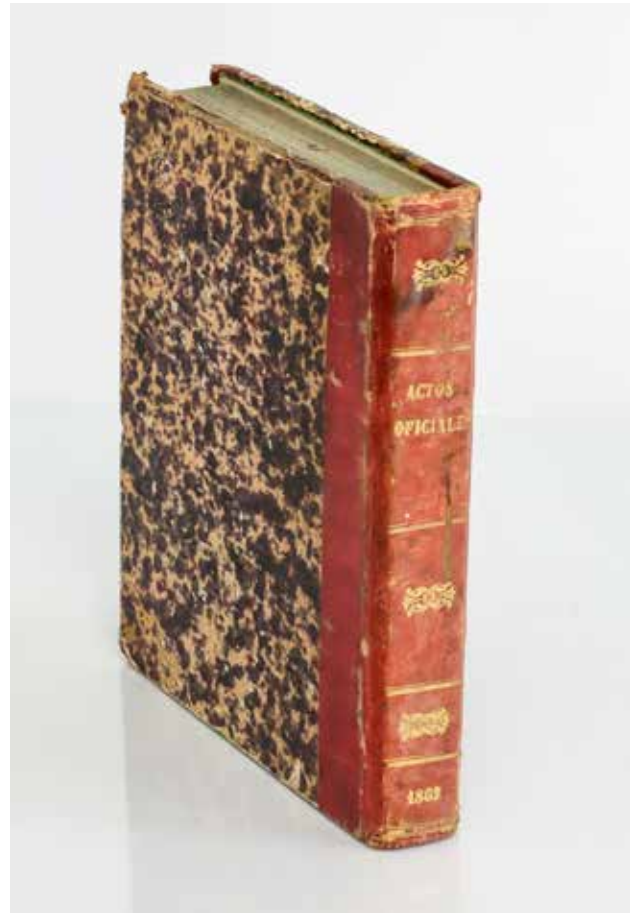
La reforma política en Colombia, colección de artículos publicados en "La Luz" de Bogotá y "El porvenir" de Cartagena, de 1881 a 1884

Bogotá: Imprenta de la Luz. 1885.

Octavo mayor. Buen estado. XXX + 806 pp.

Oxidaciones puntuales, anotaciones a lápiz y tinta, sello "Jorge Ortiz Restrepo".

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000

Lote 34

Gobierno provisorio de los Estados Unidos de Colombia
Actos oficiales del gobierno provisorio de los estados unidos de Colombia, recopilados conforme a lo dispuesto por el decreto de 7 de abril de 1862

Bogotá: Imprenta de Echeverría y Hermanos. 1862.

Cuarto menor. Buen estado. 671 pp.

Reparaciones de la encuadernación, leve desgaste de la tapa frontal, anotaciones a lápiz y tinta, sello "Camilo Chavez - Abogado", manchas de humedad pág. 669 a 671, oxidaciones puntuales, deterioro de los bordes frontales de ambas tapas.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 35

Carnicelli, Américo
La Masonería en la Independencia de América (1810-1830). Tomos I y II
 Bogotá: Talleres de la cooperativa nacional de artes graficas, Ltda. 1970.
 Cuarto menor. Buen estado. I: 416. II: 429 pp.

Tomo 1: oxidaciones puntuales al reverso de la tapa posterior.

Tomo 2: Daño en la cabeza del lomo.
 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 36

de Castellanos, Joan
Elegías de varones ilustres de Indias
 Bogotá: Editorial A B C. 1955.
 Cuarto menor. Muy buen estado. I: 696 II:676
 III:741 IV:617 pp.
 4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 37

Galdós Pérez, Benito

Episodios Nacionales: primera serie

Madrid: Imprenta de los Hijos de Tello. 1914 -1919.

Octavo menor. Buen estado.

Son los diez libros de la primera serie. Novela histórica, sellos de "Pérez Galdós" y "Librería Colombiana Camacho Roldán y Tamayo Bogotá" en todos los libros.
10 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 38

Galdós Pérez, Benito

Episodios nacionales: segunda, tercera, cuarta y quinta serie

Madrid: Imprenta de los hijos de Tello.
1910 - 1917.

Octavo menor. Buen estado.

Colección incompleta (17 de 40 volúmenes).
Estado general: todos tienen sellos "Benito Pérez Galdós" y "Bogotá librería colombiana Camacho Roldán y Tamayo."
17 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 39

Actas del Congreso de Cúcuta

Bogotá: Biblioteca de la Presidencia de la República.
Administración Virgilio Barco. 1990.

Cuarto menor. Muy buen estado. 369; 429; 403 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 40

Centenario del Sacrificio de Ricaurte 1814-1914

Bogotá: Imprenta Nacional. 1914. Edición oficial.
Cuarto menor. Muy buen estado. XLVI + 432 pp.

Sello Alvaro Ricaurte. Láminas sueltas.
1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 41

***El viagero universal, ó noticia del mundo antiguo y nuevo.
Obra recopilada de los mejores viageros por D. P. E. P. Tomo IV***

Madrid: Imprenta de Villalpando. 1801.
Octavo menor. Muy buen estado. 384 pp.

Faltan páginas 1 y 2. 207-240, 259-169. Faltantes en la páginas 257-258. Oxidaciones 1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 42

[Historia política de Colombia: 3 libros]

Muy buen estado.

Rojos contra azules. Delpar, Helen. Colombia: Procultura S.A., Colcultura, Presidencia de la República. 1994. XLII + 550 pp.

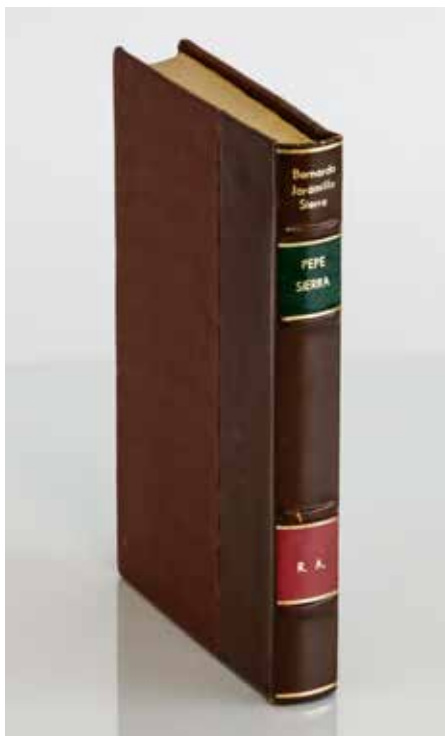
El partido Liberal en la política colombiana 1863-1899. Gilmore, Robert Louis. Santafé de Bogotá: Sociedad Santanderista de Colombia, Universidad Externado de Colombia. 1995. XXIII + 224 pp.

El federalismo en Colombia 1810-1858. Gilmore, Robert Louis. Santafé de Bogotá: Sociedad Santanderista de Colombia, Universidad Externado de Colombia. 1995. XXIII + 231 pp.

Todos con dedicatoria y firmados por Alfonso López Michelsen.

3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 43

Jaramillo Sierra, Bernardo

Pepe Sierra. El método de un campesino millonario

Medellín: Bedout. 1947.

Octavo mayor. Excelente estado. XIX + 180 + tabla de la genealogía de Pepe Sierra.

Realizada por Bernardo Jaramillo Sierra, nieto de José María Sierra, esta obra recorre la vida de quien para muchos fue el hombre más rico de Colombia durante el siglo XIX y parte del XX. Hombre de muchos apodos ("don Pepe Sierra", "El Becerro de Oro" o "El Campesino Millonario"), Sierra inició la acumulación de fortuna en la juventud, trabajando duro en el campo en la cría de ganado, siembra de caña y fabricación de panela; la consolidó en la madurez con el remate de las rentas; y finalmente la invirtió en bienes raíces.

Este ejemplar de *El método de un campesino millonario*, editado por Bedout, editorial de gran prestigio en Colombia y que estuvo en funcionamiento hasta el 2006, se presenta como uno de los pocos que circulan hasta el día de hoy en el mercado.

Error en encuadernación.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 44

Arboleda Llorente, José María

[Historia de Popayán: 2 libros]

Muy buen estado.

Guía de la ciudad de Popayán (histórica turística). Arboleda Llorente, José María. Popayán: Talleres Editoriales del Departamento. 1962. 3ra edición. X + 103 pp. + mapa. Octavo mayor. Mapa Ciudad de Popayán. Oxidaciones en las tapas.

Fastos Payaneses 1536-1936 Tomo I y II. Arboleda Llorente, José María. Bogotá: Imprenta Nacional. 1939. I: 293 [2] + Partitura A Popayán. II: 279 [1] + Partitura Salve a Popayán. Cuarto menor. 3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 45

Carvajal, Alberto***Benalcázar y otros ensayos* ⊕**

Cali: Carvajal & Cía. Editores. 1924.

Cuarto menor. Muy buen estado. 222 + [2] pp.

Oxidaciones.

Se incluye:

El carnero. Rodríguez Freyle, Juan. [Medellín]: Bedout. [1980] 376 pp.*La expedición de Gonzalo Jiménez de Quesada al mar del sur y la creación del Nuevo Reino de Granada.*

Avellaneda Navas, Jose Ignacio. Bogotá: Banco de la República. 1995. XV + 370 pp.

3 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 46

[Historia de Colombia: 5 libros]

Cuarto menor. Buen estado.

Don Manuel del Socorro Rodríguez. Itinerario documentado de su vida, actuaciones y escritos. Cacia Prada, Antonio. Bogotá: Banco de la República. 1966. 247 pp.*Cuatro coches viajan hacia Bayona.* Forero Benavides, Abelardo. Bogotá: Banco de la República. 1967. 252 pp.*El gran mariscal de Ayacucho y su esposa la Marquesa de Solanda.* Grisanti, Ángel. Caracas: Imprenta Nacional. 1955. 255 pp.*La Batalla de Boyacá a través de los archivos españoles.* Friede, Juan. Bogotá: Banco de la República. 1969. 325 pp. Incluye diagramas y mapas.*Joan de Castellanos un examen de su vida y de su obra.* Romero, Mario Germán. Bogotá: Banco de la República. 1964. 467 pp. 5 piezas.**Precio de salida: \$5.000**



Lote 47

Martínez, Carlos
***Apuntes sobre el urbanismo en el
 Nuevo Reino de Granada***

Bogotá: Ediciones del Banco de la
 República. 1967.

Cuarto menor. Buen estado. 180 pp.
 1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 48

Arango Velez, Carlos

Lo que yo sé de la guerra ⊕

Bogotá: Editorial Cromos. 1933.

Octavo. Muy buen estado. 243 [1] pp. + Esquema de la
 frontera Colombo-Peruana.

Se incluye: *Palo negro*. Arboleda C., Henríquez. Bucaramanga:
 Imprenta del Departamento. 1953. XXX 263 [1] pp.
 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 49

[Historia de Colombia: 9 vol.]

Muy buen estado.

Colombia, una nación a pesar de sí misma. De los tiempos precolombinos a nuestros días. Bushnell, David. Santafé de Bogotá: Editorial Planeta. 1996. 434 pp.

La paz es una tregua solución pacífica de conflictos internacionales. Uribe Vargas, Diego. Bogotá: Universidad Nacional. 1999. 340 pp.

Todopoderosos de Colombia. Orrantía, Marta. Santafé de Bogotá: Editorial Planeta. 2013. 214 pp.

Colombia ¿no alineada? de la confrontación a la cooperación: la nueva tendencia de los no alineados. Botero Miranda, Alfonso. Bogotá: Tercer Mundo Editores. 1995. 168 pp.

Día a día. Lleras de la Fuente, Carlos. Bogotá: El Espectador. 2000. 176 pp.

Ensayos sobre historia social colombiana. Jaramillo Uribe, Jaime. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1974. 272 pp.

Apuntes de historia constitucional y política de Colombia. Córdoba Mariño, Luis. Bogotá: Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. 1998. 306 pp.

Perspectivas colombianas. Turbay Ayala, Julio Cesar. Bogotá: Gabriel Eduardo Herrera. 1978. 253 pp.

La Universidad ayer. La Universidad hoy. Roversi-Monaco, Fabio y Restrepo Piedrahita, Carlos. 9 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 50

Martínez Delgado, Luis. Ortiz, Sergio Elías.

***El periodismo en la Nueva Granada 1810-1811* ⊕**

Bogotá: Editorial Kelly. 1960.

Cuarto menor. Muy buen estado. XXXIX + 538 pp.

Biblioteca Eduardo Santos Vol. XXII. Oxidaciones puntuales.

Se incluye: *Senderos. La Prensa en el siglo XIX.* Publicación Semestral de la Biblioteca Nacional de Colombia. Vol. VII. diciembre 1994. Nº 29 y 30.

2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 51

[Tomás Cipriano de Mosquera: 3 libros]

Muy buen estado.

Don Tomás Cipriano de Mosquera (2da edición). Tamayo, Joaquín. Bogotá: Editorial Cromos. 1944. XVIII + 165 [4] pp.

Archivo epistolar del General Mosquera Tomos I y II. (Biblioteca de Historia Nacional Vol. CXVII-CXVI.). Mosquera, Tomás Cipriano de. Bogotá: Editorial Kelly. 1972.

I: 448 [1] II: 297 pp.

Su libro inédito. Mosquera, J. Sin paginar.

4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 52

Hettner, Alfred

La cordillera de Bogotá, resultados de viajes y estudios

Bogotá: Ediciones del Banco de la República. 1966.

Cuarto menor. Buen estado. 351 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



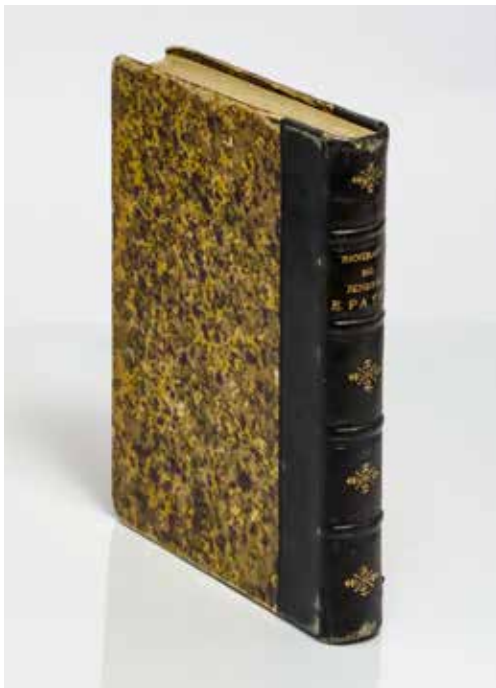
Lote 53

Cavelier, Germán
[Historia diplomática por
Germán Cavalier: 5 vol.]

Bogotá: Editorial Kelly.
 Cuartos menores. Buen estado.

Lista cronológica de los tratados y convenios de Colombia. 1975. 360 pp. Oxidaciones puntuales.
Memoria histórica jurídica sobre el asunto de los monjes. 1977. 543 pp.
Documentos para la historia diplomática de Colombia (tomo 1) 1820-1830. 1976. 243 pp.
Documentos para la historia diplomática de Colombia (tomo 2) 1830-1860. 1981. 388 pp.
El régimen jurídico de los tratados internacionales en Colombia. 1979. 604 pp.
 Todos los ejemplares firmados y con dedicatoria del autor.
 5 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 54

González Toledo, Aureliano
El General Elíseo Payán. Vicepresidente de la República

Bogotá: Imprenta de "La Luz". 1887.
 Octavo mayor. Muy buen estado. VII + 308 pp.
 1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 55

Posada Gutiérrez, Joaquín
Memorias histórico-políticas del General Joaquín Posada Gutiérrez. Tomos I, II, III y IV

Bogotá: Imprenta Nacional. 1929. 2da edición.

Muy buen estado. I: XXVI + 413 II: 417 III: XXXVIII + 357 IV: XII + 305 pp.
 4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 56

Fernández Piedrahíta, Lucas
Historia general del Nuevo Reino de Granada. Tomos I, II, III y IV

Bogotá: Editorial A B C. 1942.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: XII + 262 II: 283 [4] III: 257 IV: 303 pp.
 4 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 57

[Indígenas y conquista: 10 vol.]

Buen estado.

Las tribus indígenas de la Magdalena. Isaac, Jorge. Bogotá: Ediciones Sol y luna. 1967.

La naturaleza de las indias nuevas, de Cristóbal colón a Gonzalo Fernández de Oviedo. Gerbi, Antonello. México D.F.: Fondo de Cultura Económica. 1978.

D'elhuyar y el siglo XVIII neogranadino. Caycedo, Bernardo. Bogotá: Editorial Kelly, Bogotá 1971.

El antiojio. Jiménez de Quesada, Gonzalo. Torres Quintero, Rafael (Dir. de edición). Bogotá: Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo. 1952.

Relaciones y cartas de Cristóbal Colón. Madrid: Librería de la viuda de Hernando y Compañía. 1892.

Jiménez de Quesada. Arciniegas, Germán. Bogotá: Editorial A B C. 1939.

L'art colombien a travers les siècles. Paris: Petit Palais. 1976.

Memorias sobre las antigüedades neo granadinas. Uriceochea, Ezequiel. Bogotá: Biblioteca del Banco Popular. 1971.

La ciudad perdida de los Tayrona. Historia de su hallazgo y descubrimiento. Colombia: Centro de Estudios del Neotrópico. 1988.

El Dorado. Estampas de viaje y cultura de la Colombia suramericana. Röthlisberger, Ernst. Bogotá: Publicaciones del Banco de la República. 1963. 10 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 58

[Historia de Colombia, siglo XX: 9 vol.]

Buen estado.

Pensamiento democrático de Julio César Turbay Ayala.

Echavarría Olózaga, Hernán. Michelsen Uribe, Jaime. Morales Molina, Hernando. Bogotá: Talleres ediciones Paulinas. 1977. 504 pp.

La revolución en América. Lima: Editora Latinoamericana. Sin año. 255 pp.

Ensayos sobre historia social colombiana. Jaramillo Uribe, Jaime. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1968. 269 pp. Manchas de humedad y hongos.

21 años de vida colombiana historia, política y literatura. Holguín Arboleda, Julio. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo. 1967. 409 pp.

Florentino González, razón y sin razón de una lucha política. Duarte French, Jaime. Bogotá: Banco de la República. 1971. 730 pp.

Al servicio de la república vida de Carlos Holguín presidente de Colombia (Tomo 1 y 2). Holguín y Caro, Álvaro. Bogotá: Editora Desarrollo. 1981. 1299 pp.

Vida del doctor José Ignacio Márquez (Tomo 1 y 2). Cuervo Márquez, Carlos. Bogotá: Imprenta Nacional. 1917. 401 + 436 pp. 9 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 59

Lamartine, Alphonse de

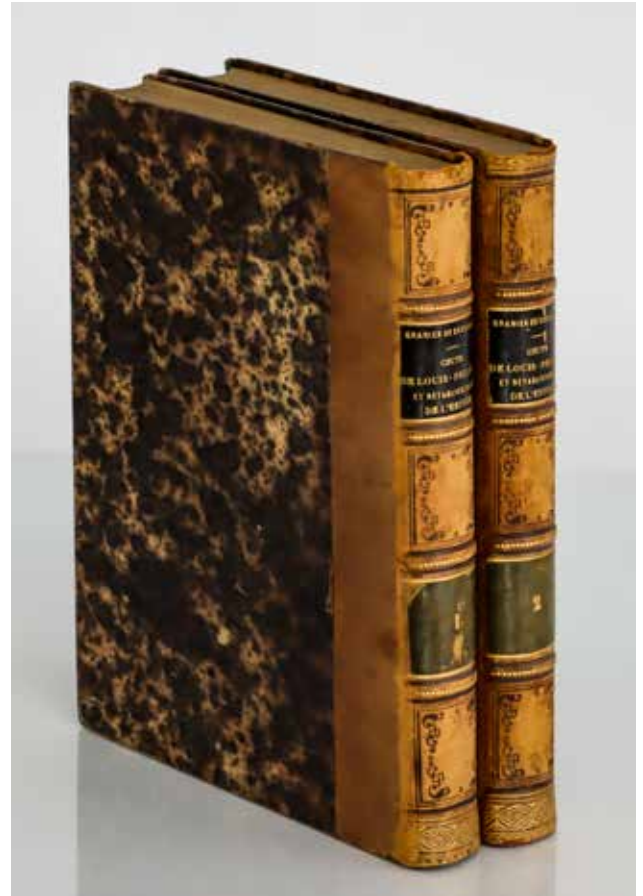
Historia de los Girondinos

Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar y Editores. 1877.
Cuarto. Buen estado. III + 602 pp. + índice.

Con anotaciones a lápiz y tinta, múltiples ilustraciones, oxidaciones, manchas de humedad.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 60

Cassagnac, Granier de

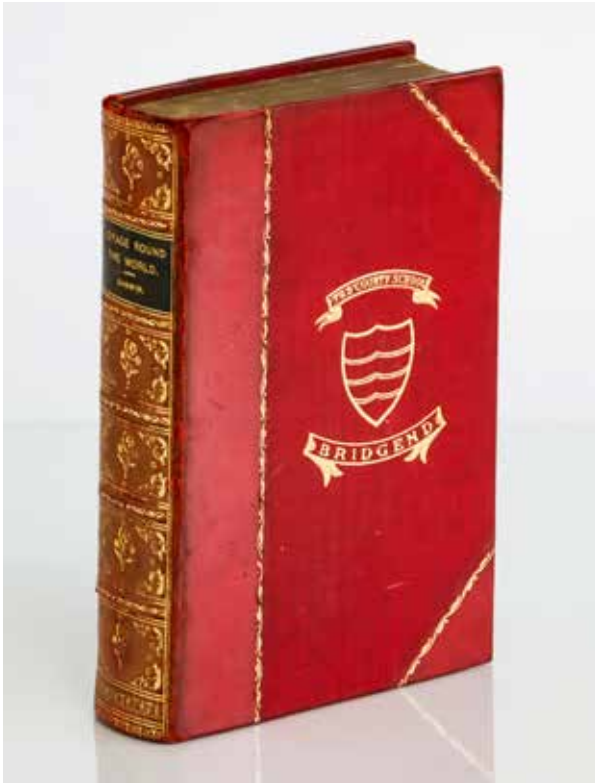
Histoire de la chute du roi Louis-Philippe, de la République de 1848, et du rétablissement de l'Empire Tomos I y II

Paris: Libraire de Henri Plon, Imprimeur de l'Empereur. 1857
Octavo mayor. Buen estado. I: VIII + 499 II: 504 pp.

Tomo I y II: Anotaciones a lápiz y oxidaciones puntuales, en ambos tomos.

2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 61

Darwin, Charles
The Voyage Round the World, Journal of Researches into the Natural History and Geology of the Countries visited during the Voyage Round the World og H.M.S Beagle under command of Captain Fitz Roy

Londres: John Murray. 1912.
 John Murray. Buen estado. XIV + 521 pp.

Incluye 2 mapas, deterioro de la encuadernación, oxidaciones puntuales, ilustraciones.
 1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 62

Casasola, Agustín Víctor
Historia de México
 Cuarto mayor. Buen estado.

Historia Gráfica de México. Vol. 1: Los dioses de piedra (Época prehispánica). Casasola, Agustín Víctor. México: Biblioteca Novedades. 1952. 240 pp. Manchas en la portada.

Historia Gráfica de la Revolución 1900-1954 Tomo III cuaderno 11. Casasola, Agustín Víctor. México: Archivo Casasola. [1951] .962-1440 pp. 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 63

Séguir, Conde (Louis-Philippe) de
Histoire Universelle. Tomos I al XII
 París: Furne, Librairie; Fruger et Brunet.
 1836.

Octavo mayor. Buen estado. I: [6] 451; II: [6] 408 III: [6] 446 IV: [6] 420 V: [6] 440 VI: [6] 484 VII: [6] 391 VIII: [6] 376 IX: [6] 512 X: [6] 447b XI: [6] 463 XII: [6] 351 pp.

Manchas de humedad y oxidaciones puntuales.
 Se incluye: *Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française.*

Madame de Staël. París: Charpentier. 1843.

Mémoires de Madame de Staël. París:
 Charpentier. 1845.

14 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 64

[Agustín Codazzi: 5 vol.]

Octavo mayor. Buen estado.

Memorias de Agustín Codazzi. Codazzi,
 Agustín. Longhena, Mario. (Compilador).

Bogotá: Talleres gráficos del Banco de la
 República. 1973. 547 pp. Incluye mapas.

*Mal de América. Las obras y los días de Agustín
 Codazzi 1793-1859.* Antei, Giorgio. Bogotá:
 Museo Nacional / Biblioteca Nacional. 1993. 141
 pp. Incluye mapas.

*Resumen de la geografía de Venezuela,
 formado sobre el mismo plan que el de Balbi y
 según los conocimientos prácticos adquiridos
 por el autor en el curso de la comisión
 corográfica que puso a su cargo el gobierno de
 Venezuela.* Codazzi, Agustín. París: Imprenta de
 H. Fournier y Compañía. 1841. 648 pp. Incluye
 tablas. Múltiples puntos de polilla.

Resumen de la historia de Venezuela por Rafael María Baralt y Ramón Díaz.

Resumen de la historia antigua de Venezuela por Rafael María Baralt.

5 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 65

Ortega Samper, Daniel (Compilador)

Selección Samper Ortega de literatura colombiana (100 obras empastadas en 30 volúmenes)

Bogotá: Editorial Minerva. 1935.

Dieciseisavos. Buen estado.

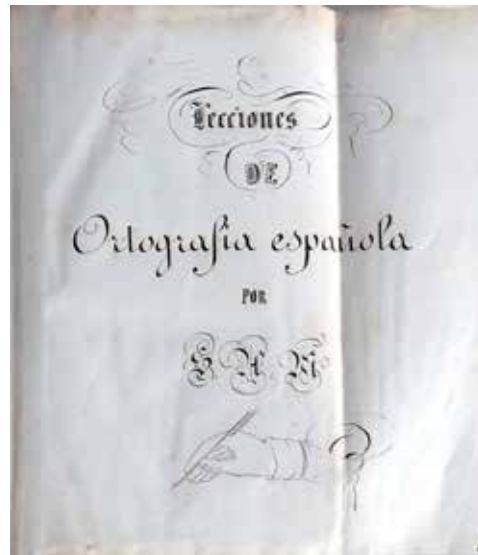
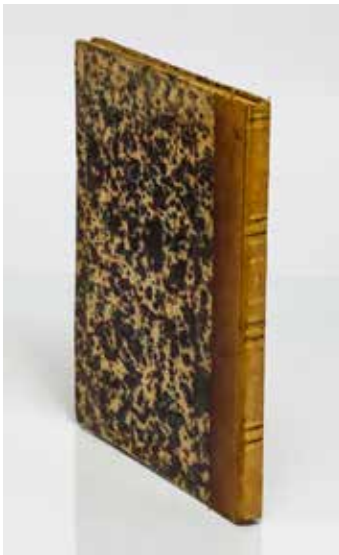
Completo en sus 100 títulos.

1. Miguel Antonio Caro, *Del uso en sus relaciones con el lenguaje*; 2. Rufino José Cuervo, *El castellano en América*;
3. Marco Fidel Suarez, *Escritos*; 4. José Manuel Marroquín, *Retórica y poética*; etc.

Todos los libros miden 1,27 m en repisa.

30 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 66

Álvarez M., S.

Lecciones de ortografía española

Bogotá: Imprenta de "El Mosaico". 1864.

Cuarto menor. Muy buen estado. 82 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 67

Chateaubriand, vizconde (François-René) de
Obras completas del vizconde de Chateaubriand: viaje a América ⊕
 Valencia: Imprenta de D. Mariano de Cabrerizo. 1844.
 Octavo mayor. Muy buen estado. LXXXIX + 310 pp.

Oxidaciones puntuales.

Se incluye:

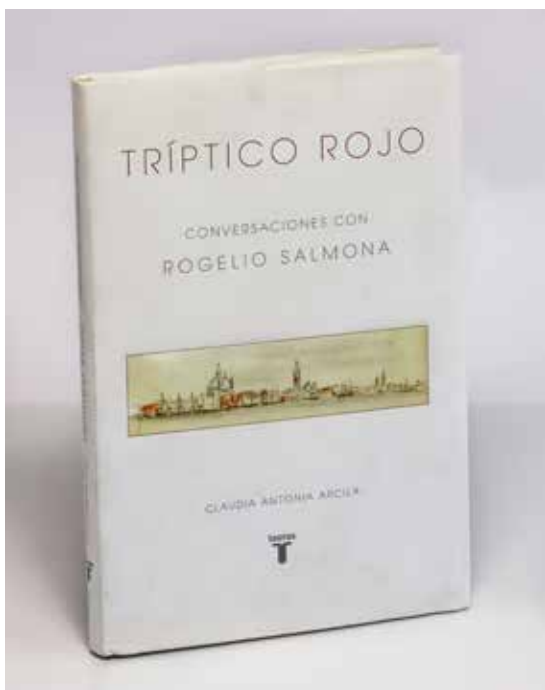
Historia Universal de Anquetil. París: Imprenta de Pilet Ainé. 1843.

Cuaderno de viajes. Tras las huellas de Nietzsche y Maquiavelo. Restrepo Piedrahita, Carlos.

Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 1994.

3 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 68

Claudia Antonia Arcila
Tríptico Rojo, conversaciones con Rogelio Salmona
 Bogotá: Taurus. 2007.

Cuarto Mayor. Excelente estado. 192 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$5.000



Lote 69

Betancourt, Ingrid
[Ingrid Betancourt: 2 libros en francés]

Octavo mayor. Excelente estado.

Même le silence a une fin. Francia: Gallimard. 2010. 695 + [8] pp.
La rage au cœur. Francia: XO Editions. 2001. 249 + [2] pp.
 2 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 70

Bibliothèque Nationales, Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes (26 vol.)

Paris: Librairie de la Bibliothèque Nationale. 1878-1895.
 Dieciseisavo. Muy buen estado.
 26 piezas.

Precio de salida: \$5.000

Lote 71

Lord Byron
***The Poetical works of Lord Byron complete in one volume* ⊕**

Nueva York: D. Appleton and company. 1869.
 Cuarto menor. Buen estado. 829 pp.

Anotaciones a lápiz, leve deterioro de la encuadernación.

Se incluye:

Rubainat. Omar Khannam. Edward Fitzgerald (traductor). 191 pp.
An American anthology. Edmund Clarence Stedman. 878 pp. Dos firmas al inicio.
Vanity Fair: Beautiful and Ambitious Fascinating and Ruthless, the Immortal Becky Sharp. William Makepeace Thackeray. 416 pp. Oxidaciones puntuales.
The poetical Works. John Keats. 470 pp.
 5 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 72

[Literatura y poesía en francés: 26 vol.]

Octavo mayor y Dieciseisavo.

Poésies Nouvelles 1836-1852. Musset, Alfred de. Paris: Petite Bibliothèque-Charpentier. 1902.
 Les cent meilleurs poèmes de la langue française. Paris [et all] A. Perche [Et all]. 1919.
Jean-Christophe Tomos I, II y III. Rolland, Romain. Paris: Albin Michel. 1931.
Premières Poésies 1829-1835. Musset, Alfred de. Paris: Librairie Garnier Frères. Sin fecha.
Un art de vivre. Maurois, André. Paris: Librairie Plon. 1939.
Le crime et le châtement. Dostoievsky, Th.. Paris: Librairie Plon. Sin fecha.
Poésies. Valéry, Paul. Paris: Gallimard. 1936.
Madame Bovary. Flaubert, Gustave. Paris: Bibliothèque-Charpentier. 1925.
Le merveilleux voyage de Nils Holgersson. Lagerlöf, Selma. Paris: Librairie Académique Perrin. 1938.
Contes et Nouvelles. Maupassant, Guy de. Paris: Albin Michel. 1967.
Contes et Nouvelles. Maupassant, Guy de. Paris: Albin Michel. 1964.
Romans. Maupassant, Guy de. Paris: Albin Michel. 1959.
 Choix de poèmes. Supervielle, Jules. Paris: Gallimard. 1947.
Les meilleurs poètes et romanciers haïtiens. Gouraige, Ghislain. Paris: La Phalange. 1963.
La poésie de l'amour. Paris: Garnier Frères. 1932.
Jeanne D'Arc. Blaze de Bury. Paris: Perrin et Cie. 1890.
La femme de trente ans. Balzac, H. de. Paris: Garnier Frères. 1952.
Le rhinocéros. Ionesco, Eugène. Paris: Gallimard. 1959.
Le mythe de Sisyphé. Camus, Albert. Paris: Gallimard. 1942.
Théâtre. Sartre, Jean-Paul. Paris: Gallimard. 1947.
De L'Amour. Lausanne: Editions Rencontre. 1961.
Choix de poésies. Verlaine, Paul. Paris: Bibliothèque-Charpentier. 1914.
Oeuvre. Rimbaud. Paris: Editions Baudelaire. 1966.
Portraits de femmes. Sainte-Beuve, Charles-Augustin. Paris: Gallimard. [1920].
 26 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 73

Miramón, Alberto. de Brigard Silva, Camilo (compiladores)

***Obras completas de José Asunción Silva* ⊕**

Bogotá: Banco de la República. 1945.

Cuarto menor. Buen estado. 417 pp.

Se incluye:

Obras de Rainer María Rilke. Valverde, José María (Traductor). Barcelona: Plaza y Janes Editores. 1967.

El ingenioso hidalgo don Quijote de la mancha. Cervantes Saavedra, Miguel. Madrid: Afrodisio Aguado.

Los lusiadas. Camões, Luís de. Madrid: Ediciones de la Universidad de Puerto Rico. 1955.

La divina comedia y la vida nueva. Alighieri, Dante. Buenos Aires: El Ateneo. 1952.

Obras completas. Neruda, Pablo. Buenos Aires: Editorial Losada. 1962.

El Astillero. Onetti, Juan Carlos. Buenos Aires: Compañía General Fabril Editora. 1969.

Obras completas, novelas y cuentos. Gallegos, Rómulo. La Habana: Editorial Lex. 1949.

Decamerón. Boccaccio, Giovanni. Barcelona: Ediciones Nauta. 1966.

9 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 74

[Derecho colombiano: 12 vol.]

Constituciones políticas nacionales de Colombia. 3ra edición. Restrepo Piedrahita, Carlos (Compilador). Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 2004. 776 pp.

Constituciones políticas nacionales de Colombia. 2da edición. Restrepo Piedrahita, Carlos (Compilador). Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 1995. 744 pp. Firmado y dedicado por el autor.

Homenaje a Carlos Restrepo Piedrahita. Simposio Internacional sobre derecho del Estado Tomos I y II. Universidad Externado de Colombia. Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 1993. LIX + 846 pp. Numeración continua. Firmado y dedicado por el autor.

Los últimos derechos de Colombia en el Canal de Panamá: El tratado Uribe Vargas-Ozores. 2da edición. Uribe Vargas, Diego. Sánchez, Ricardo A. Colaborador. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales y Empresa Editorial. 1993. [30] 322 [28] índice onomástico [6] en blanco pp.

Código civil. 9na edición. Rodríguez Piñeres, Eduardo. Bogotá: La Librería Americana. [1923]. 452 pp. Buen estado. Oxidaciones. Daños en las páginas: 7-12.451-452 y última en blanco. Anotaciones a lápiz y en tinta. Hacen falta las páginas 453- 475.

Revista Derecho del Estado. Número 4. abril 1998. 220 pp.

Hechos y cifras. Turbay Ayala, Julio Cesar. Bogotá: Editorial Presencia Ltda. 1982. 319 pp.

Documentos para la historia del constitucionalismo colombiano N° 2. Restrepo Piedrahita, Carlos (Compilador). Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 2000. 438 pp.

Constituyentes y constitucionalistas colombianos del siglo XIX. Restrepo Piedrahita, Carlos. Bogotá: Biblioteca Banco Popular. 1986. 187 + [3] Pp. índice.

Tres variaciones alrededor del derecho. Restrepo Piedrahita, Carlos. Quito: Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana. 1956. 187 XXVIII + 161 + [1] indice pp. Buen estado. Páginas VII-VIII con faltante. Al parecer es la hoja de dedicatoria. 12 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 75

[Poesía Universal: 6 vol.]

Muy buen estado.

Antología de poesía árabe contemporánea. Martínez Martín, Leonor. Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1972. 235 + [18] pp.

Poema del Cid. Anónimo. Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1970. 273 + [18] pp.

Literatura española del siglo XX. Salinas, Pedro. Madrid: Alianza Editorial. 1970. 224 [4] pp.

Cantigas de Santa María - El Cantar de los cantares - Sonetos - Coplas que hizo por la muerte de su Padre D. Rodrigo. Alfonso X "El sabio" - Salomón- Petrarca - Jorge Manrique. Caracas-Madrid: Colección de bolsillo Edime. 1965. 137 pp.

Amadís de Gaula Novela de caballerías, refundida y modernizada. Rosenblat, Ángel. Buenos Aires: Editorial Losada, S.A. 1940. 411 [4] pp.

Obras Completas. Machado, Manuel y Antonio. Madrid: Editorial Plenitud. 1962. 1320 pp. 6 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 76

Castillo, Eduardo

***Obra poética y Tinta perdida - Prosas* ⊕**

Bogotá: Imprenta Nacional. 1965. Edición del Ministerio de Educación.

Cuarto menor. Muy buen estado. 288; 337 pp.

Se incluye:

El ingenioso Don Quijote de la Mancha. Cervantes Saavedra, Miguel de. Madrid: Ediciones Castilla, S. A. CVIII 2008 pp.

Obras Completas. García Lorca, Federico. Madrid: Aguilar. 1955. LXXXV 1824 pp.

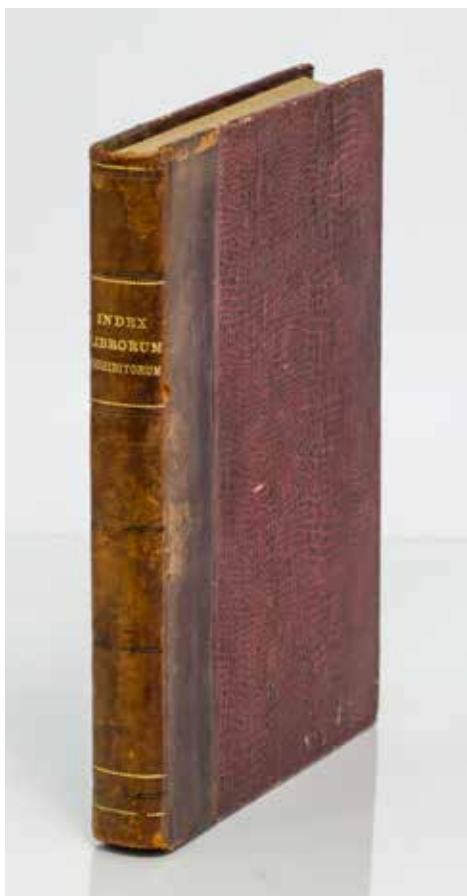
Obras completas. Cervantes Saavedra, Miguel de. Madrid: Aguilar. 1960. 1811 pp.

Historia y antología de la poesía española. Tomos I y II. Sainz de Robles, Federico Carlos. Madrid: Aguilar. 1967. 2895 pp.

La novela picaresca española. Valbuena y Prat, Ángel. Madrid: Aguilar. 1962. 2038 pp.

8 piezas.

Precio de salida: \$5.000



Lote 77

***Index Librorum prohibitorum leonis XIII summi pontificis
auctoritate recognitus***

Roma: Typis Polyglottis vaticanis. 1924.
Cuarto menor. Buen estado. LVIII + 292 PP.

Índice de los libros prohibidos por la Iglesia católica.

Anotaciones a lápiz.
1 pieza.

Precio de Salida \$5.000

Libros decorativos e ilustrados





Lote 101

[Libros decorativos en francés: 24 vol.]

Octavo mayor y Dieciseisavo. Muy buen estado.

Histoire de la Révolution Française. Tomos I y II. Paris: Furne et Cie. 1842.

Encyclopédie Domestique. Tomo I. Paris: Raymond. 1822.

Archéologie chrétienne. Tours: Ad Mame et Cie. 1842.

Les soliloques, le manuel et les méditations de Saint Augustin. Paris: Chez Belin-Mandar. 1829.

Physiologie du goût. Paris: Librairie Alphonse Lemerre. Sin fecha.

Lettres Provinciales. Tomo I y II. Paris: E. Plon et Cie. 1877.

Œuvres de Alphonse Daudet. Tomo I y II. Paris: Librairie Alphonse Lemerre.

Œuvres choisies de J. B. Rousseau. A Reims: Le Bâtard. 1809.

Balzac. Paris: Gustave Havard. 1855.

Histoire de Guzman Dálfarache. Tomos I y II. Paris: Genets Jeune. 1821.

Génie du Christianisme. Tomo I y II. Paris: Garnier Frères. 1883.

L'Iliade D'Homère. Tomo I. Paris: chez E. A. Lequien. 1819.

Voyage du jeune anacharsis en Grèce. Tomo II, III, IV, VII. 1815.

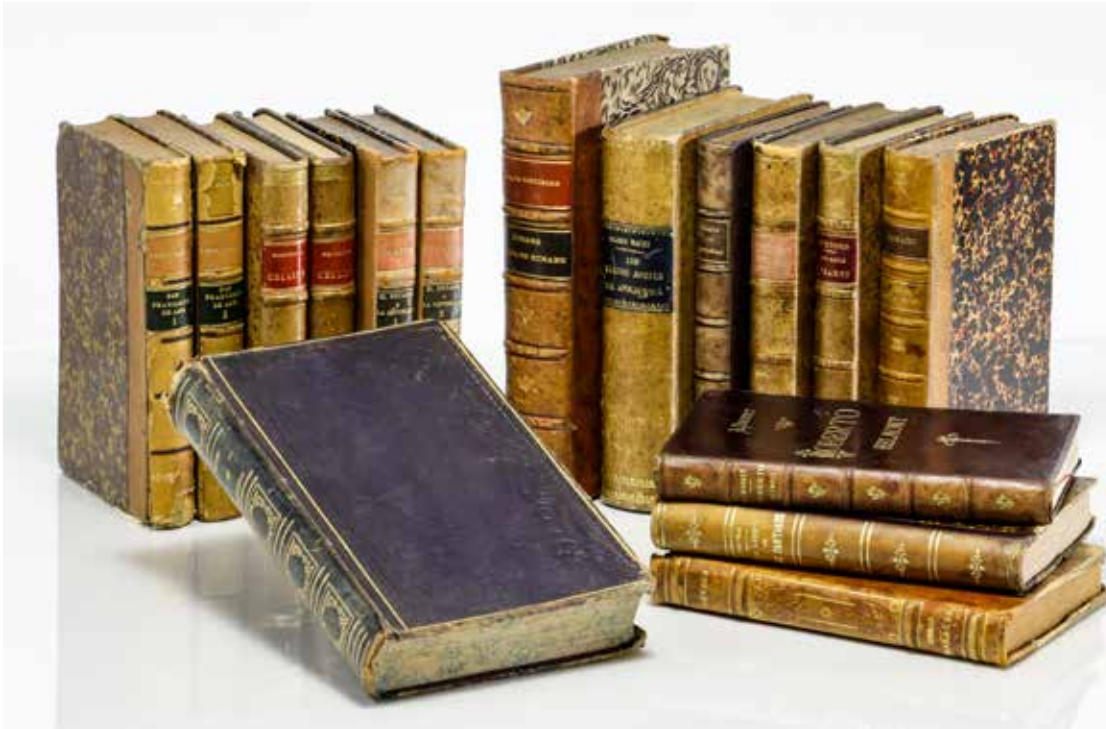
Les fleurs du mal. Baudelaire. Paris: Garnier Frères. 1961.

Les amours. Ronsard, Pierre. Paris: Garnier Frères. 1963.

Poésies choisies. Ronsard, Pierre. Paris: Garnier Frères. 1963.

24 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 102

[Libros decorativos en español: 16 vol.]

Buen estado.

Obras completas. Nietzsche. Tomo III. *Humano, demasiado humano.* Madrid: Aguilar. 1932.

Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, históricos, caballerescos, moriscos y otros. Ochoa, Eugenio. París: Imprenta de Casimir. 1838.

Europa Trágica. León, Ricardo. Madrid: Imprenta de Juan Pueyo. 1917.

El estado o la República. Tomo I y II. Platón. París: Casa Garnier Hermanos. 1920.

Obras morales. Séneca. Rodríguez, Cristóbal (trad.). París: Garnier Hermanos, París. 1914.

Las historias de cornelio Tácito. Coloma, Carlos (trad.). Madrid: Librería de Perlado. 1904.

Vida de Benvenuto Cellini (Florentino) escrita por él mismo seguida de las rimas puestas en versos castellanos. Tomo I y II. Marco, Luis. Madrid: Librería de la viuda de Hernando. 1892.

Los doce césares. Tranquilo, Cayo Suetonio. Castilla, Roberto (trad.). Madrid: Librería de Perlado Madrid. 1907.

Obras completas de Horacio, las odas, y epodos, el canto secular, las sátiras, las epístolas, el arte poética. Meabe, Tomás (trad.) París: Garnier Hermanos, 1913.

El libro de los cantares. Trueba, Antonio. Imprenta y Librería de Miguel Gujjarro. 1875. S

San Francisco de Asís (Siglo XIII). Tomos I y II. Pardo Bazán, Emilia. París: Garnier hermanos, París. 1885.

Roberto Helmont. Diario de un solitario. Daudet, A. Madrid: Agustín Juberá Editor. 1913.

Los cuatro jinetes del apocalipsis. Blasco Ibáñez, Vicente. Valencia: Prometeo Sociedad Editorial. 1916.

16 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 103

Florian, Jean Pierre Claris de
[Obra de Florian, c. 1815: 20 vol.]
 París / Perpignan: Ant. Aug.
 Renouard / Briand / Juan Alzina.
 Dieciseisavo. Buen estado.

Hermosa colección de la obra de Florian, aristócrata francés sobrino de Voltaire y de origen español por parte de su madre. Incluye una curiosa edición española impresa en Perpiñán.

Œuvres de Florian:

Nouveaux mélanges de poésie et de littérature. 1812.

La jeunesse de Florian ou les mémoires d'un jeune espagnol. Oeuvre posthume. 1812.

Don Quichotte de la Manche. Traduit de l'espagnol de Michel de Cervantes par Florian Tomos I, II, III, IV, V y VI. 1810.

Nouvelles de Florian Tomos I y II. 1810.

Théâtre de Florian Tomos I (diferente empastado) II y III. 1820.

Numa Pompilius, second Roi de Rome Tomo II. 1814.

Mélanges de poésie et de littérature. 1819.

Fables de Florian. 1816.

Galatée, pastorale imitée de Cervantes. 1816.

La Galatea de Miguel de Cervantes. 1824.

Estelle. 1820.

Novelas nuevas. 1811.

20 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 104

[Historia de Cartagena: 3 libros]

Muy buen estado.

Secretos de la Historia de Cartagena. Arrazola, Roberto.

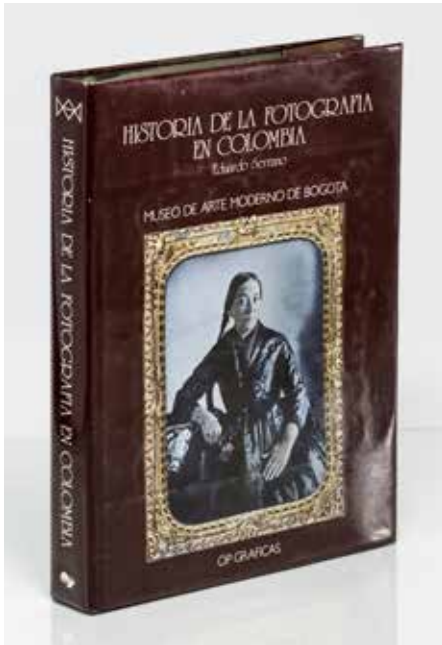
Cartagena: Tip. Hernández. 1967. Octavo mayor. 279 + [6] pp.

El Caribe Colombiano. Una historia regional (1870-1950). 1ra edición en español. Posada Carbó, Eduardo. Bogotá: Banco de la República / El Áncora Editores. 1998. Cuarto menor. 507 pp.

Historia general de Cartagena Tomos I, II, III y IV. Lemaître, I: XV + 216 II: [8] 470 III: [8] 248 IV: [8] 714 pp.

6 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 105

Serrano, Eduardo

Historia de la fotografía en Colombia

Bogotá: Benjamín Villegas & Asociados. 1983.

Folio. Muy buen estado. 333 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 106

Simond, Charles.

Paris de 1800 à 1900:

La vie parisienne à travers le XIX e siècle Vol. 1-3

Paris: E. Plon, Nourrit et Cie. 1900.

Cuarto mayor. Muy buen estado. I: [8] IV + 676 II: [2] 765 III: [4] 646 pp.

Vol. 1: Le consulat - Le premier empire - La restauration - 1800 à 1830.

Vol. 2: La monarchie de Juillet - La seconde république - Le second empire - 1830 à 1870.

Vol. 3: Troisième république - 1870 à 1900.

Páginas 643-646 desprendidas y con bordes desgastados.

Se incluye: *Histoire pittoresque et anecdotique des anciens châteaux*. Thiabiage, M. de B. Paris: Renault, Libraire-Éditeur. 1846. (contiene laminas).

4 piezas.

Precio de salida: \$60.000

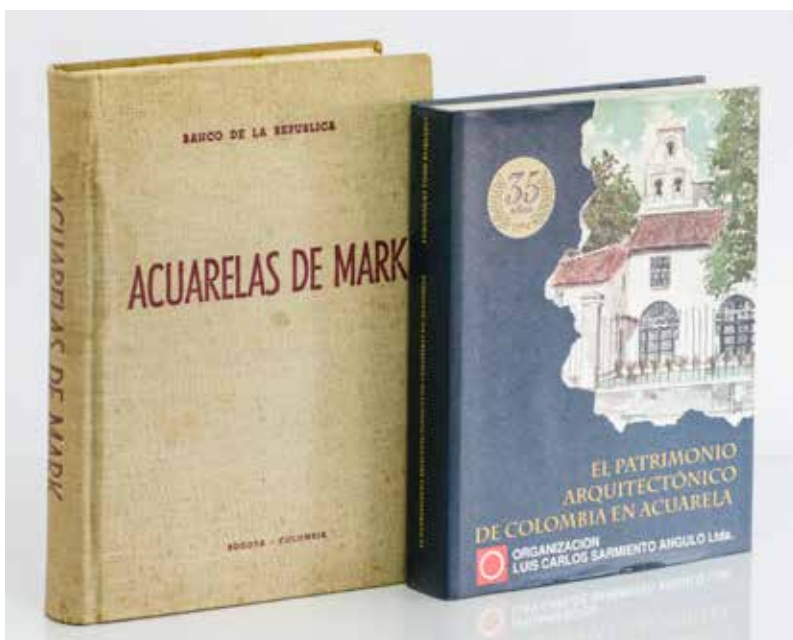


Lote 107

Antei, Giorgio
Guía de Forasteros. Viajes ilustrados por Colombia. 1817-1857 ⊕
 Bogotá: Seguros Bolívar. 1995.
 Folio menor. Muy buen estado. 174 pp.

Se incluye: *Papel periódico ilustrado 1881-1887*.
 Bogotá: Talleres Gráficos del Banco de la República.
 1968. 405 pp. Oxidaciones puntuales, dedicatoria y firma.
 2 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 108

Banco de la República
Acuarelas de Mark ⊕
 Bogotá: Biblioteca Luis Ángel Arango. 1963.
 Folio mayor. Muy buen estado. 349 pp. + índice.

Oxidaciones, leve deterioro de la encuadernación.
 Se incluye: *El Patrimonio arquitectónico de Colombia en acuarela*. Türk Rubiano, Fernando. [Bogotá]:
 Organización Luis Carlos Sarmiento Angulo Ltda.
 [1994]. 360 pp. Folio menor.
 2 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 109

Pérez de Barrada, José***Orfebrería prehispánica de Colombia***Madrid: Banco de la República / Museo del Oro.
Folio menor. Buen estado.

Oxidaciones puntuales, deterioro leve de la encuadernación, algunos sin sobrecubierta.

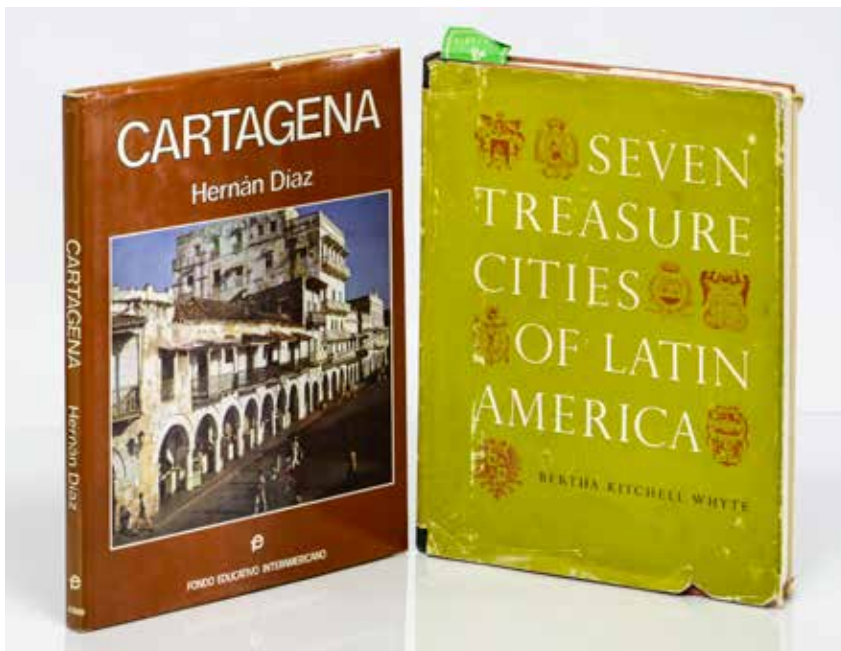
Estilos Tolima y Muisca (texto-láminas). Madrid: Banco de la República / Museo del Oro. 1958.

XV + 385; 287 pp.

Estilo Quimbaya y otros (texto-láminas). Madrid: Banco de la República / Museo del Oro. 1966.

XXIII + 355; 298 pp.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 110

Díaz, Hernán***Cartagena* ⊕**

Colombia: Fondo Educativo Interamericano. 1984.

Cuarto mayor. Buen estado. 150 pp. + índice.

Se incluye: *Seven treasure cities of Latin America*. Kitchell Whyte, Bertha. Nueva York: October House. 1964. 286 pp. Con firma tras la tapa frontal, sobrecubierta deteriorada.
2 piezas.**Precio de salida: \$60.000**

Lote 111

[Árboles y flores de Colombia: 7 vol.]

Buen estado.



Guía de Árboles Santafé de Bogotá. González, Mauricio. Molina, Luis Fernando. Sánchez, Gabriel Jaime. Santafé de Bogotá: D.A.M.A. 1995. 166 pp.

Colombia flower council. Miami: Colombia Flower council. 1996. 66 pp. + índice.

Bogotá se viste de verde. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis. Sin fecha. Sin numeración. 11 hojas sueltas.

Fruticultura colombiana tomo II frutas tropicales - subtropicales y de climas templado y frío. Choucair, Khalil. Medellín: Bedout. 1962. 959 pp. + índices.

La poda de los frutales. Grünberg, Isaac P. Buenos Aires: El Ateneo. 1952. 382 pp. + índice.

Árboles de la Sabana de Bogotá. Leyva Galvis, Alfonso. Cesca de Leyva, Michele. Bogotá: Ediciones Uniandes. 1980. Prólogo + 38 pp. + índice. Firmado y numerado por el autor. Ejemplar 2180.

Colombia tierra de flores. Villegas, Benjamín. Japón: Villegas Editores. 1990. 207 pp. 7 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 112

[Jardines y jardinería: 6 libros]

Muy buen estado.



Taylor's guide to shade gardening. Houghton Mifflin Company. Nueva York: Houghton Mifflin Company. 1994. 501 pp. Anotaciones a lápiz.

The education of a gardener. Page, Russel. Nueva York: New York review of books. 1994. 381 pp.

The garden book. Brookes, John. Londres: Crown trade paperbacks. 1984. 287 pp.

Bring beautiful color to your surroundings with container plants for patios balconies and window boxes. Heitz, Halina. Nueva York: Barron's Educational series, Inc. 1992. 239 pp.

Making more plants the science, art and joy of propagation. Druse, Ken. Nueva York: Clarkson Potter. 2000. 259 pp.

House gardens new complete book of gardens. The editors of house garden. Nueva York: Simon and Schuster. 1995. 320 pp. Refuerzo y plastificación de la sobrecubierta. 6 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 113

[Orquídeas: 6 libros]

Muy buen estado.



The 21st New York international orchid show. The Greater New York Orchid Society. Nueva York: The greater new york orchid society. 2001. Sin numerar.

Orchids, a comprehensive guide to the species and cultivation techniques of the world's most colorful flower. Fanfani, Alberto. Milá: Mc Donald Orbis. 1989. 255 pp.

You can grow orchids. Noble, Mary. Jacksonville: Mary Noble McQuerry. 1980. 136 pp.

Growing orchids in the Caribbean. Light, Marylin. Londres, Oxford: Macmillan / Caribbean. 2000. 67 pp.

Orchid basics, a step by step guide to growing and general care. la Croix, Isobyl. Nueva York: Sterling Publishing Co., Inc. 1995. 128 pp.

Easy Orchids, simple secrets for glorious gardens - indoors and out. Luebbermann, Mimi. Nueva York: Chronicle books. 1995. 107 pp.

Este lote incluye la agenda cultural de abril de 2004 de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. 119 pp.
6 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 114

[Jardines y flores: 6 libros]

Muy buen estado.



The art of drying plants and flowers. Squires, Mabel. Nueva York: Bonanza. 1958. 258 pp. Oxidación de las guardas.

Gifts from your garden. Haddon, Celia. Londres: Michael Joseph Ltd. 1985. 127 pp. Perforación en las primeras páginas.

The Gardens of Roberto Burle Marx. Elioovson, Sima. Nueva York: Abrams / Saga Press. 1991. 237 pp.

Flower arrangements for all occasions, an informal and practical discussion of modern flower arranging. Johnson Fort, Marie. Nueva York / Toronto: Rineharts & Company Incorporated. 1950. XIII + 237 pp. Firmado por la autora, oxidaciones puntuales.

Savannah, secret and public gardens. Cox, James. Iseley, N. Jane. Savannah: Historic Savannah Foundation. 2000. 127 pp.

The complete book of flower arrangement for home decoration and for show competition. Rockwell, J.J. Grayson, Esther C. Nueva York: American Garden Guild. 1950. X + 308 pp.
6 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Colombia en el siglo XX





Lote 115

[Historia de Colombia: 13 vol.]

Las Ibáñez. Duarte French, Jaime. Fondo Cultural Cafetero. 1981.
Historia Contemporánea de Colombia. Tomo I. Arboleda.

Gustavo. Bogotá: Camacho Roldán & Tamayo- Arboleda & Valencia. 1917.

Escritos. Tomos I, II y III. Rueda Vargas, Tomás. Bogotá: Antares. 1963.

Los alemanes en la conquista de América. Arciniegas, Germán. Buenos Aires: Editorial Losada, S.A. 1941. (firmado por autor)

Tomás Rueda Vargas. López Michelsen, Alfonso. Bogotá: Procultura. 1991.

Visiones de historia. Rueda Vargas, Tomás. Biblioteca Popular de Cultura Colombiana. 1946.

Historia analítica de Colombia. Forero, Manuel José. Bogotá: Librería Voluntad S.S. 1946.

Los grandes conflictos sociales y económicos de nuestra historia. Liévano Aguirre, Indalecio. Bogotá: Nueva Prensa. 1960.

Memorias de doña Eulalia de Borbón, ex infanta de España. (de 1864 a 1931). Santiago de Chile: Ediciones Ercilla. 1935.

Cómo se evapora un ejército. Cuervo, Ángel. Bogotá: Cosmos. 1953.

El Brasil a través de su historia. Arboleda, Gustavo. Bogotá: Arboleda y Valencia. 1914.

13 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 116

Otero Muñoz, Gustavo

***Hombres y ciudades, antología del paisaje, de las letras y de los hombres de Colombia* ⊕**

Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 1948.
Cuarto menor. Buen estado. 710 pp.

Firma desconocida, manchas de tinta y oxidaciones puntuales.

Se incluye:

La capital de la gran Colombia. Castro, Luis Gabriel. Cúcuta: Imprenta Departamental. 1943.

Miguel Antonio Caro, su personalidad política. Torres García, Guillermo. Madrid: Ediciones Guadarrama. 1956.

Memorias. Camacho Roldan, Salvador. Medellín: Bedout. [1923].

Historia de un alma. Samper, José María. Medellín: Bedout. 1971.

Apuntamientos para la historia. Obando, José María. Medellín: Bedout. 1972.

Tunja. Rubio, Ozias. Imp. eléctrica. 1909.

Núñez. Estrada Monsalve, Joaquín. Bogotá: Editorial Minerva. 1946.

Gabriel García Moreno. Ordoñez Zamora, Aurelio. Cuenca, Ecuador. 1969.

José Celestino Mutis y la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada. Pérez Arbeláez, Enrique. Bogotá: Editorial Antares y Tercer Mundo. 1967.

Panamá y su separación de Colombia. Lemaître, Eduardo. Bogotá: Editorial Pluma. 1972.

11 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 117

**[Alfonso López Michelsen: 8 vol.]**

Muy buen estado.

Esbozos y atisbos. López Michelsen, Alfonso. Bogotá: Canal Ramírez / Antares. 1980. 237 pp. Con dedicatoria y firma de Alfonso López Michelsen

Liberalismo años ochenta. López Michelsen, Alfonso. Bogotá: Pama Comunicación. 1981. 181 pp. Con dedicatoria y firma de Alfonso López Michelsen.

Con mis propios ojos, críticas, crónicas, entrevistas y discursos. López Michelsen, Alfonso. Medellín: Editorial Albon. 1982. 316 pp. + Índice.

Palabras pendientes. Conversaciones con Enrique Santos Calderón. López Michelsen, Alfonso. Bogotá: El Áncora. 2001. 199 pp.

Alfonso López Michelsen, obras selectas Tomo I, II, III, IV. Ardila Duarte, Benjamín. Suárez de la Cruz, Alberto Camilo (Compiladores). Bogotá: Impretecnic. 1985. I: 508 II: 668 III: 646 IV: 475 pp.

Firmados por Alfonso López Michelsen.

8 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 118

Henao y Arrubla

***Historia de Colombia para la enseñanza secundaria, obra laureada con medalla de oro* ⊕**

Bogotá: Editorial Cromos. 1936.

6ta edición.

Cuarto menor. Buen estado. 900 pp.

Deterioro de la encuadernación, múltiples anotaciones a lápiz.

Se incluye:

Don José María Plata y su época. Tamayo, Joaquín. Bogotá: Editorial Cromos. 1933. XVI + 221 pp. + índice. Octavo mayor. Deterioro de la encuadernación, oxidaciones.

Grandezas y miserias de dos victorias. Caycedo, Bernardo J. Bogotá: Librería Voluntad. 1951. 226 pp. Octavo mayor.

La vida de Castillo y Rada. Biblioteca de Historia Nacional (Vol. LXXIX). Rodríguez Piñeres, Eduardo. Bogotá: Librería Voluntad. 1949. 446 pp

Tiempos viejos. Pardo Umaña, Camilo. Bogotá: Editorial Santafé. 1949. 302 pp.

Agustín Agualongo y su tiempo. Elías Ortiz, Sergio. Bogotá: Editorial A B C. 1958. 510 pp.

6 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 119

[Alberto Lleras: 3 libros]

Cuarto menor. Muy buen estado.

Memorias. Lleras, Alberto. Bogotá: El Áncora. 1997.*Obras selectas A.L.L. (11 tomos).* Lleras, Alberto.

Bogotá: Biblioteca de la Presidencia de la República. 1988. Incluye casetes.

Alberto Lleras Antología (5 tomos). Morales Benítez, Otto (comp.) Bogotá: Villegas Editores / Seguros Bolívar. 2006.*Alberto Lleras y el Externado, homenaje a los 100 años de su nacimiento* (folleto).

18 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 120

Biblioteca Familiar, Presidencial de la República: 5 tomos

Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1996.

Octavo mayor. Excelente estado.

Los grandes conflictos sociales y económicos de nuestra historia Tomo I y II. Liévano, Indalecio.

Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1996.

I: XXIV + 480 [4] pp. II: VI + 542 [2] pp.

Nuestro lindo país colombiano. Samper Ortega, Daniel. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1996. XIII + 614 [4] pp.*Colombia.* Romoli, Kathleen. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1996. XVIII + 453 [4] pp.*América nació entre libros - Tomo I.* Arciniegas, Germán. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia. 1996. XLVII + 628 [4] pp.

5 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 121

Monsalve, Diego

Colombia Cafetera: información histórica, política civil, administrativa, geográfica...

Barcelona: Artes Gráficas Sucesores de Henrich y Cía. 1927.

Folio Mayor. Buen estado. 950 pp.

Este libro es considerado un aporte significativo al entendimiento de la historia económica de Colombia en la primera mitad del siglo XX. Cuenta con una gran recopilación de información sobre el país, además de tener una alta calidad de edición.



Deterioro de la encuadernación, último cuadernillo casi suelto, manchas y detritos.
1 pieza.

Precio de salida: \$220.000



Lote 122

La Serna, Fray Rafael de. Almansa, Rafael (Ed.)

Historia de la milagrosa imagen de Nuestra Señora del Campo que se venera en la iglesia de San Diego de Bogotá

Bogotá: Imprenta de San Bernardo. 1916.

Cuarto menor. Muy buen estado. [2] 116 pp. + Índice.

Escasa biografía de la, poca conocida, patrona de Bogotá.

Oxidaciones puntuales.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 123

Groot, José Manuel

Historia eclesiástica y civil de Nueva Granada: 5 tomos

Bogotá: Editorial A B C. 1953.

Octavo Mayor. Buen estado.

I: 788 II: 692 III: 766 IV: 703 V: 622 pp. + apéndice.

5 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Colombia en el siglo XIX





Lote 124

[Historia de Colombia: 6 libros]

Buen estado.

El Regenerador. Tomo I y II. Montalvo, Juan. París: Garnier Hermanos. 1929. I: 238 II: 266 pp.

Las Catilinarías Tomo I y II. Montalvo, Juan. París: Garnier Hermanos. 1929. I: 204 II: 362 pp.

La República en la América española. Arboleda, Sergio. Bogotá: Editorial A B C. 1951. 428 pp.

La Constitución política. Arboleda, Sergio. Bogotá: Editorial A B C. 1952. 334 pp. + Índice. Páginas 297-300 con daños y reparaciones.

Reminiscencias. Ortiz, Juan Francisco. Bogotá: Prensas de la Biblioteca Nacional. 1946. pp.

Peregrinación de Alpha. Ancizar, Manuel. Bogotá: Editorial A B C. 1942. 589 pp. Con sellos Orden de la compañía de María nuestra señora y Colegio de la Compañía de María La Enseñanza. 8 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 125

Biblioteca de Historia Nacional: Vol. I, V, XIII, XV, XVI, XIX, XXX y XXXIX

Bogotá: Imprenta Nacional. 1902.

Cuarto menor. Buen estado.

Vol. I. La Patria Boba. Vargas Jurado, J. A.; Caballero, J. M. 1902. XX + 476 pp.

Vol. V. Recopilación Historial. Aguado, Pedro de (Padre-Fraile). 1906. XII + 480 [1]

Vol. XIII. El 20 de julio. Capítulos sobre la revolución de 1810. Posada, Eduardo. 1914. IX + 536 [1].

Vol. XV. Cartas de Caldas. Posada, Eduardo. 1917. XVI + 512 pp.

Vol. XVI. Biografía Bogotana. Posada, Eduardo. 1917. XXII + 501 [1].

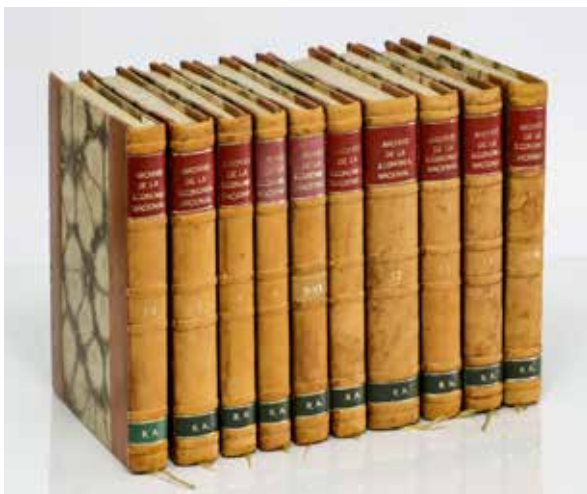
Vol. XXIII. Epistolario del Doctor Rufino Cuervo (1841-1842) Tomo II. Cuervo, Luis Augusto. 1920. VI + 431 pp.

Vol. XXX. Monografías. Tomo II. Gutiérrez, Rufino. 1921. VII + 372 [1] pp.

Vol. XXXIX. Apostillas. Posada, Eduardo. 1926. [6] 457 pp.

8 piezas.

**Precio de salida: \$100.000**



Lote 126

Archivo de la Economía Nacional: 10 tomos

Bogotá: Banco de la República. 1952-1954.

Cuarto menor. Muy buen estado.

Libro 1-4: *Memoria raciocinada de las Salinas de Zipaquirá*. Humboldt, Alexander von. 27 pp.
Memoria sobre amonedación de oro i plata en la Nueva Granada desde julio de 1753 hasta 31 de agosto de 1859. Restrepo, José Manuel. 59 pp.
Memorias de Hacienda. 1823-1826-1827. del Castillo y Rada, José María. 22 pp.
Exposición del Secretario de Hacienda presentada al congreso de 1826-16. Exposición que hace el Secretario de Estado en el despacho de Hacienda de Colombia al Congreso Nacional de 1827 sobre los negocios de su departamento. del Castillo y Rada, José María. 132 pp.
Observaciones sobre comercio de la Nueva Granada con un apéndice relativo a Bogotá. (Facsimil del original). 74 pp.
 Libro 5: *Memorias sobre el cultivo del café*. Restrepo, José Manuel; Ospina, Francisco; Ospina Rodríguez, Mariano; Sáenz, Nicolás; Rivas, Medardo. 197 [1] pp.
 Libro 7: *Estudio sobre las minas de oro i plata de Colombia*. Restrepo, Vicente. 295 pp.
 Libro 8: *Asuntos económicos y fiscales*. Rivas Groot, J. M. 265. Pp.
 Libro 9-10: *Viajes por Antioquia en el año de 1880*. Schenck von, Fr. 76 pp. 3 mapas: Ruta de Nare hacia Medellín e Higuerón; Ruta de Medellín hacia Manizales y Honda; Ruta de Manizales hacia Cartago e Ibagué.
Pensamientos políticos y memorias sobre la población del Nuevo Reino de Granada. Vargas, Pedro Fermín de. 162 pp.
 Libro 11 y 12: *Bosquejo Biográfico del señor Oídos Juan Antonio Mon y Velarde visitador de Antioquia 1785-1788*. Robledo, Emilio. Tomo I: 230 pp. Tomo II: 422 pp.
 Libro 13: *Relaciones de mando de los virreyes de la Nueva Granada*. Giraldo Jaramillo, Gabriel. 283 pp.
 Libro 14: *Una excursión al territorio de San Martín en diciembre de 1869*. Restrepo Echavarría, Emiliano. 357 pp.
 Libro 15-16: *Viajes por el interior de las provincias de Colombia Tomo I y II*. Hamilton, J. P. I: 176 II: 135.
 Falta libro 6.
 10 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 127

Cuervo, Antonio B. (comp.)

Colección de documentos inéditos sobre la geografía y la historia de Colombia

Bogotá: Imprenta de vapor de Zalamea Hermanos. 1891.

Cuarto menor. Buen estado. I: 555 + índice II: 543 + índice III: 536 pp.

I: Oxidaciones puntuales. II: Deterioro de la encuadernación, oxidaciones puntuales, daño en la tapa posterior. III: Deterioro de la encuadernación, oxidaciones puntuales.
3 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 128

Mosquera, Tomás C. de

Diccionario Geográfico de los Estados Unidos de Colombia

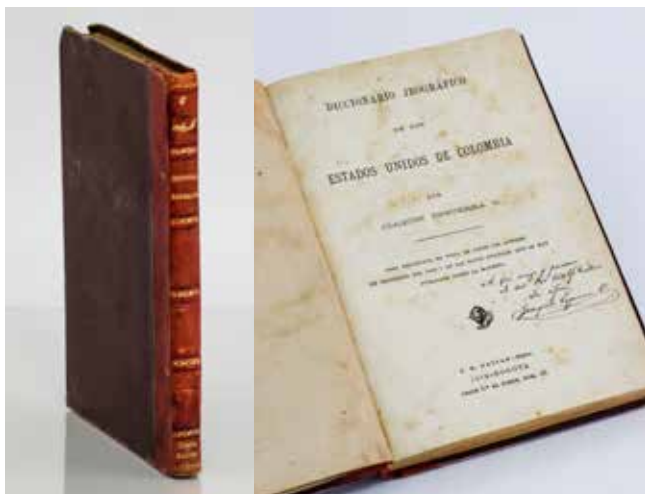
Bogotá: Imprenta de Echeverría Hermanos. 1868.

Cuarto menor. Buen estado. [4] 146 pp.

Primer diccionario geográfico de Colombia, donde aparecen unos 7.500 nombres, con la indicación del accidente geográfico al que corresponde cada uno y sus coordenadas geográficas. Lo publicó Mosquera cuando estaba en el exilio en Lima. Escaso.

Encuadernado en el mismo libro: *Tratado completo de Geografía Universal*. Lleras T., Federico. Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas. 1881. 192 pp.
1 pieza.

Precio de salida: \$220.000



Lote 129

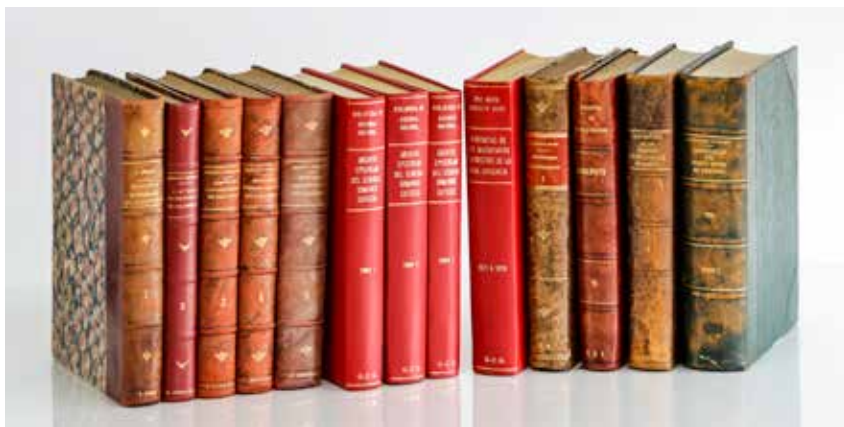
Esguerra O., Joaquín
Diccionario Jeográfico de los Estados Unidos de Colombia

Bogotá: J. B. Gaitán. 1879.
 Octavo menor. Muy buen estado. XIV + 284 pp.

Descripción de 2.500 topónimos correspondientes a los lugares y los accidentes más importantes de la Nación. El autor precisa en su prólogo que *"esta obra comprende todos los pueblos, con la denominación de la ciudad, villa, distrito, aldea o parroquia, según el caso, indicándose los departamentos, provincias, municipios o territorios a que corresponde y su estructura administrativa, el número de habitantes conforme al último censo oficial y que es el de 1870"*. Se trata del segundo diccionario de este tipo, después del de Mosquera (lote anterior).

Dedicado y firmado por el autor. Hacen falta tres hojas numeradas V-VI VII-VIII IX-X. Oxidaciones en guardas y páginas internas.
 1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



Lote 130

Arboleda, Gustavo
Historia contemporánea de Colombia (Desde la disolución de la antigua República de ese nombre hasta la época presente) Tomos 1 al 5 (varias ediciones) ⊕

Bogotá: Casa editorial de Arboleda y Valencia / Librería Colombiana de Camacho & Tamayo. c. 1920.
 Cuarto menor. Buen estado.

Se incluye:

Biografías de los mandatarios y ministros de la real audiencia (1671 a 1819). Restrepo Sáenz, José María. Bogotá: Editorial Cromos. 1952.

Archivo epistolar del general Domingo Caycedo. Tomos 1 al 3. Academia Colombiana de Historia. Bogotá: Editorial A B C. 1943.

Ricarte y sus impugnaciones ante la crítica. Orjuela, Luis. Bogotá: Imprenta Nacional. 1922.

Estudios históricos y fisonomías colombianas. García Ortiz, Laureano. Bogotá: Editorial A B C. 1938.

Escritos de Don Pedro Fernández Madrid. Rivas, Raimundo. Bogotá: Editorial Minerva. 1932. **Con dedicatoria y firma del autor.**

Genealogías del nuevo reino de granada vol. 1. Flórez de Ocariz, Juan. Bogotá: Prensa de la Biblioteca Nacional. 1943.

13 piezas.

Precio de salida: \$150.000

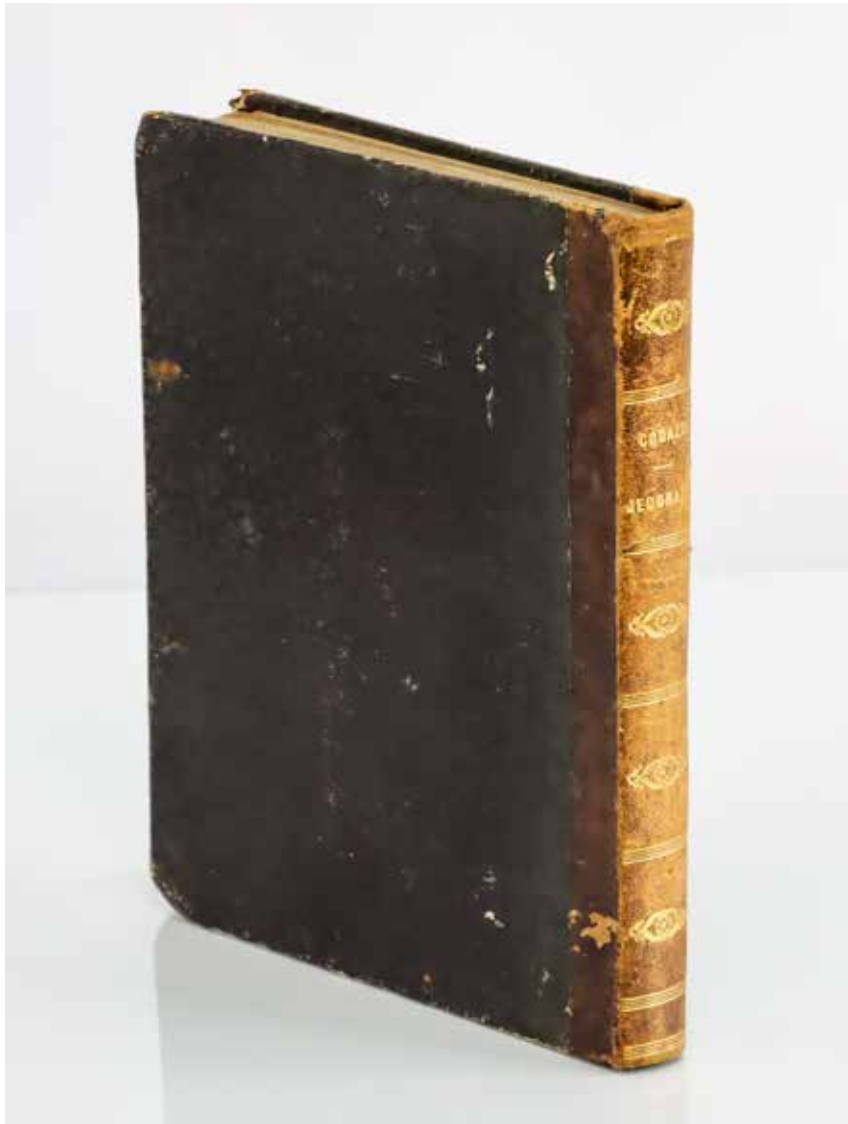
Lote 131

Codazzi, Agustín

Jeografía física i política de las provincias de la Nueva Granada por la comisión Corográfica. Provincias del Socorro, Vélez, Tunja i Tundama

Bogotá: Imprenta del Estado. 1856.

Cuarto mayor. Muy buen estado. 363 pp.





Primer tomo de la Geografía de Agustín Codazzi, que compila parte de la información recogida por la Comisión Corográfica. Un segundo tomo fue publicado en 1858, incluyendo cuatro nuevas provincias (entre ellas Medellín, Antioquia y Santander). Codazzi falleció el año siguiente y fue Felipe Pérez quien terminó la publicación del informe de la Comisión Corográfica.

El presente libro describe de forma muy precisa cada provincia y cantones, y los caminos para acceder a los principales pueblos y ciudades. Así, el itinerario de Barichara a San Gil [Sanjil] se describe así: *"Por una loma tendida, casi llana, de buen piso va el camino. Marchase por una llanura rodeada de cerros. Se pasan tres quebradas i luego un plano inclinado suavemente va el camino, i solo cerca del pueblo hai que bajar el recuesto de la esplanada, a trechos con piedras i en otros con barrizales. Aquí hai lo necesario para una tropa."* Del cantón de Tunja, se recuerda su historia y geografía (*"El clima de todo el canto es frio i sano..."*); su superficie, población, ríos y tierras baldías (*"La población... asciende a 39,770 habitantes, los cuales... están en la proporción de 750 por cada legua cuadrada..."*); su producción agrícola (*"En Tute sacan cera de laurel. En Sotaquirá miel de abejas. Tejen bayetas, mantas, ruanas, lienzos. Fabrican estera de esparto..."*); Minerales; Maderas y *"plantas apreciables"*; y *"Comercio i con quien se hace"* (*"Con Leiva. Recibe el cantón mieles de tránsito. Da en cambio: ganado vacuno, trigo, harina i papas..."*). Completo en sus cuatro tablas sinópticas (de distancia). Muy escaso.

Esquinas de tapas deterioradas. Oxidaciones.

1 pieza.

Precio de salida: \$750.000



Lote 132

[Historia de Colombia: 11 libros]

Buen estado.

Ensayo biográfico sobre Atanasio Girardot. Uribe White, Enrique. Bogotá: Imprenta y litografía de las Fuerzas Militares. 1971. XXI + 321 pp. Cuarto menor.

El 20 de julio tiene 300 días. Forero Benavides, Abelardo. Bogotá: Ediciones Universidad de los Andes. 1967. 170 pp. Octavo mayor. Oxidaciones puntuales, deterioro de la encuadernación.

Diario de Bucaramanga o vida pública y privada del libertador Simón Bolívar. Perú de Lacroix, Luis. París: Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas. Sin año. 267 pp. *Alcance al Diario de Bucaramanga.* Caracas. 1912. + 96 pp. Octavo mayor. Portada desprendida, anotaciones a lápiz, deterioro de la encuadernación.

Historia de la Nueva Granada. Acosta, Joaquín. Bogotá: Bedout. 1971. 469 pp. Octavo mayor. Mancha en la portada.

Colombia 1854: Melo los artesanos y el socialismo. La dictadura democrático-artesanal de 1854, expresión del socialismo utópico en Colombia. Vargas Martínez, Gustavo. Medellín: Oveja negra. 1972. 143 pp. Octavo

Berruecos, asesinato del gran mariscal de Ayacucho, ordenado por el general Juan José Flores. Martínez Delgado, Luis. Medellín: Bedout. 1973. 446 pp. Octavo.

Rafael Uribe Uribe un hombre y una época. Santa, Eduardo. Bogotá: Ediciones Triángulo. 1962. 462 pp. Octavo mayor.

Los trabajadores de tierra caliente. Rivas, Medardo. Bogotá: Publicaciones de la Universidad Nacional. 1946. 364 pp. Octavo mayor.

Camilo Torres. Forero, Manuel José. Bogotá: Publicación del Ministerio de Educación Nacional. 1952. 473 pp. + Índice. Octavo mayor.

Biografía de Don José Hernández de Madrid. Martínez Silva, Carlos. Bogotá: Imprenta Nacional. 1935. 447 pp. + Índice. Octavo menor.

Memorias. González, Florentino. Medellín: Bedout. Sin año. 205 pp. Octavo.

11 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 133

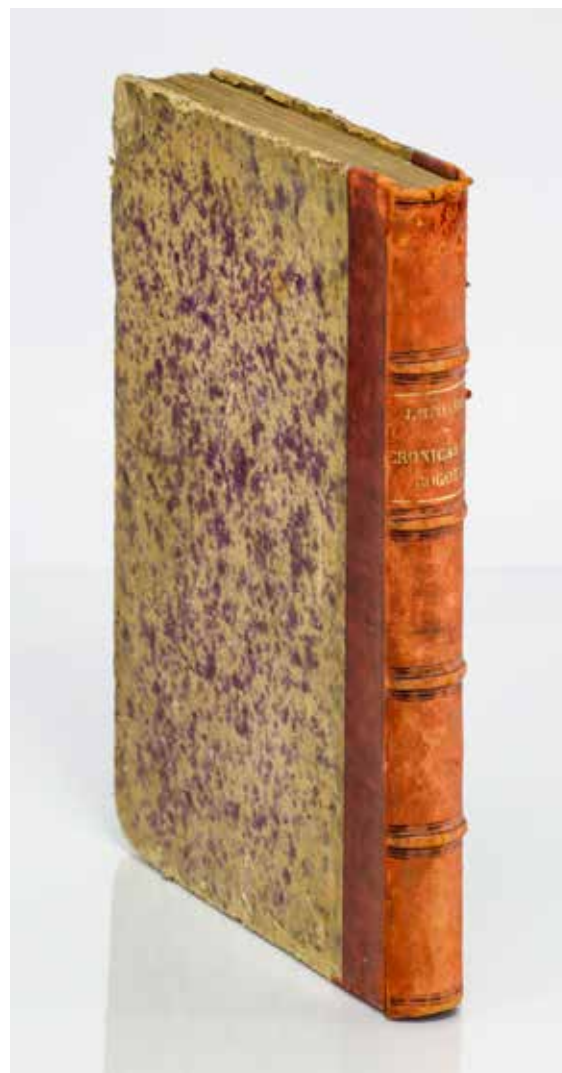
[Relaciones colombo-peruanas: 4 vol.]

Cuarto menor. Muy buen estado.

Participación de Colombia en la libertad de Perú 1824-1924. Tomos I, II y III. Cortes Vargas, Carlos. Bogotá: Talleres del Estado Mayor General. [1947]. XV + 313 II: 306 III: VIII + 406 pp.

Recuerdos históricos del coronel Manuel Antonio López, ayudante del estado Mayor General Libertador Colombia y Perú 1819-1826. Cortes Vargas, Carlos. Bogotá: Imprenta Nacional. 1955. XVI + 246 pp. 4 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 134

Ibáñez, Pedro M.

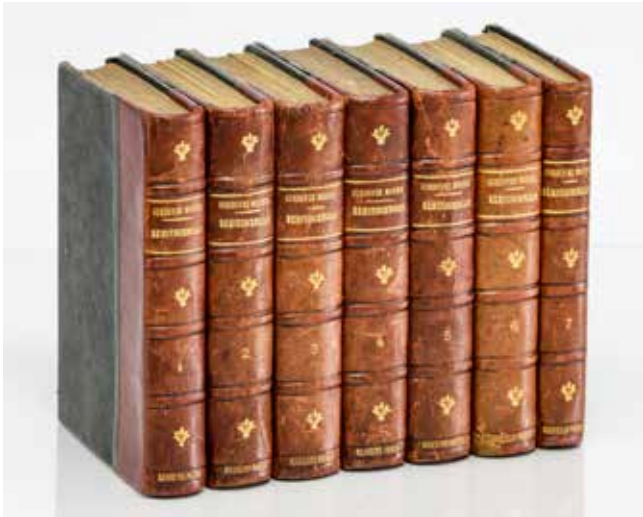
Las crónicas de Bogotá y de sus inmediaciones

Bogotá, Colombia: Imprenta de La Luz. 1891.

Cuarto menor. Buen estado. VII + 486 pp. + Índice + Mapa.

Oxidaciones. Anotaciones en las guardas. Tapas deterioradas en las esquinas. Contiene Plano de Bogotá a doble página 1 pieza.

Precio de salida: \$160.000



Lote 135

Cordovez Moure, José María

Reminiscencias Santafé y Bogotá (series 1 - 7)

Bogotá: Librería Americana. 1912.

Octavo menor. Muy buen estado. I: [1] 378 II: XXII + 411[1] III: 443 [2]
IV: 382 V: XVI + 348 VI: 502 [1] VII: 325 [2] pp.

I: 1912 II: 1910. III:1915 IV: 1916. Oxidaciones. V: 1921. VI: 1910. Páginas
501-502 desprendidas. VII: 1911. Oxidaciones.
7 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 136

Arboleda, Gustavo

***Historia de Cali. Desde los orígenes de la ciudad hasta la expiración del periodo colonial* ⊕**

Cali: Arboleda imprenta. 1928.

Cuarto menor. Muy buen estado. 679 pp.

La historia de la ciudad fue encomendada por el Cabildo de Cali a don Gustavo Arboleda, reconocido por su trabajo investigativo, de redacción y edición. Arboleda escribió el libro bajo el título de Historia de Cali, el cual publicó en 1928. Esta Historia de Cali es una crónica, con las limitaciones, deficiencias, los encantos y atractivos de los libros históricos. La obra de Arboleda cobra valor e interés de alto relieve, puesto que en ella se encuentran metódicamente evocadas las fuentes primitivas de la ciudad. Seguidas de estudios basados en la interpretación de su itinerario social, político y económico. Arboleda diseñó este libro con una gran documentación con el fin de resaltar los privilegios geográficos, el intenso impulso y acelerado desarrollo de esta ciudad entre todas las de Colombia.

Se incluye: Diccionario biográfico y genealógico del antiguo Cauca. Arboleda, Gustavo. Cali: Arboleda Imprenta. 1926.

Los dos volúmenes firmados y dedicados por el autor.
2 piezas.

Precio de salida: \$160.000



Lote 137

Aragón, Arcesio

La Universidad del Cauca. Monografía Histórica ⊕

Popayán: Imprenta oficial. 1925.

Cuarto menor. Muy buen estado. [6] 652 pp.

Se incluye: *Esclavitud y libertad en el valle del río Cauca*. Mina, Mateo.

Bogotá: Publicaciones de la Rosca. 1975.

2 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 138

Uribe Ángel, Manuel.

Geografía General y compendio histórico del Estado de Antioquia en Colombia ⊕

París: Imprenta de Víctor Goupy y Jourdan. 1885.

Cuarto mayor. Muy buen estado. XV + 783 pp. + XXXIII láminas + 2 mapa del estado de Antioquia.

Se incluye:

Un antioqueño héroe del Bárbara. 2a. ed. Tisnés, Alberto María. Medellín, Editorial Granamericana, 1969.

Historia del Departamento de Antioquia. 2a. ed. Duque Betancur, Francisco. Editorial Albon Interprint, S A. 1968.

3 piezas.

Precio de salida: \$220.000



Lote 139

Deas, Malcolm

***Vida y opiniones de Mr. William Wills Tomo I y II* ⊕**

Santafé de Bogotá: Banco de la República. 1996.

Buen estado. I: 315 II:579 pp.

Firmado y dedicado por el por el autor.

Se incluye:

El ingeniero Don Lino de Pombo O'Donnell. Mier, José M. de. Bogotá:

Sociedad Colombiana de Ingenieros - Editorial Códice Ltda. 2003. 115 pp.

Los mochuelos recuerdos de 1876- 1877. Narváez, Enrique de. Bogotá:

Editorial Minerva. 1928. 114 pp.

Nuestro siglo XIX, la gran Colombia. Tamayo, Joaquín. Bogotá: Editorial

Cromos. 1941. 402 pp. Deterioro de la encuadernación.

El pensamiento colombiano en el siglo XIX. Jaramillo Uribe, Jaime. Bogotá:

Editorial Cromos. 1974. 420 pp.

Credencial Historia. Folleto.

7 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 140

Gándara, Mario Antonio de la
Apuntes sobre el bien y el mal de España
Valencia: Imprenta de Estevan. 1811.
Octavo menor. Muy buen estado. 459 pp.

Daño en pie del lomo.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 141

***Historia de la gloriosa Revolución de París, en julio de 1830,
O relación de lo que ha determinado la expulsión de Carlos
X, y elevado al trono de Francia a Felipe, Duque de Orleans***
París: Librería de Rosa. 1830.
Octavo menor. Buen estado. 272 pp.

Manchas de humedad.
1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 142

Solís, Antonio de

***Historia de la Conquista de Méjico, población y progresos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. Tomo I* ⊕**

Madrid: Imprenta de los hijos de Doña Catalina Piñuela. 1829. Nueva edición. Octavo menor. Muy buen estado. [4] XLVII + 696 pp.

Se incluye:

Historia de la Conquista de Méjico, población y progresos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. [4ta edición]. Solís, Antonio de. París: Garnier Hermanos. 1899. 597 pp. Oxidaciones puntuales.

La conquista del Reino de Maya por el último conquistador español Pío Cid. Ganivet, Ángel. Madrid: Victoriano Suárez. 1910. 383 pp. Oxidaciones.

Leyendas de Guatemala. 3ra edición. Asturias, Miguel Ángel. Buenos Aires: Editorial Lozada. 1968. 169 + [4] pp.

Popol-Vuh o libro del consejo de los indios Quichés. [4ta edición]Raynaud, Georges (autor) Asturias, Miguel Ángel, González de Mendoza, J. M. (traductores). Buenos Aires: Editorial Losada.1965. 183 [8] pp. Oxidaciones puntuales.

World of the Maya. 1ra edición. Von Hagen, Victor W. EE.UU. - Inglaterra: The New American Library. 1964. 224 pp. Daño en la cabeza del lomo. Cubierta parcialmente desprendida.

Entre lo sagrado y lo profano. Teotihuacan, una ciudad cosmopolita del México antiguo. 1ra edición 2da impresión. INAH, Museo del Oro Colombia. México-Colombia; INAH Museo del Oro Colombia. 1998. 60 [4] pp.

Mexican and Central American Mythology. 1ra edición. Nicholson, Irene. Paul Hamlyn. 1967. 141 pp.

South American mythology. Osborne, Harold. Paul Hamlyn. 1968. 141 pp.

Aventuras y conquistas de Hernán Cortés en Méjico. D.A. Alrich y Elías. Barcelona: Imprenta de Manuel Sauri editor. 1846. 322; XV + 322 pp. deterioro de la esquina superior derecha de la tapa frontal, deterioro de la encuadernación. 10 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 143

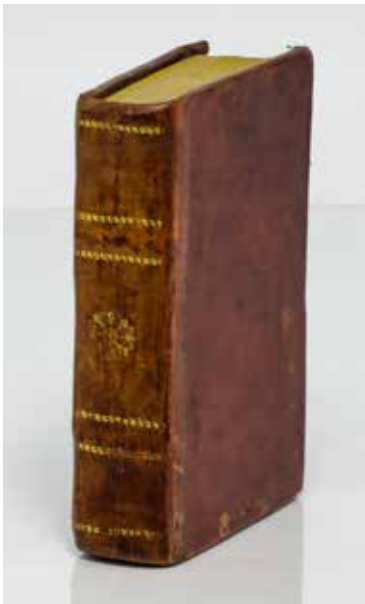
Memorias históricas y críticas acerca de los más célebres ingleses que actualmente viven. Esta obra contiene gran número de noticias relativas al estado que tienen en aquel reyno la literatura, la política, las ciencias y las artes traducida de la tercera ⊕

Madrid: Imprenta de la Greda. 1807.

Octavo menor. Muy buen estado. I: XVI + 303 II: [4] 288. pp.

Se incluye: *Las invasiones inglesas. Crónica y evocación.* Capdevill, Arturo. Buenos Aires-México: Espasa-Calpe Argentina, S.A. 1988. 126 [1] pp. 3 piezas.

Precio de salida: \$80.000



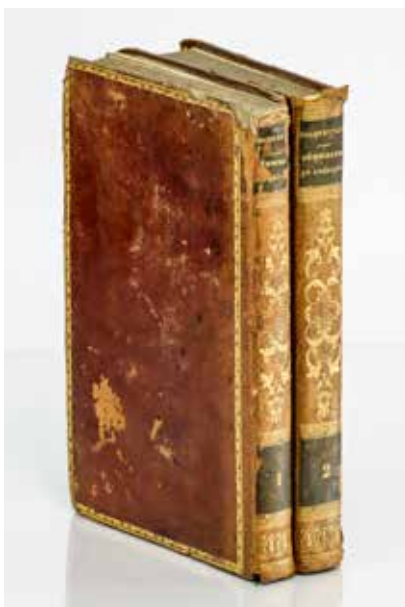
Lote 144

[Dubuisson, Paul]
Abregé de Révolution de l'Amérique Angloise depuis le commencement de l'année 1774, jusqu'au premier janvier 1778

Paris: Rue Dauphine, Chez Cellot & Jombert. 1778.
Octavo menor. Muy buen estado. Portada + 452 + [2] pp.

Oxidaciones puntuales.
1 pieza.

Precio de salida: \$120.000



Lote 145

de Tocqueville, Alexis
De la Démocratie en Amérique

Paris: Charles Gosselin et W. Coquebert. 1838. 6ta edición.
Octavo mayor. Buen estado. I: [4] + 358 II: [4]+ 423 pp. + mapa.

Carte de la Démocratie en la Amerique 1834. 42.5 x 38 cm.

Último cuadernillo parcialmente desprendido. Leve deterioro en los lomos.
2 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 146

Traité Général du commerce de L'Amérique. Tomo II ⊕

Amsterdam: Marc-Michel ey. 1783.
Cuarto. Muy buen estado. [6] 610 [1] pp.

Contiene los siguientes mapas: *Carte de la Louisiane et Pays Voisins* y *Carte des Costes de Guinée*.

Se incluye: *Lettres sur L'Amérique du nord. Tomo II*. Chevalier, Michel. Paris: Charles Gosselin et Ce. 1837.
2 piezas.

Precio de salida: \$120.000





Lote 147

Robertson, William

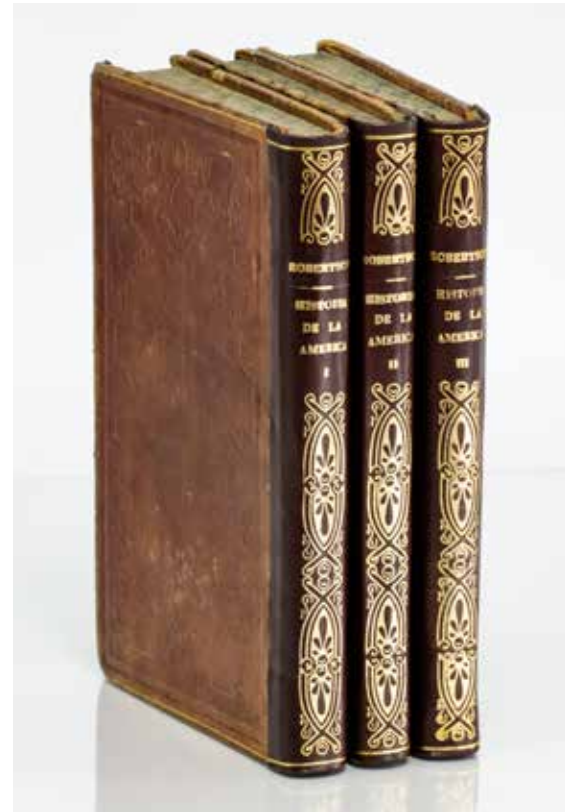
Histoire de l'Amérique

Paris: Janet et Cottle. 1818.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: XXXI + 487 II: 539 III: 513 pp. + plegable de antigüedades precolombinas.

I: Oxidaciones y leves daños en las esquinas de las tapas y cabeza del lomo.
II: Marcas de humedad en el corte inferior. Oxidaciones. Incompleto en sus mapas. III: Placa plegable de antigüedades precolombinas. 26 x 32 cm. 3 piezas.

Precio de salida: \$220.000



Lote 148

Robertson, William

Historia de la América

Barcelona: Librería de J. Oliveres y Gavarró. 1840.

Octavo mayor. Buen estado. XXXXIII + 281; 254; 292 pp.

Anotaciones a lápiz. Leve deterioro en las tapas. 3 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 149

Pazos Kanki, Vicente. Puesta en castellano, por un Indio de la ciudad de La Paz

Compendio de la Historia de los Estados Unidos de América

París: Imprenta de E. Pochard. 1825.
Octavo menor. Buen estado. 420 pp.

Interesante historia de los Estados Unidos por Vicente Pazos, sacerdote y periodista miembro del pueblo indígena Aymaras, escrito durante su exilio en aquel país.

Manchas, leve deterioro de la encuadernación, oxidaciones.
1 pieza.

Precio de salida: \$180.000

Lote 150

Echard, Lawrence

Diccionario geográfico universal: que comprehende la descripción de las quatro partes del mundo, y de las naciones, imperios, reynos, repúblicas, y otros estados... lagos, ríos, desiertos...: Tomos I a III

Madrid: en la oficina de la Viuda é Hijo de D. Pedro Marín. 1793.

5ta edición.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: VIII + 474 II: [4] 424 III: [4] 400 pp.

Puntos de polilla en el pie del lomo y leve desgaste.

Tapas con bordes levemente deteriorados.

3 piezas.

Precio de salida: \$180.000





Lote 151

A. D. B M***

***Une année de la vie de l'empereur Napoléon* ⊕**

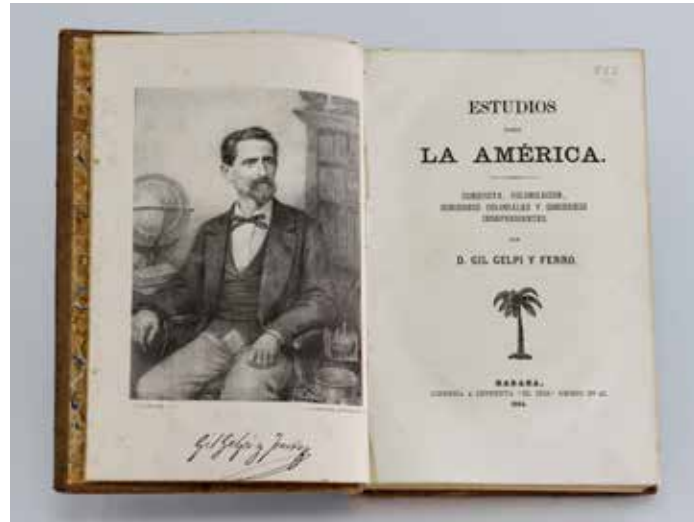
Paris: Alexis Eymery. 1815.

Octavo mayor. Muy buen estado. 204 pp.

Oxidaciones. Leve desgaste en las tapas.

Se incluye: *Histoire de l'empereur Napoléon*. Laurent de L'Ardèche, P.-M. Paris: J.-J. Dubochet et Cie. 1840. (Contiene láminas a color).
2 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 152

D. Gil Gelpi y Ferro

Estudios sobre la América. Conquista, colonización, gobiernos coloniales y gobiernos independientes

Habana: Librería e Imprenta "El Iris". 1864.

Cuarto menor. Muy buen estado. [8] V + 36 + 314 1ra parte + 130 2da parte + 129 3ra parte + 162 4ta parte + 15 pp.

Firmado por el autor. Perforación en página 15 del índice. Oxidaciones puntuales. Pasta y lomo con leves desgastes.
1 pieza.

Precio de salida: \$140.000



Lote 153

Prévost, Antoine-François

Historia general de los viages, o nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra

Madrid: Imprenta de Don Juan Antonio Lozano. 1763.

Cuarto menor. Buen estado. 416; 431 pp.

Daño en la cabeza del lomo; faltante en la última página, manchas.
2 piezas.

Precio de salida: \$220.000



Lote 154

Lafuente, Modesto

Historia General de España desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII. Tomos I al IV

Barcelona: Montaner y Simón Editores. 1877.

Folio. Buen estado. I: [8] XLVI + 517 II: [4] 661 [1] III: [4] 593 [1] IV: [4] 458 [1] V: [4] 621 [1] VI: [4] X 871 [1] pp.

I: Cuadernillo de la 1-8 parcialmente desprendido. Contiene mapas y fotografías a color. 33 láminas. II: Contiene mapas, grabados y litografías a color. Pie del lomo con faltante. 41 láminas. III: Lomo desgastado. 17 láminas. IV: Cabeza de lomo desgastada. 9 láminas. V: Cabeza de lomo desgastada. Falta lámina de escudos de las provincias de España (dos láminas). Total de láminas 4. VI: Faltan las láminas Recuerdo de la Primera Guerra Civil Carlista y Recuerdo de la Guerra de África. En total 11 láminas a color. Árbol genealógico de los reyes de España se encuentra rasgado.

5 piezas.

Precio de salida: \$240.000



Lote 155

Histoire de la conquête du Mexique, ou de la Nouvelle Espagne

Paris: Par la Compagnie des Libraires. 1759. 6ta edición.

Octavo menor. Buen estado.

I: Prefacio XXXI + 606 + índice. II: [5] + 560 pp. + índice.

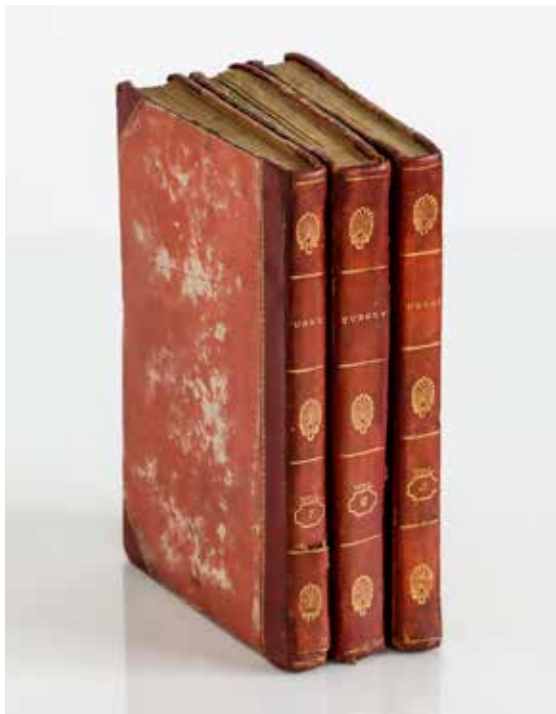
I: Puntos de polilla en el lomo, manchas de humedad que no afectan el contenido. *Mapa del golfo de México*, pág. 1. Rasgado. (16.5 x 12 cm). Ilustración *Rivière de Pánuco autrement Río de Canoas* (pág. 49) (12 x 16.5 cm). Ilustración *Isle de cuba port Saint Jacques*, pág. 62. (12.5 x 17 cm). Ilustración *Vaisseaux de Cortez désagrégées et échouez par ses Ordres*, pág. 274. (12 x 16.5 cm). Ilustración *La ville de Mexique*, pág.505. (12 x 16.5 cm). Mapa *Environs du Lac de Mexique*, pág 504. Rasgado del costado izquierdo al centro. (17 x 12 cm). Ilustración *Le grand temples des Mexique*, pág. 511. (12 x 16.5 cm). Ilustración *Idole de Vitz ziti putzli*, pág. 514. (12 x 7 cm). Ilustración *Dances appelles mitotes*, pág. 528. (12 x 16.5 cm). Ilustración sin título, pág. 602. (12 x 7 cm).

II: Anotaciones a lápiz, deterioración de la cabeza, del lomo oxidaciones puntuales, manchas que no afectan el contenido. Ilustración A. *Descendente des Cortez dans la vallée. Bataille dans la Vallée d'Otumba* B. *General des mexiquains*, pág. 261. (12 x 36.5 cm). Ilustración *Combat des brigantons de cortez contre les canots des mexiquain*, pág. 494. (12 x 17 cm). Ilustración *Retraite de Guatimozin pris par Holguín*, pág. 549. (12 x 16 cm). 2 piezas.

Precio de salida: \$280.000



Lote 156



Castellan, A. L. (autor). Shoberl, Frederic (trad.)
Turkey being a description of the manners, customs, dresses, and other peculiarities characteristic of the inhabitants of the Turkish Empire; to which is prefixed a sketch of the History of the Turks (3 vol.)

Philadelphia: H. Cowperthwait. 1829.

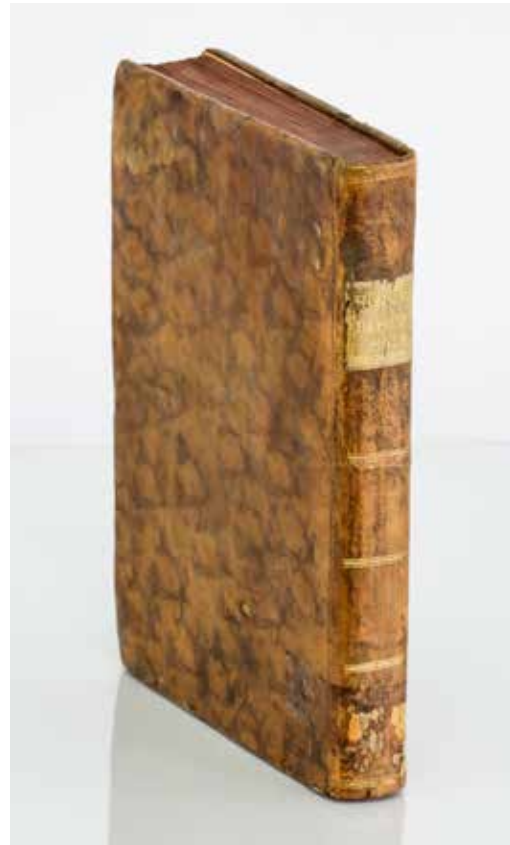
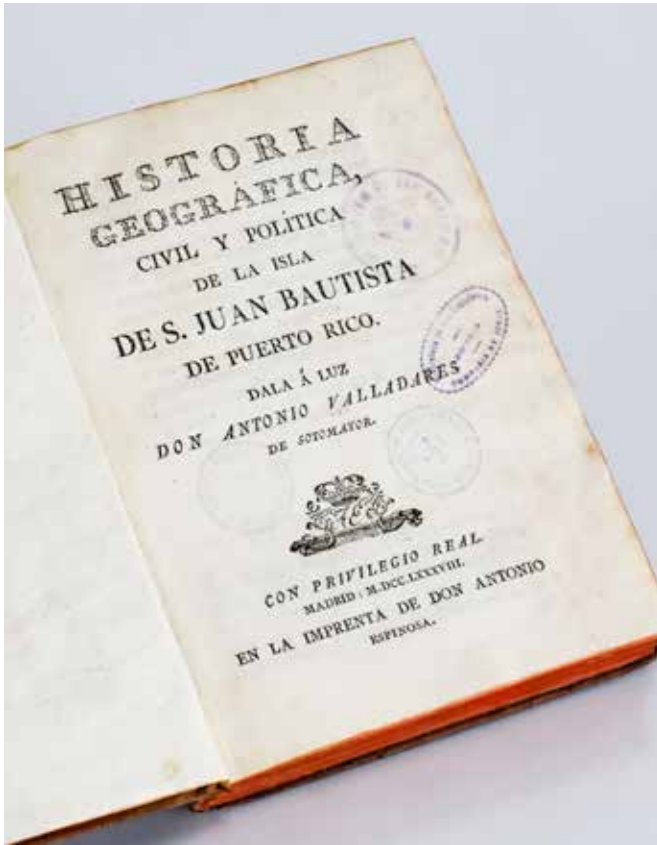
Octavo. Muy buen estado. I: XII + 139 II: [4] + 168 III: [4] + 141 pp.

Primera edición americana, publicada en Filadelfia, esta pieza se encuentra completa de sus 24 grabados. Escrito por Antoine-Laurent Castellán, pintor, arquitecto y grabador francés. Después de haber estudiado pintura de paisajes con Valenciennes, visitó Turquía, Grecia, Italia y Suiza, y publicó varias series de cartas sobre estos lugares, ilustradas con vistas dibujadas y grabadas por él mismo. Su obra más conocida es *Moeurs, usages, costumes des Othomans*, publicada en 1812 y muy elogiada por Lord Byron.

Ilustrado con 24 grabados coloreados. Vol. I: Oxidaciones. Vol. II: Oxidaciones. Páginas del 1 al 12 repetidas, incluido grabado. Lomo parcialmente despegado en la cabeza. Esquinas de tapas dobladas. Mancha de humedad en la esquina inferior hasta la página 2 (de la parte repetida). Corte y pequeño faltante de en la pág. 21-22 (de la parte repetida). Guarda final rasgada en la esquina superior. Vol. III: Oxidaciones. Manchas de humedad en la parte superior. Corte sin faltante pág. 97-98; 105-106. General: tapas levemente desgastadas. 3 piezas.

Precio de salida: \$420.000





Lote 157

Abbad y Lasierra, Iñigo

Historia geográfica civil y política de la Isla de S. Juan Bautista de Puerto Rico

Madrid: Imprenta de Don Antonio Espinosa. 1788.

Octavo mayor. Muy buen estado. [8] 403 pp.

Primera obra publicada dedicada a la historia y cultura de Puerto Rico, escrita por fray Iñigo Abbad y Lasierra después de su viaje a América (1775-1786). Secretario y confesor de fray Manuel Jiménez Pérez, obispo de Puerto Rico, el Benedicto tenía también como misión escribir unas descripciones histórico-geográficas de las provincias americanas, y especialmente de la isla de Puerto Rico. Esta obra nunca se publicó, salvo por este ejemplar, el cual terminó en las manos del gran escritor ilustrado gallego Valladares de Sotomayor, quien mandó a publicarlo en Madrid. Contiene no solo una historia de la isla desde la llegada de Colón hasta 1783, sino también una descripción de la idiosincrasia puertorriqueña, de su música, forma de vestir, etc.

Obra muy escasa: sólo un ejemplar apareció en subasta en los últimos 30 años. La portada de la obra contiene cuatro sellos de la biblioteca del colegio de San Bartolomeo (S.J., Bogotá), cuyo fondo de libros raros y antiguos ha sido vendido en la segunda parte del siglo XX.

1 pieza.

Precio de salida: \$2.400.000



Lote 158

RDO. P. F. Pedro Gual

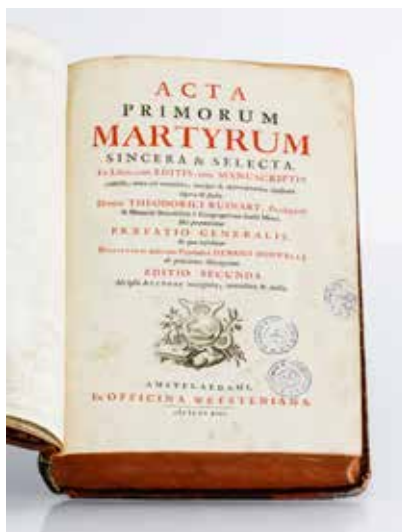
El equilibrio entre las dos potestades o sea los derechos de la iglesia contra los ataques del Dr. D. F. de P.G. Vigil en su obra titulada: Defensa de la autoridad de los gobiernos y de los obispos contra las pretensiones de la curia romana. Tomos I a III

Barcelona: Imprenta de PONS y compañía. 1852.

Octavo mayor. Buen estado. I: 424 + índices II: 330 + índices III: 488 + índices.

I: Anotaciones a lápiz, manchas de humedad en las esquinas inferiores derechas de múltiples páginas. II: Anotaciones a lápiz, manchas de humedad en corte delantero a través de todas las páginas sin afectar el contenido, tapas levemente deterioradas. III: tapas levemente deterioradas, oxidaciones puntuales, manchas de humedad en el corte delantero a través de varias páginas.

3 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 159

Acta Primorum martyrum sincera & selecta

Londres: Oficina Wetsteniana. 1713.

Folio menor. Buen estado. LXXVII [7] 645 [1] pp.

Oxidaciones. Cofias vivibles. Esquinas de tapas deterioradas.
1 pieza.

Precio de salida: \$140.000

Cultura y religión





Lote 160

de Quevedo, Francisco

Six visions of hell: being satires on the corruptions and vices of all degrees of mankind, from the king to the cobbler

Londres: M. Cooper. 1750.

Octavo menor. Muy buen estado. IV + 221 pp.

Rarísima edición inglesa de los "Sueños y discursos" de Quevedo. El original español, que se considera su obra más popular, se escribió por partes entre 1605 y 1621.

Encuadernación deteriorada. Cuadernillo 75-94 desprendido. Oxidaciones.
1 pieza.

Precio de salida: \$220.000



Lote 161

Gallardo, Bartolomé José

Diccionario crítico-burlesco del que se titula "Diccionario razonado manual para inteligencia de ciertos escritores que por equivocación han nacido en España"

Madrid: Librería Manuel Bueno. 1820.

Octavo menor. Muy buen estado. XXII + 152 pp.

Obra clave del anticlericalismo español de la primera mitad siglo XIX, uno de los libros más malditos de la historia de la literatura española. Réplica al "Diccionario razonado" de un tal canónigo Alaya, este escrito ridiculiza las tesis de los tradicionalistas y conservadores que se oponían a las ideas ilustradas. El Diccionario burlesco fue denunciado por religiosos y su autor condenado a prisión. A pesar de esto, su caso fue revisado y salió absuelto poco después. Sin embargo, la obra fue colocada en el índice de libros prohibidos. La persecución contra Gallardo y el Diccionario crítico-burlesco se prolongó por mucho tiempo. Menéndez Pelayo lo descalificó como "impío y atrocísimo libelo", escrito para "el vulgacho liberal".

1 pieza.

Precio de salida: \$320.000



Lote 162

Cicerón, Marco Tulio. de Valbuena, Manuel (trad.)
Los oficios y diálogos de Cicerón, con los diálogos de la vejez, de la amistad, las paradojas, y el sueño de Escipión

Madrid: Imprenta Real. 1788. 2da edición.
 Octavo mayor. Buen estado. I: XXVII + 325
 II: IX + 243 pp.

I: Anotaciones en lápiz y tinta, manchas de humedad en las esquinas superiores derechas de todas las páginas, guarda inicial despegada parcialmente de la tapa.
 II: Ligero deterioro de las tapas, guarda inicial despegada parcialmente de la tapa, anotaciones a lápiz y tinta.
 2 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 163

Kees, Johann Georgius
Commentarius ad D. Justiniani Institutionum Imperialium: IV Libros, ... Et in antiquissima ac celeberrima Universitate Viennesi ... expositus

Lausana, Suiza: Sumptibus Francisci Grasset & Sociorum. 1769.
 Octavo mayor. Muy buen estado. XXIV + 776 pp.

Oxidaciones puntuales. Tapa y lomo en cuero con daños puntuales.
 1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



Lote 164

Hevia Bolaños, Juan de
Curia Philipica. Tomo I y II
 Madrid: Imprenta de Ulloa por Ramón Ruíz. 1790.

Folio menor. Buen estado. [6 blanco] [4] + 520 + 37 índice universal + [10 blanco] pp.

Sello Ygnacio Vargas en la portada.
 Oxidaciones. Páginas 115-118 parcialmente desprendidas.
 1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



Lote 165

Fénelon

Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse /The adventures of Telemachus, the son of Ulysses

Bruselas: B. Le Franc, Bookfeller, Magdalen street. 1798.

Octavo menor. Buen estado. I: XLVIII + 268 pp. en inglés y 143 pp. francés. II: 350 pp. en inglés y 175 pp. en francés. III: 296 pp. en inglés y 148 pp. en francés. IV: 314 pp. en inglés y 157 pp. en francés.

Muy escasa edición bilingüe francés-inglés del Telémaco, una novela precursora de los relatos con encuadre histórico-antiguo y vocación pedagógica. El autor, el obispo François de Salignac de la Mothe (más conocido con Fénelon), fue preceptor del nieto y heredero del rey de Francia Luis XIV. Su novela, que fue escrita para su alumno, relata las aventuras del hijo de Ulises en varias ciudades de la mitología griega. Pero el libro tiene un fuerte contenido político, ya que Mentor, el preceptor de Telémaco, promueve varias políticas para acabar con problemas muy semejantes a los que conocía la Francia de Luis XIV. Recomienda en particular fomentar la paz con sus vecinos, reformar la economía para impulsar su crecimiento, apoyar la agricultura y acabar con la producción de objetos de lujo.

El libro fue acogido como una crítica de la política del rey y su autor cayó en desgracia. Es llamativo que se escogió esta obra en plena Revolución Francesa para realizar una edición bilingüe, convirtiéndola en un doble proyecto pedagógico: el aprendizaje de un idioma extranjero y una crítica del absolutismo real.

I: Pie del lomo deteriorado, anotaciones a lápiz, manchas por humedad que no afectan el contenido, 3 ilustraciones. II: Lomo levemente deteriorado, cuadernillo de la página 4 a la 8 suelto, anotaciones en lápiz, manchas de humedad que no afectan el contenido, 1 ilustración. III: Anotaciones en lápiz, 1 ilustración. V: Anotaciones a lápiz, oxidaciones puntuales, 1 ilustración.

4 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 166

**Bartolomé Ximénez Patón, Bartolomé. de Alonfo de Varros, Heráclito
*Proverbios Morales, Heraclito de Alonfo de Varros, Concordados por el
 Maestro Bartolomé Ximenez Patón***

Baeça - Barcelona: por Pedro de la Cuesta; vendese en Villanueva de los Infantes:
 en casa de Francisco de Valuerde mercader de libros. 1615.

Octavo mayor. Buen estado. [12] + Paralelo proverbios y cordados 77 pp.

Se trata de una edición concordada por Bartolomé Jiménez Patón de los Proverbios morales
 de Alonso de Barros, que contiene más de 1100 proverbios en griego y latín traducidos al
 español.

Le hacen falta algunas páginas finales, seguramente sin formación relevante. Injertos en las
 hojas 1, 2 de las primeras 12 hojas. Injertos 1, 2, 4, 8, 9, 12, 13, 17, 19, 20, 41, 56. Página 6 y 36.
 Perforaciones o faltantes en páginas 38, 45. Puntos de polilla de la 71 a la 77 en las márgenes del
 lomo.

1 pieza.

Precio de salida: \$320.000



Lote 167

Homero. Cunich, Raymundo
***Homeri ilias latinis versibus expressa
 a raymundo cunicho ragusino
 professore eloquentiae et linguae
 graecae in collegio romano ad
 amplissimum virum balthassarem
 odescalchium***

Roma, Senis: Excudebat Joannes
 Zempel, Excudebat fratres pazzini carlii.
 1776; 1777.

olio menor. Buen estado. I: XLVII + 611 II:
 XXXVII + 443 pp.

I: Deterioro del borde de ambas tapas, encuadernación deteriorada, anotaciones a tinta, deterioro leve de las tapas. II: deterioro de las esquinas y bordes de ambas tapas, deterioro de la tapa posterior, puntos de polilla, deterioro de la cabeza del lomo. Manchas en portada 2 piezas.

Precio de salida: \$620.000



Lote 168

***Sentimientos espirituales de la
 venerable Madre Francisca Josefa de
 la Concepción de Castillo***

Santafé de Bogotá: Impr. de Bruno
 Espinosa por Benito Gaitán. 1843.
 Octavo menor. Muy buen estado. 276 + [8] pp.

Páginas 93-94 con faltante en el borde lateral
 sin afectar el contenido.
 1 pieza.

Precio de salida: \$360.000



Lote 169

Obras de la gloriosa Madre Santa Teresa de Jesús, fundadora de la reforma de la orden de nuestra señora del Carmen, de la primera observancia. Tomos I y II
Cartas de Santa Teresa de Jesús, Madre y Fundadora de la Reforma de la Orden de Nuestra Señora del Carmen, de la Primitiva Observancia. Tomos I y II

Bruselas: Marcos-Miguel Bousquet y Compañía. 1740; 1742.

Cuarto menor. Muy buen estado. I: [38] + 344 II: [8] + 434; I: XLIII + índice de los avisos + 387 II: XIII + 296 pp.

Santa Teresa de Jesús, fue la religiosa fundadora de las carmelitas descalzas, fue considerada la cumbre de la mística experimental y una de las grandes maestras de la vida espiritual de la Iglesia, es también una de las grandes escritoras en lengua española. Su obra ha sido traducida, total o parcialmente, a prácticamente todos los idiomas

Este ejemplar se encuentra dividido en dos tomos. De los cuales el primero cuenta con notas del excelentísimo reverendísimo don Juan de Palafox y Mendoza, obispo de Osmá, y del Consejo de su Majestad. Cartas recogidas por orden del reverendísimo padre fray Diego de la presentación, general de las Carmelitas Descalzas de la primitiva observancia: y por él dedicadas a la majestad del rey Don Felipe el cuarto. Además de contener advertencia sobre las notas de las cartas de la autora. Seguido de esto, en el tomo segundo, se encuentra la sección de "Modo de visitar los conventos de las religiosas descalzas de Nuestra señora del Carmen".

Esta edición a diferencia de la mayoría, se desarrolló en Bruselas.

I: Oxidaciones, lomo desgastado en la cabeza. II: Oxidaciones, lomo desgastado en la cabeza y pie.

I y II: Oxidaciones, lomo desgastado en la cabeza. II: Puntos de polilla desde la página 295 hasta la guarda.

4 piezas.

Precio de salida: \$380.000



Lote 170

Cartas de Santa Teresa de Jesús, Madre y Fundadora de la Reforma de la Orden de Nuestra Señora del Carmen, de la Primitiva Observancia. Tomos I a IV

Madrid: Josef Doblado. 1778.

Octavo menor. Buen estado. I: [42] + 524 + XXXII índice II: [16] + 674 + XXII índice III: [24] + 526 + XLII índice IV: [14] + 550 + [1] erratas pp.

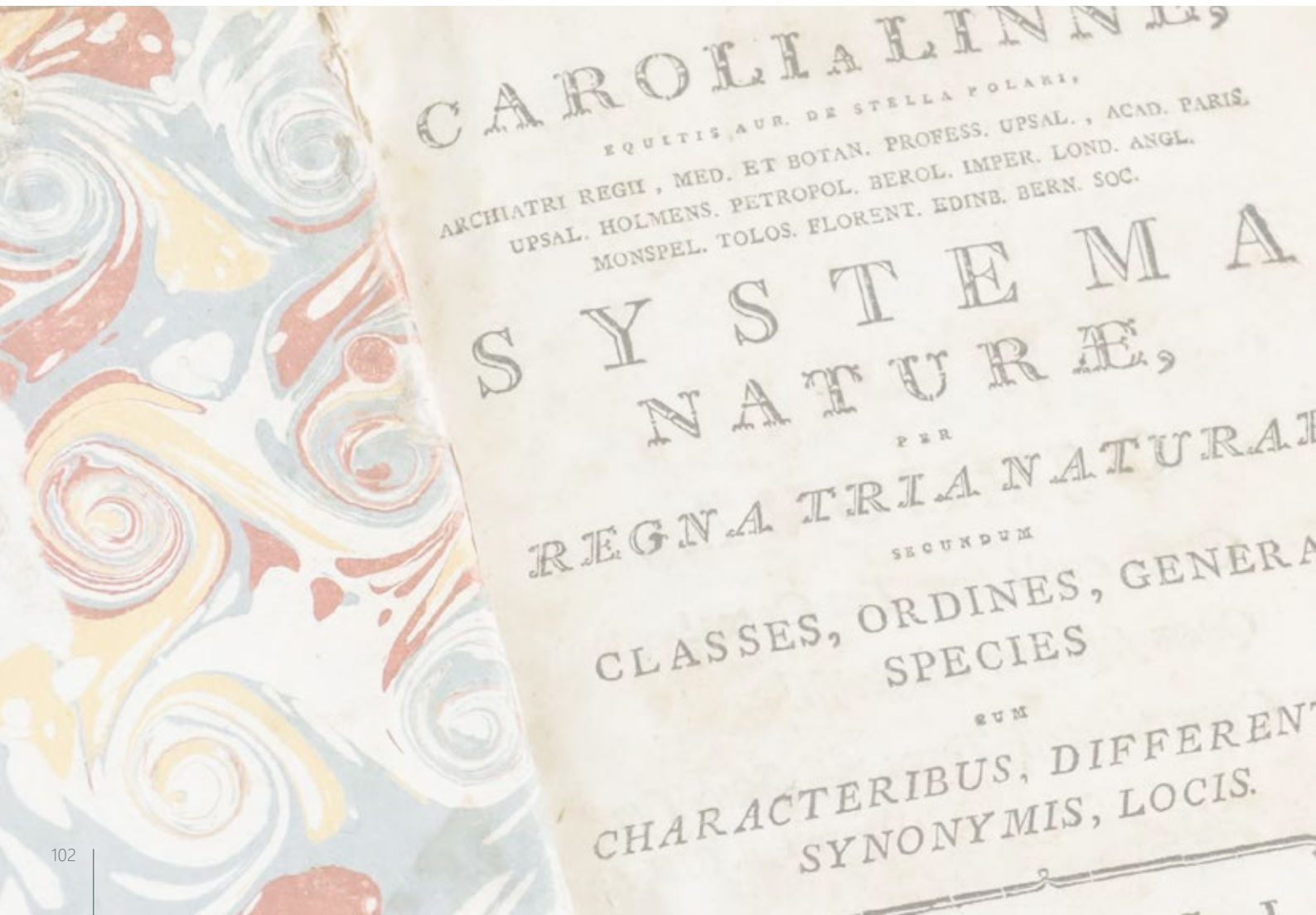
La primera edición de las Cartas fue de 1658, en Zaragoza, por Diego Dormer, en dos tomos, comentadas por el Venerable Juan de Palafox y Mendoza, virrey del Virreinato de Nueva España, así como también obispo de Puebla de los Ángeles en el mismo territorio. Santa Teresa de Jesús (1515-1582), religiosa fundadora de las carmelitas descalzas, fue considerada la cumbre de la mística experimental cristiana junto a San Juan de la Cruz y una de las grandes maestras de la vida espiritual de la Iglesia, es también una de las grandes escritoras en lengua española. Su obra ha sido traducida, total o parcialmente, a prácticamente todos los idiomas. Estas cartas fueron escritas en España para quienes se encontraban en América. Cruzaron el Atlántico y sirvieron para unir a quienes habitaban en cada territorio. A su vez, en ellas, se exponen conceptos sobre la realidad de aquellos países.

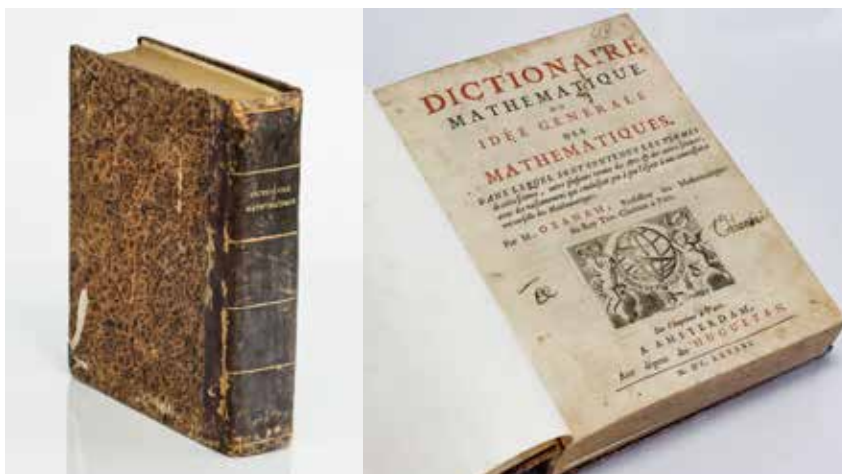
Fueron cuatro las Cartas Hispanoamericanas de Santa Teresa. Dos al hermano Lorenzo de Cepeda, en 23 de diciembre de 1561 y en 16 de enero de 1570; y después, otras dos al hijo de aquél, de nombre también Lorenzo, en 27 de diciembre de 1580 y 15 de diciembre de 1581. Todas ellas dirigidas a Quito. Tomo III y IV son de 1771. Tomos III y IV también cuentan con notas del Reverendo Padre Fray Antonio de San Joseph - Religioso Carmelita Descalzo.

4 piezas.

Precio de salida: \$1.200.000

Ciencias





Lote 171

Ozanam, M.

Dictionnaire mathématique ou idée générale de mathématiques dans lequel sont contenus les termes de cette science, outre plusieurs termes des arts & des autres sciences, avec de raisonnemens qui conduisent peu à peu l'esprit d'une connaissance universelle

Paris: Huguetau. 1691.

Cuarto menor. Regular. 739 pp.

Deterioro de la tapa frontal y lomo, múltiples agujeros de polilla que afectan el contenido a través de todo el libro.
1 pieza.

Precio de salida: \$320.000



Lote 172

Cabanis, P. J. G.

Compendio Histórico de la revoluciones y reforma de la medicina

Madrid: Imprenta de Repullés. 1820.

Octavo menor. Muy buen estado. [4] XVI + 395 pp.

Oxidaciones puntuales.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 173

Linné, Carl von
Systema naturae, per regna tria naturae: secundum classes, ordines, genera, species cum characteribus, differentiis, synonymis, locis

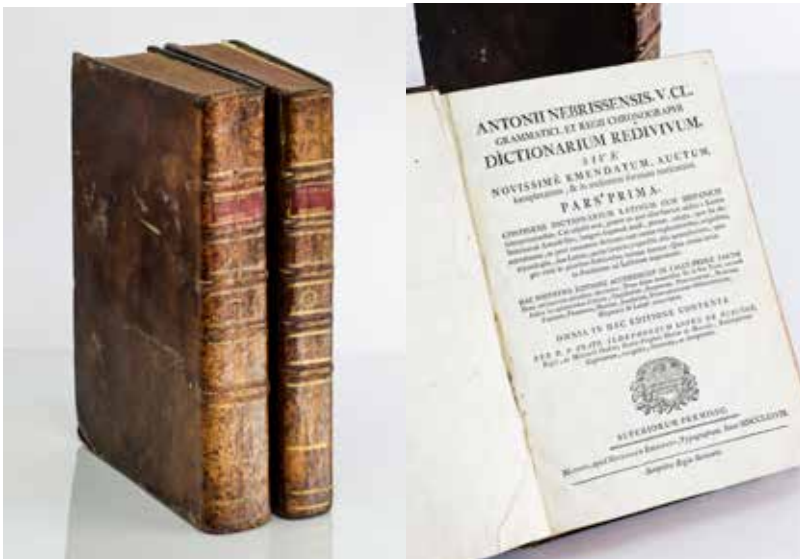
Vindobonae [Vienna]: Typis Ioannis Thomae. 1767.

Octavo mayor. Muy buen estado. I-II: 1327 [36] pp.

Dos primeros tomos (de 4) de Sistema natural, la famosa obra de Linneo que sistematizó la nomenclatura binómica para clasificar y organizar los animales y las plantas. Se considera uno de los trabajos fundamentales más importante de la historia de la ciencia.

Se incluye: *Voyage dans l'empire de flore, ou élémens d'histoire naturelle végétale. Ouvrage où l'on trouve l'analyse des Leçons du savant Auteur de le Flore Atlantique.* Hanin J.-L. Paris: de l'imprimerie de P.-A. Allut. An VIII (1800). [2] X 179. 3 piezas.

Precio de salida: \$280.000



Lote 174

Nebrija, Antonio de
DICTIONARIUM REDIVIVUM. Pars prima-Pars Altera

Madrid: Miguel Escribano. 1778.

Folio menor. Muy buen estado.

I: [6] 851 II: 672 pp.

2 piezas.

Precio de salida: \$200.000



Lote 175

Petisco, José

Gramática Griega compuesta por el P. José Petisco de la Compañía de Jesús, para el uso de las escuelas de la misma compañía ⊕

Madrid: Imprenta de D. Eusebio Aguado. 1828.

Octavo menor. Muy buen estado. [6] 141 [2] pp.

Se incluye:

Catullus Tibullus Propertius. Catullus, Gaius Valerius. Nueva York: Tauchnitz. 1826.

[Obras] P. Virgillii Maronis Opera: breviori et notis hispanicis illustrate. Virgilio Marón, Publio. Zaragoza: Rochi Gallifa. 1829.

De arte rhetorica libri quinque... / auctore P. Dominico De Colonia, societatis Jesu... Quibus accessere Institutiones poeticae / auctore P. Josepho Juvencio, ex eadem Societate; utrumque novissime castigatum atque editum in scholarum usum operâ D. Emmanuelis Vegas Quintan. Colonia, Dominique de. Londres: Royal Society. 1832.

P. Virgillii Maronis Opera ad editionem P. Maasvicii castigata cum notis Joh. Min – Ellii. Marón, Publio Virgilio. Neapoli: apud Vicentium Manfredi. 1777.

Gramática española de latín. Incompleta. Siglo XVIII.
6 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 176

Marroquín, José Manuel

Lecciones de métrica ⊕

Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas. 1875.

Octavo menor. Buen estado. 89 + II pp.

Tapas desgastadas. sin guardas. Anotaciones a lápiz. Sello Librería Colombiana Camacho Roldan y Tamayo. Oxidaciones.

Se incluye:

Arte de bien hablar: modelo utilísimo para todos estados, sexos, y edades de personas, y digna ocupación de cualquier rato desocupado. Díaz de Benjumea, José. Madrid: en la Oficina de Manuel Martín, 1759.

Estudios gramaticales. Introducción a las obras filológicas de D. Andrés Bello. Suárez, Marco Fidel. Madrid: A. Pérez Dubrull, 1885.

Gramática de la lengua castellana. Real Academia Española. Madrid: D. Joaquín de Ibarra. 1781.

Elocuencia colombiana. Ramírez B., Roberto. Bogotá: Editorial Minerva. 1928.

Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Cuervo, R. J. Tomo I A-B. Paris: A. Roger y F. Chernoviz. 1886.

6 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 177

Cuervo, Rufino José

Apuntaciones críticas sobre el lenguaje Bogotano (a) ⊕

Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas. 1881. 3ra edición.

Octavo mayor. Muy buen estado. XLVIII + 620 pp.

Oxidaciones en las guardas y páginas internas.

Se incluye:

Obras. Cuervo, Rufino José. TI: CXLVI + 1662 [4] TII: 1832.*Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. Bello, Andrés. 12 con notas de D. Rufino José Cuervo. IX 158 pp.

Anotaciones a lápiz. oxidaciones. Faltante en portadilla.

4 piezas.

Precio de salida: \$120.000

Lote 178

Cuervo, Rufino José

Apuntaciones críticas sobre el lenguaje Bogotano (b) ⊕

Bogotá: Arnulfo M. Guarín. 1867-1872. [1ra edición].

Octavo menor. Muy buen estado. XX + 527 [1] pp.

Tapas con las puntas levemente deterioradas. Guarda delantera faltante.

Oxidaciones. Algunas páginas rasgadas sin afectar el contenido.

Se incluye:

Antología del cuento colombiano. Pachón Padilla, Eduardo. Bogotá:

Editorial ABC. 1959. 491 pp.

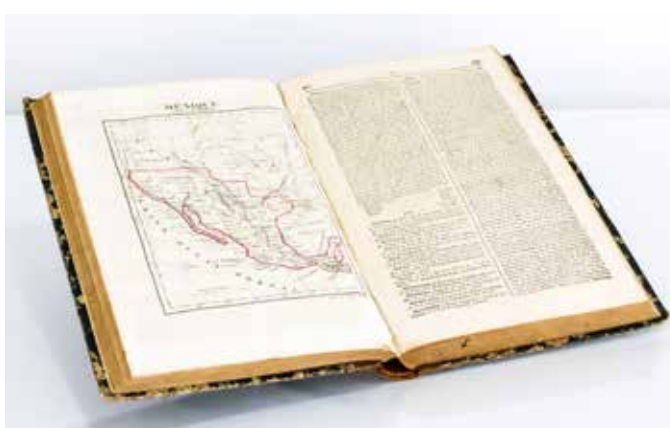
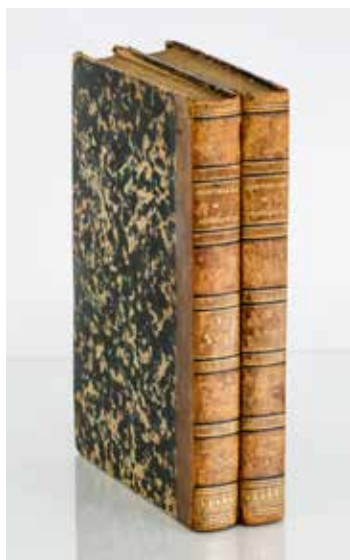
Literatura colombiana. Gómez Restrepo, Antonio; Valera, Juan;

Menéndez y Pelayo, Marcelino; Rubio y Lluch, Antonio. Bogotá: Editorial

A B C. 1952. 412 [1] pp.

3 piezas.

Precio de salida: \$120.000

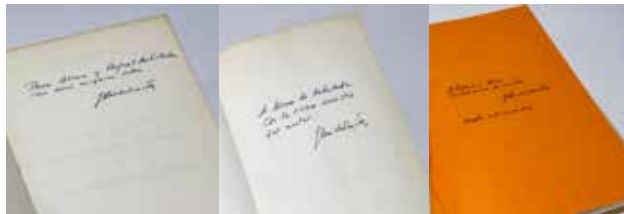
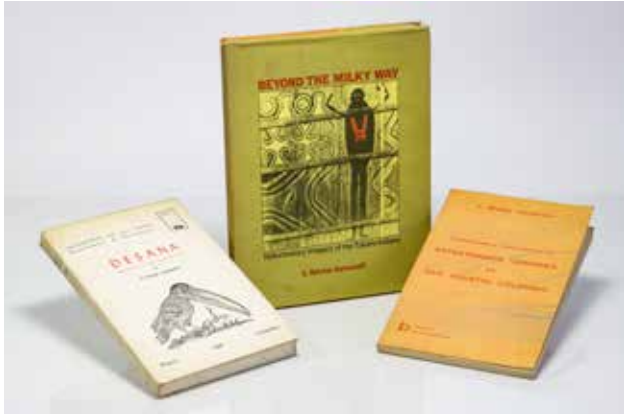


Lote 179

Perrot, Aristide-Michel. Aragon, Anne Alexandrine
Dictionnaire Universel de Géographie moderne, description physique, politique et historique de tous les lieux de la terre. Accompagné d'un atlas de 59 cartes colorées. Tomos I y II
 Paris: La Société des Dictionnaires. 1837.
 Cuarto mayor. Muy buen estado. Tomo I: Portadilla + portada + 508 pp.

Oxidaciones. Incluye mapa de Colombia.
 2 piezas.

Precio de salida: \$320.000



Lote 180

Reichel Dolmatoff, G.

[Reichel Dolmatoff, G.: 3 libros]

Muy buen estado.

Tres obras del pionero de la antropología y arqueología colombiana.

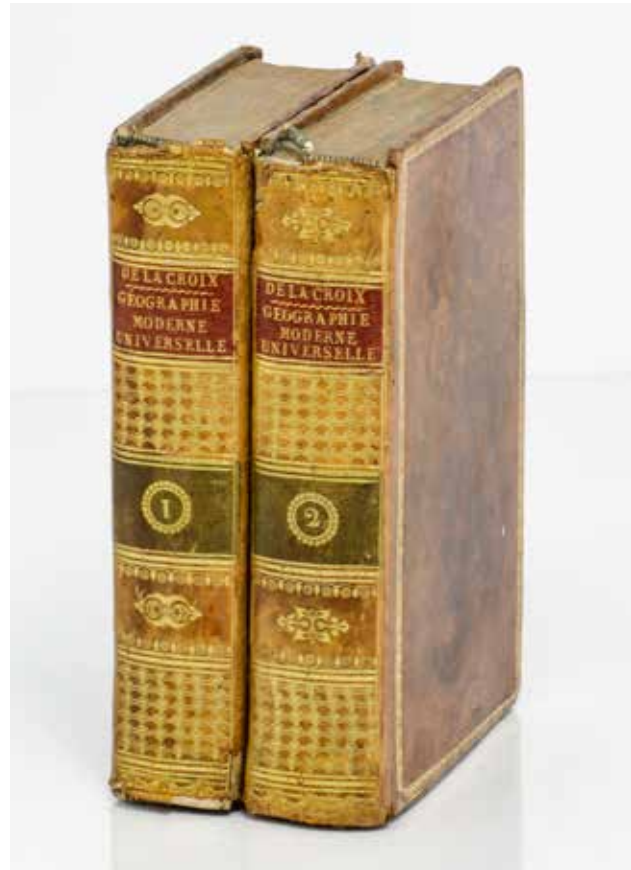
Beyond the Milky way, hallucinatory imagery of the tukano indians. Reichel Dolmatoff, G. Los Angeles: The Regents of the University of California. 1978. 159 pp.

Desana, simbolismo de los indios tukano del Vaupés. Reichel Dolmatoff, G. Bogotá: Universidad de Los Andes / Revista Colombiana. 1968. 270 pp.

Contribuciones al conocimiento de la estratigrafía cerámica de San Agustín, Colombia. Reichel Dolmatoff, G. Bogotá: Talleres Gráficos del Banco Popular. 1975. 157 pp. + láminas.

Todos con dedicatoria y firma del autor.

3 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 181

Delacroix, Nicolle

Géographie moderne précédée d'un petit traité de la sphère et du globe; ornée de traits d'histoire naturelle et politique

Paris: Chez Aimé André, libraire, quai des Augustins. 1823. Octavo. Buen estado. VII + 596; XI 576 pp.

Anotaciones a lápiz y tinta; manchas, perforación en la portada. 2 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 182

J. B. de C.

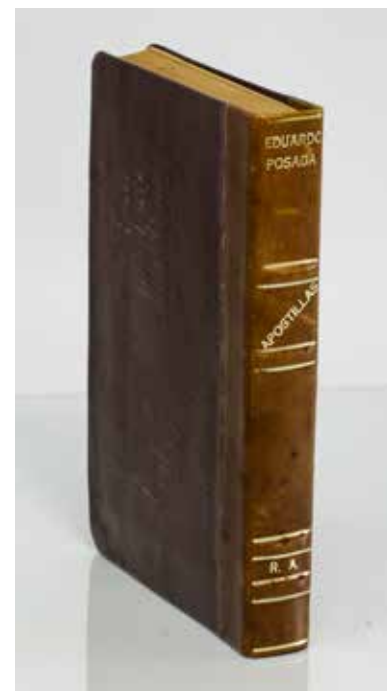
Nuevo lunario perpetuo: considerablemente refundido, y aumentado con unas observaciones sobre diferentes ramos de astronomía é historia natural

París: Librería de Rosa. 1842.

Octavo menor. Muy buen estado. 286 pp.

Oxidaciones puntuales. Daños leves en cabeza y pie de lomo.
1 pieza.

Precio de salida: \$120.000



Lote 183

Posada, Eduardo

Apostillas.

(Biblioteca de Historia Nacional Vol. XXXIX)

Bogotá: Imprenta Nacional. 1926.

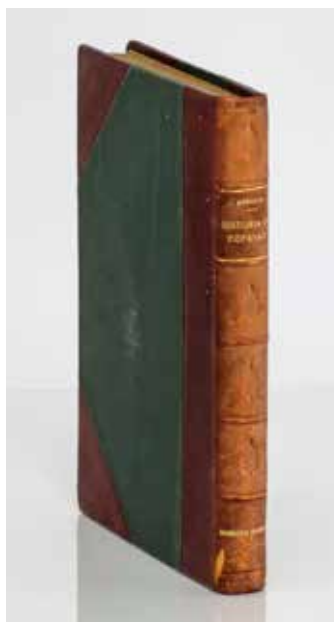
Cuarto menor. Muy buen estado. VII + 457 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000

Historia colonial e Independencia





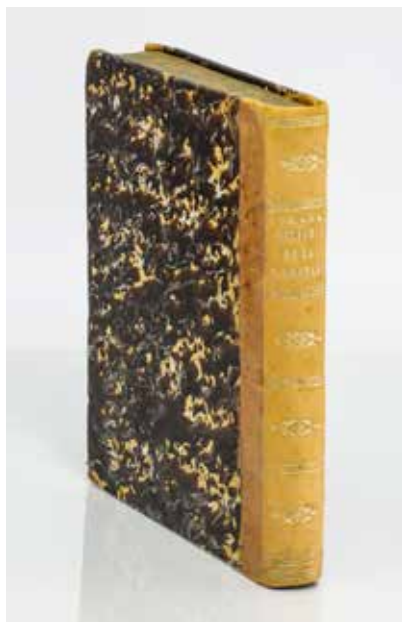
Lote 184

Arroyo, Jaime
Historia de la Gobernación de Popayán seguida de la Cronología de los gobernadores durante la dominación española

Popayán: Imprenta del Departamento. 1907.
 Cuarto menor. Muy buen estado.
 I + IX + 370 pp.

Oxidaciones
 1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 185

Plaza, José Antonio de
Memorias para la historia de la Nueva Granada desde su descubrimiento hasta el 20 de julio de 1810

Bogotá: Imprenta del Neo-Granadino por Ramón González. 1850.
 Cuarto. Buen estado. XII + 464 pp. + Corrección de erratas.

Importante historia "oficial" de la Nueva Granada, que va a definir por décadas la narrativa oficial del país. Dedicadas a la juventud neogranadina, estas memorias buscan movilizar la pasión por la patria y por sus héroes, y difundir un relato común sobre el origen de la República. Abogado y reconocido como escritor y redactor de periódicos, De Plaza fue amigo de Francisco de Paula Santander y de varios dirigentes de su época.

Al final una hoja manuscrita. Oxidaciones.
 1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 186

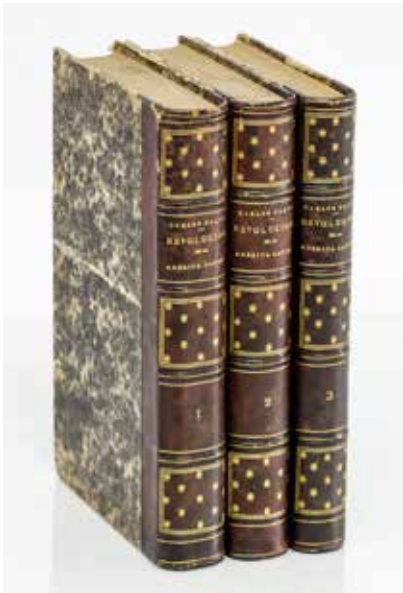
García Camba, Andrés
Memorias para la historia de las armas españolas en el Perú. Tomos I y II

Madrid: Sociedad Tipográfica de Hortelano y Compañía. 1846.
 Cuarto menor. Muy buen estado. T I: XIV + 451; T II: 477 + mapa + erratas pp.

Justificación por parte del general Camba de sus actuaciones tanto políticas como militares en ese país durante la revolución. Camba estuvo en particular en la Batalla de Ayacucho (1824), donde mandó una brigada de la caballería de la corona.

Mapa *América Meridional* en 1840 dirigido por A. Houzé. (40 x 31 cm) [al parecer del Atlas Histórico (América Meridional)]. Manchas de oxidación. Pocas oxidaciones puntuales en general.
 2 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 187

Calvo, Carlos
**Anales históricos de la
 Revolución de la América Latina
 acompañados de los documentos
 en su apoyo**

España, París: A. Durand; [etc., etc.].
 1864.

Octavo mayor. Buen estado.
 CXXXVII + 398; 468; 386. pp.

Anotaciones a lápiz, con sello Librería
 Camacho Roldán y Tamayo. Deterioro leve
 en las tapas. Oxidaciones puntuales.
 3 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 188

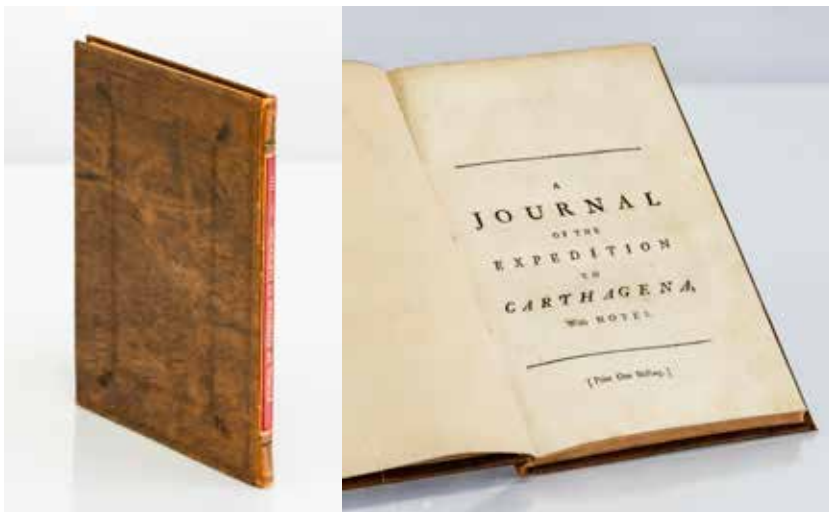
FR. Pedro Simón
**Noticias historiales de las conquistas de tierra firme en las
 indias occidentales. Tomos I a V**

Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas. 1882; 1891; 1892; 1892; 1892.
 Edición hecha sobre la de Cuenca de 1626.

Cuarto menor. Muy buen estado. I: [2] X + 425 + XI índice II: 425 + XXI índice
 III: 376 + XX índice IV: 40 V: 387 pp.

Oxidaciones puntuales.
 5 piezas.

Precio de salida: \$360.000



Lote 189

A journal of the expedition to Carthagena, with notes. In answer to a late Pamphlet; entitled, An Account of the Expedition to Carthagena

Londres: J. Roberts. 1744. 2da Edición.
Octavo mayor. Muy buen estado. [2] + 59 pp.

Importante relación de la expedición de Vernon a Cartagena en 1741.

Oxidaciones puntuales.
1 pieza.

Precio de salida: \$380.000



Lote 190

Ribadeneyra y Barrientos, Antonio Joachin de
Manual compendio de el regio patronato indiano para su más fácil uso en las materias conducentes a la práctica: dedicado al rey nuestro señor D. Fernando VI. El amado

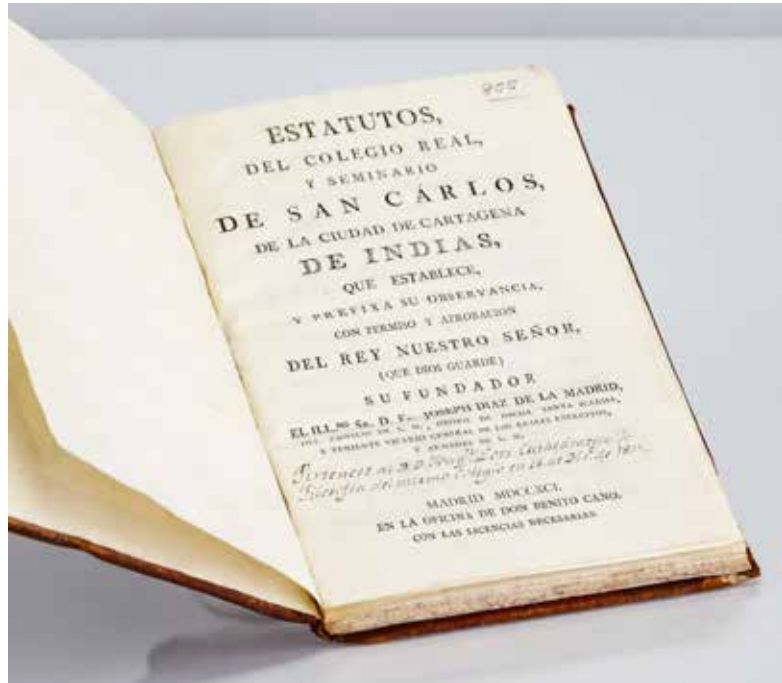
Madrid: Antonio Marín. 1755.
Cuarto mayor. Buen estado. 531 pp.

Análisis del patronato indiano, su naturaleza, atribuciones, los derechos del rey como patrono de Indias y las obligaciones de los obispos y preladados de las iglesias de todo el territorio de las Américas. Obra fundamental para entender las relaciones de poder entre la Iglesia y el Estado en momentos previos a la Independencia.

Encuadernación deteriorada, perforación sobre la numeración de la página 387-388.

1 pieza.

Precio de salida: \$600.000



Lote 191

Estatutos, del colegio real, y seminario de San Carlos, de la ciudad de Cartagena de Indias

Madrid: En la oficina de Don Benito Cano. 1791.

Octavo mayor. Muy buen estado. Portada + 101 pp.

Reglamento del seminario de San Carlos de Cartagena promulgado en 1778, dos años después de haber sido fundado. Tras la expulsión de los jesuitas del imperio español, Cartagena se había encontrado sin seminario y el de San Carlos tenía como misión llenar este vacío. Los estatutos estipulan en particular que los seminaristas debían tener por lo menos "*doce años de edad*", ser "*de legítimo matrimonio*", saber "*competentemente leer y escribir*" y "*descender de Padres Españoles limpios de toda mala raza*" que no han "*ejercido oficios mecánicos*". La "*limpieza de sangre*" fue un concepto que surgió en la península ibérica a finales del siglo XV, con el propósito inicial de impedir a los descendientes de moros y judíos tener cargos oficiales y eclesiásticos. Al igual que el resto de los colegios mayores de las colonias hispanoamericanas, el de Cartagena tenía tres clases de estudiantes: seminaristas becados, pensionistas –también llamados porcionistas– y manteístas –estudiantes externos. En 1790 contaba con ocho seminaristas becados, catorce pensionistas y 137 manteístas, para un total de 159 estudiantes.

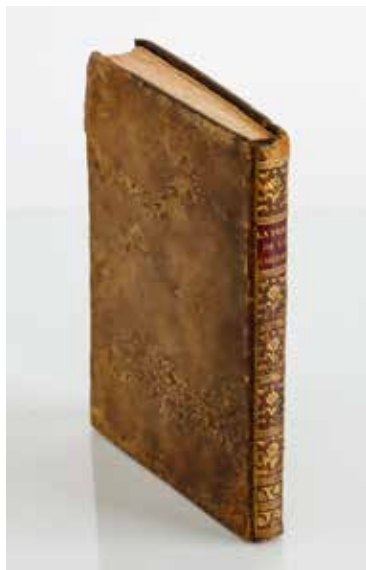
El presente libro reproduce también (pp. 82-86) la cédula real del 24 de mayo de 1790, que reconoce plenamente el seminario, asegura recursos para su funcionamiento y permite que jóvenes de Cartagena estudiaran en los colegios del Rosario y de San Bartolomé de Santa Fe de Bogotá. Una cédula que generará una fuerte oposición en la capital de la Nueva Granada los años siguientes.

Obra muy escasa, sólo conocemos otro ejemplar en el fondo Medina de la Biblioteca Nacional de Chile.

Oxidaciones en el margen del lomo.

1 pieza.

Precio de salida: \$1.800.000



Lote 192

Antonio Julián

La perla de la América, provincia de Santa Marta reconocida, observada, y expuesta en discursos históricos / por el Sacerdote Don Antonio Julián, á mayor bien de la católica Monarquía, fomento del comercio de España, y de todo el Nuevo Reyno de Granada, é incremento de la Christiana Religión entre las naciones bárbaras, que subsisten todavía rebeldes en la Provincia

Madrid: Por Don Antonio de Sancha. 1787.

Octavo mayor. Muy buen estado. [2] XXX + 280 pp. + Mapa.

Estudio detallado de la provincia de Santa Marta, que incluye un capítulo sobre la Guajira. Narra las costumbres y tradiciones de los Tayronas, Arhuacos, Tupes, Chimilas, Motilones y Guajiros. También describe de forma exhaustiva la provincia, sus ríos, perlas (entonces en título) y mineralogía (plata y oro). También da amplias informaciones sobre la gastronomía y los productos locales: el tabaco, el cacao, la canela, el añil, la coca (dos capítulos tratan de "la célebre planta llamada Hoyo, por otro nombre Coca", y de la demostración de "las virtudes del Hoyo, más apreciables que las del Té, Café, y Mate del Paraguay"), etc. El libro se publicó con un mapa de la provincia de Santa Marta, que ha sido sacado de nuestro ejemplar y enmarcado.

El padre español Julián llegó a la Nueva Granada en 1749. Misionario en la Guajira, terminó su formación de jesuita en Tunja y se radicó en Bogotá en 1756 (donde, entre otros cargos, regentó la cátedra de la Javeriana de Sagrada Escritura). En 1767, con la expulsión de la Compañía de Jesús de los dominios españoles, se fue a vivir a Roma. Autor prolífico, Julián tuvo listo en 1787 una trilogía sobre la Nueva Granada: La Perla de la América, El paraíso terrestre en la América meridional y Nueva Granada, e Historia del río Grande, por otro nombre Magdalena, y río de Santa Marta. Falleció en 1790 sin haber logrado publicar sus otros dos manuscritos, que al parecer se perdieron. La Perla de la América es uno de los muy escasos impresos españoles dedicados a Colombia durante la colonia, y seguramente la monografía más completa.

Página XXIII-XXIV rasgada en la esquina superior sin afectar el contenido. Incluye: Índice de los discursos históricos, páginas XXV-XXX Pte.

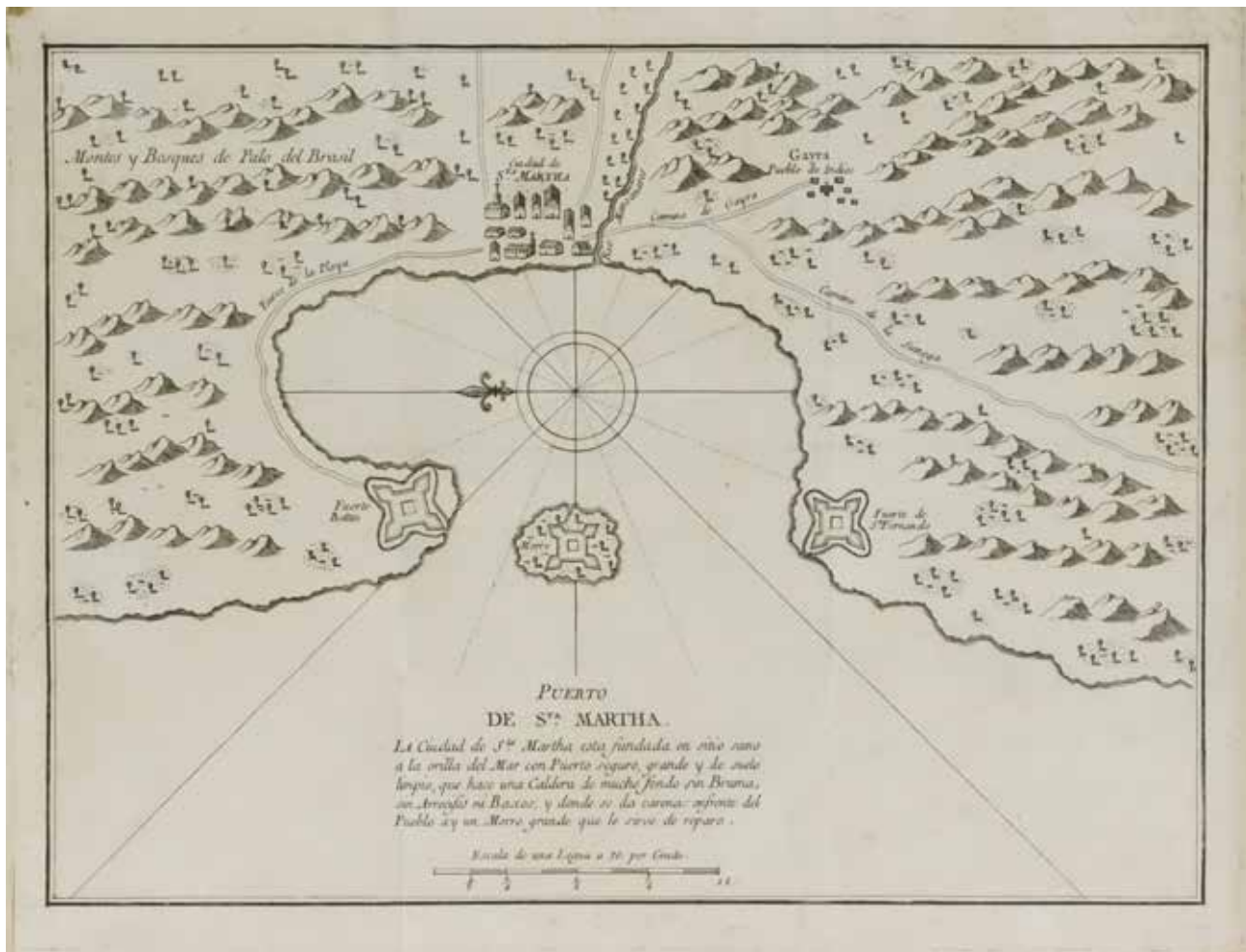
1. De las riquezas y ramos de comercio de la Provincia de Santa Marta -- Pte. 2. De las naciones de Indias de la Provincia de Santa Marta -- De los puertos admirables de mar, y de ríos de Santa Marta, para el recíproco comercio. 1 mapa (grab. enmarcado) 24 x 32 cm. El mapa representa el puerto de Santa Marta.

2 piezas.

Precio de salida: \$3.200.000

>>

Lote 192: Mapa del Puerto de Sta. Martha. Ciudad de Sta. Martha esta fundada en sitio sano a la orilla del Mar con Puerto seguro, grande y de suelo limpio, que hace una Caldera de mucho fondo sin Bruma, sin Arrecifes ni Barcos, y donde se carena: enfrente del Pueblo a y un Morro grande que le sirve de reparo.





Lote 193

O'leary, Daniel F.
Memorias Tomos I, II, III, IV, V y VI. (Publicación del Ministerio de Educación Nacional, bajo la dirección de la Revista "Bolívar") (Biblioteca de Autores Colombianos) ⊕

Bogotá: Editorial Santafé. 1952.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: LXXII + 216 [8] II: 306 [8] III: 341 [10] IV: 352 [12] V: 467 [12] VI: XLII 516 [1] pp.

Se incluye:

Caldas. Paredes, Jaime. Bogotá: Librería Siglo XX. 1946. 288 pp.

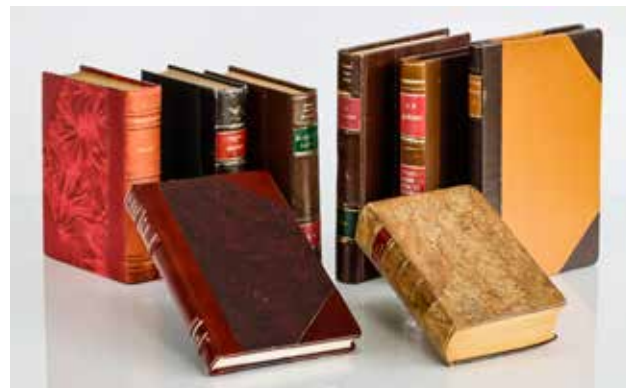
Los Almeydas. Diaz Diaz, Oswaldo. Bogotá: Editorial ABC. 1962. XV 318 24 ilustraciones.

Luis Brión. Ortega Ricarte, Enrique. Bogotá: Editorial Minerva Ltda. 1953. 239 pp.

El héroe niño de la independencia Pedro Acevedo Tejada. Romero, Mario Germán. Bogotá: Editorial Kelly. 1962. 226 [2] pp.

Antonio de Villavicencio (El protomártir) y la revolución de la independencia. Monsalve, J. D. Bogotá: Imprenta Nacional. 1920. 11 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 194

[Bolivariana: 8 libros (a)]

Buen estado.

Bolívar, el hombre de la gloria. Rourke, Thomas. Buenos Aires: Editorial Claridad. 1942. 403 pp. Octavo Mayor.

Simón Bolívar libertador de la América del Sur. Montalvo, Martí. Rodó. Blanco-Fombona. García Calderón. Alberdi. Madrid/Buenos Aires: Renacimiento. 1914. XVI 542 pp. Octavo.

Manuela Sáenz la libertadora del libertador. Rumazo González, Alfonso. Buenos Aires: Almendros y Nieto Editores. 1945. 313 pp. índice. Octavo Mayor.

El libertador, campaña de 1819, episodios de su vida. Uribe White, Enrique. Bogotá: Talleres Gráficos del Banco de la República. 1969. 378 pp. Cuarto menor.

Ruta de Bolívar (espiritual y geográfica). Bernal Medina, Rafael. Cali: Carvajal y CIA. 1961. 215 pp. Cuarto menor. Incluye mapas e ilustraciones.

Bolívar, un hombre y un continente. Vejarano, Jorge Ricardo. Bogotá: Editorial Santafé. 1951. 606 pp. Octavo mayor.

Estudios sobre la vida de Bolívar. Sañudo, José Rafael. Pasto: Editorial Cervantes. 1949. 307 pp. índice. Cuarto menor.

Bolívar. Número 11. Julio de 1952. Maya, Rafael, (Dir.). Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. [1952]. 184 pp. Cuarto menor. Deterioro de la encuadernación. 8 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 195

[Bolivariana: 7 libros (b)]

Cuarto menor. Muy buen estado.

Anecdotario del libertador. Saldarriaga Betancur, Juan Manuel.

Medellín: Olympia. 1953. [8] [12 de láminas] + 227 pp.

Memoria sobre la vida del General Simón Bolívar. Libertador de Colombia, Perú y Bolivia. Mosquera, Tomás Cipriano de. Bogotá: Imprenta Nacional. 1954. 722 pp.

La entrevista de Guayaquil. Restablecimiento de la verdad histórica. Lecuna, Vicente. Caracas: s. e. 1948. 294 pp.

Bolívar. Liévano Aguirre, Indalecio. Bogotá: Editorial "El Liberal" S.A. 1950. 520 [8] pp.

Simón Bolívar más allá del mito. Tomos I y II (1ra edición). Ruiz Rivas, Guillermo. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo. 1964. I: XIV [1] 504 II: X [1] 603 pp.

General Simón Bolívar, libertador-presidente de la República de Colombia. Autobiografía Tomos I y II. Bolívar, Simón (autor principal) Carbonell, Diego (Coautor). Buenos Aires, Argentina: Imprenta López. 1945. I: 381 II: 379 pp.

Crónica razonada de las guerras de Bolívar Tomos I, II y III. Lecuna, Vicente. Nueva York: The Colonial Press inc. 1950. I: XXVII + 545 [4] II: 487 [4] III: 662.

11 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 197

Rafael Núñez... [et al.]

***Romancero Colombiano: Homenaje a la memoria del libertador Simón Bolívar en su primer centenario 1783-1883* ⊕**

Bogotá: Imprenta de "La Luz"; Imprenta de Echeverría Hermanos. 1883. Ejemplar 275 de 300. Correspondiente a los 50 destinados a la Legación de Chile en Bogotá. Cuarto mayor. Muy buen estado. [4] 356; [1] 64 pp.

Oxidaciones. Tapas deterioradas en bordes y esquinas. Guardas deterioradas.

Se incluye: *Impresiones y recuerdos.* Rivera y Garrido, Luciano. Cali: Carvajal & Compañía. 1968. 2 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 196

[Bolivariana: 7 libros (c)]

Muy buen estado.

Bolívar Tomo I y II. Madariaga, Salvador de. México: Editorial Hermes. 1951. I: 691 II: 792 [2] pp.

El libro de oro de Bolívar. Hispano, Cornelio. París: Garnier Hermanos. [1925]. 297 [2] pp.

El libro de oro de Bolívar. Busaniche, José Luis. París: Garnier Hermanos. 1925. 300 pp.

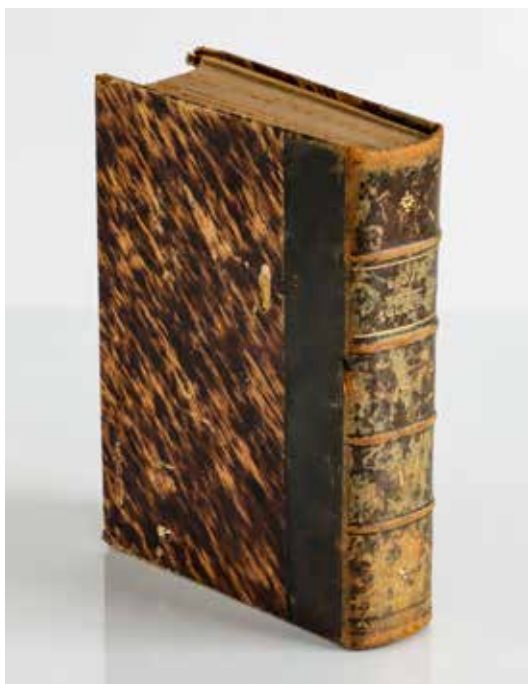
Bolívar visto por sus contemporáneos (1ra edición). Sañudo, José Rafael. México-Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 1960. 338 pp.

Estudios sobre la vida de Bolívar. Camilo, Gral. Riaño. Pasto: Editorial de Díaz Castillo y Cía. [1925]. XI + 285 pp. Falta portada.

La campaña libertadora de 1819. Alberto Lee López. Bogotá: Editorial Andes. 1969. 312 pp., 19 h.7 h. plegs.

El pensamiento político del libertador (2da edición). Pabón Núñez, Lucio. Bogotá: Instituto Colombiano de Estudios Históricos. 1955. 349 pp. 8 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 198

Importante miscelánea bolivariana, compuesta de 12 folletos

Octavo mayor. Buen estado.

Miscelánea latinoamericana compuesta en su mayoría de folletos publicados en el marco del centenario del nacimiento del Libertador (1883). Se encuentra en particular un curioso impreso editado en Curaçao por las autoridades consulares venezolanas y colombianas; una rarísima edición bogotana del ensayo de Rodrigo Chacón sobre la enfermedad de Bolívar; y un homenaje al general Manuel Antonio López, firmado por varios intelectuales colombianos, entre ellos Pedro Ibáñez, e incluyendo un mapa de la batalla de Ayacucho. Se juntan otros impresos muy escasos como una "ofrenda" dedicada a la memoria del Libertador, publicada por el consejo municipal de Puerto Cabello; dos folletos impresos en Guayaquil (1883 y 1893) y otros dos en Nueva York (1883). Se abre con un ensayo comparativo sobre Bolívar y Washington, atribuido al colombo-venezolano Amenodoro Urdaneta, y publicado en Caracas en 1866.

Bolívar I Washington. A los libros del nuevo mundo por un colombiano. Anónimo. Caracas: Imprenta de los Estados Unidos de Caracas. 1865. 39 pp. Portada rasgada, anotaciones a lápiz y tinta.

Dos cantos a la raza latina. Publicación dedicada a la inmortal memoria del ínclito libertador Don Simón Bolívar, en su primer centenario: 24 de Julio de 1883. Cordero, Luis. Quito: Fundación de tipos de N. Rivadeneira. 1883. 41 pp. El centenario del libertador Bolívar en Curacao. Curacao: Imprenta de la Librería de Enrique Bethencourt e Hijos. 1883. 108 pp.

El centenario de Bolívar en Guayaquil. Guayaquil: Imprenta de Calvo i Ca. 1883. 92 pp.

Reseña histórica de la inauguración de la estatua de Olmedo en Guayaquil el 9 de octubre de 1892. Guayaquil: Imprenta de El Tiempo. 1893. 109 pp.

La última enfermedad y los últimos momentos del libertador Simón Bolívar. Révérend, Alejandro Próspero. París: Renta Hispano-américa de Cosson y Comp., 1866. 11 pp.

A Bolívar en el primer centenario de su natalicio. Ofrenda de "El Cojo". Mendoza, Cristóbal. Caracas: Tip. de "El Cojo," 1883. 17 pp.

Batalla de Ayacucho (diciembre 9 de 1824) Estudio dedicado al ejército de Venezuela por un oficial peruano. Caracas: Imprenta Nacional. 1914. 18 pp. Incluye 3 ilustraciones.

General Don Manuel A. López, LXV aniversario de Ayacucho. Borda, Ignacio. Bogotá: Samper Matiz. 1890. 8 pp. Faltante importante de la esquina superior derecha de la portada.

Ofrenda que el consejo municipal de puerto cabello dedica a la memoria del libertador Simón Bolívar, en el primer centenario de su nacimiento. Caracas: Impr. de La opinión nacional. [1883] 225 pp. Múltiples marcas a lápiz que afectan varias ilustraciones.

Mi tributo al gran libertador Simón Bolívar AR. En la celebración del primer centenario de su nacimiento el 24 de julio de 1883. Pérez y Soto, Juan B. Nueva York: Goodeve & Sidford. 1883. 30 pp.

Carta a Don Ricardo Palma, juicio comparativo de la actual guerra del Perú con la de su independencia en 1824. Pérez y Soto, Juan B. Nueva York: Goodeve & Sidford. 1883. 40 pp. Encuadernación deteriorada, oxidaciones puntuales.

Estado general del libro: deterioro en la tapa posterior y las esquinas de ambas tapas.

1 pieza.

Precio de salida: \$1.200.000

>>





Lote 199

Puyo Vasco, Fabio. Gutiérrez Cely, Eugenio

Bolívar Día a Día (vol. 1-3) ⊕

Bogotá: Procultura S. A. 1983. 1ra edición de 2.000 ejemplares.

Octavo mayor. Muy buen estado.

Se incluye:

Bolívar y la independencia de la América española. El imperio hispano hacia 1810 y la génesis de su emancipación. Encina, Francisco A. Santiago de Chile: Editorial Nascimento. 1957. 526 pp. Intonso. Oxidaciones puntuales.

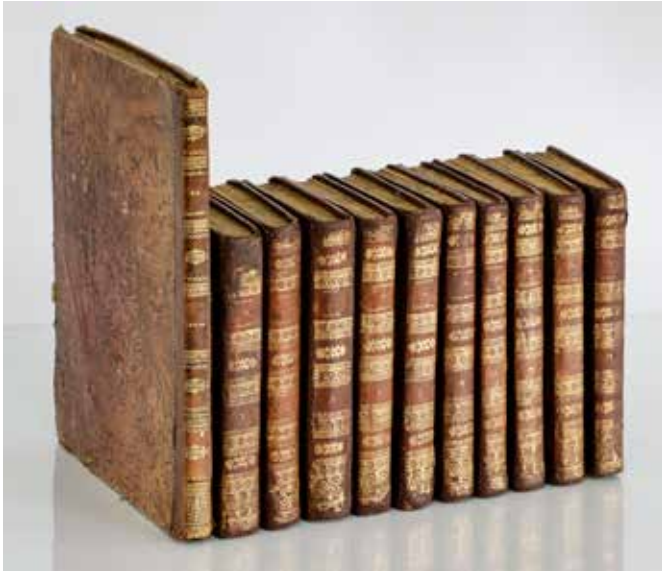
Bolívar y la Revolución. Arciniegas, Germán. Bogotá: Planeta. 1984. [2] 345 [2] pp. Firmado y dedicado por el autor.

La imagen del Brasil en las cartas de Bolívar. dos Santos Lima, Néstor. Brasil: Banco do Brasil. 1978. 67 pp.

Moderna biografía de Simón Bolívar. Torres, Mauro. Bogotá: Ecoe Ediciones. 1999. [6] 195 pp. Firmado y dedicado por el autor.

7 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 200

Restrepo, José Manuel
Historia de la revolución de la República de Colombia. Tomo I al X + Atlas

París: Librería Americana. 1827.

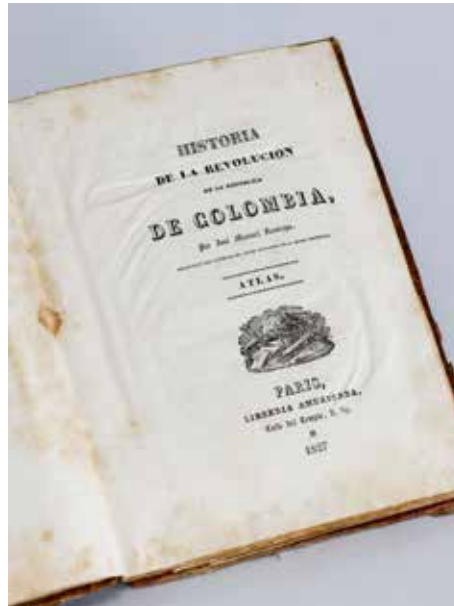
Octavo menor y cuarto menor. Muy buen estado.

I: 295 II: 255 III: 294 IV: 238 V: 240 VI: 227 VII: 198 VIII: 244 IX: 236 X:204 [4] Atlas 7 + 13 mapas.

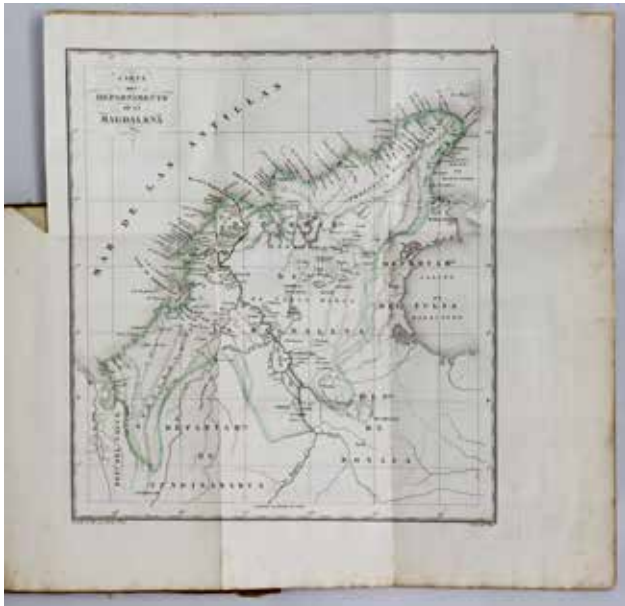
Muy buen estado general. III: cuadernillo 221-268 parcialmente desprendido. Daño en la encuadernación. Cabezas y pies de lomo con leve desgaste. Atlas Completo en sus 13 mapas. Oxidaciones en las guardas. Carta de la República de Colombia rasgada en el borde izquierdo. Tapas levemente deterioradas.
 11 piezas.

Precio de salida: \$7.800.000

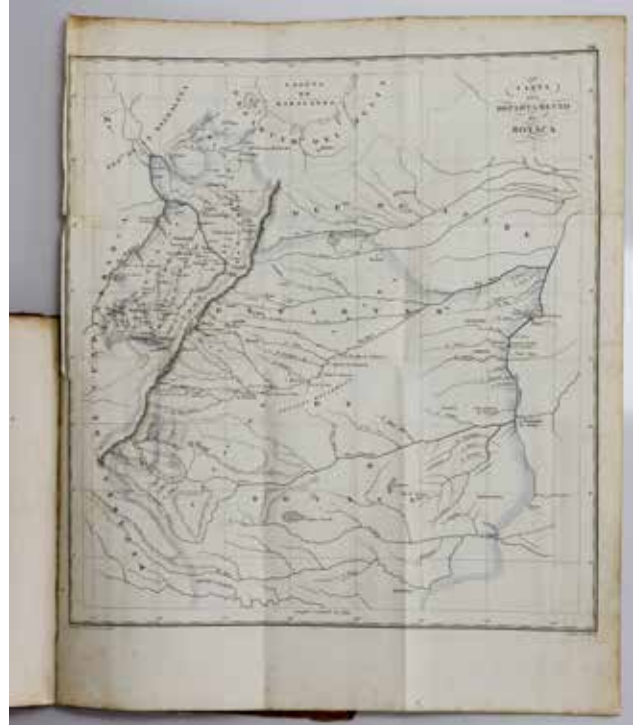
>>

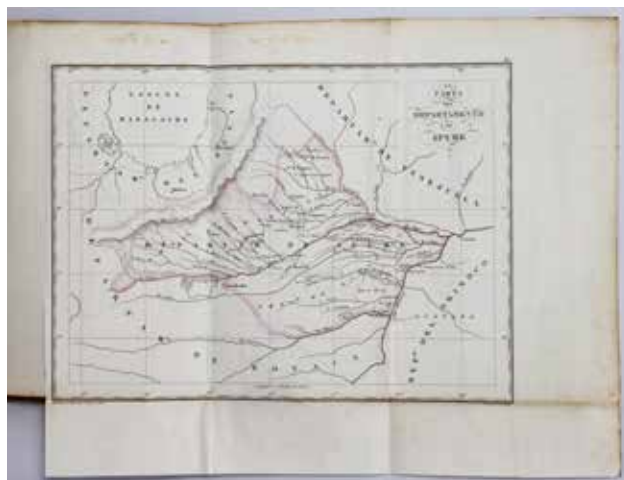














Lote 201

[Historia de la Independencia: 7 libros]

Buen estado.

El precursor neogranadino Vargas, una vida real que es la más apasionante novela de aventuras. Grisanti, Ángel. Bogotá: Editorial Iqueima. 1951. 298 pp. + Índice.

Aventura y tragedia de Don Francisco de Miranda. Nucete-Sardi, José. Caracas: Editorial González González. 1956. 326 pp. Oxidaciones puntuales.

El andante caballero Don Antonio Nariño. Rivas, Raimundo. [Bogotá]: [Imprenta de la luz]. [1936]. 384 pp. Falta la portada.

Génesis de la revolución del 20 de julio de 1810. Ortiz, Sergio Elías. Bogotá: Editorial Kelly. 1960. 243 pp.

1818 guerra de la independencia. Vergara y Velasco, F. J. Bogotá: Editorial Kelly 1960. 261 pp. + Índice.

Francisco de Miranda y la revolución de la América española. Mendoza, Diego. Bogotá: Imprenta Nacional. 1918. 436 pp.

Dedicatoria y firma por el autor, anotaciones a lápiz.

De cómo se ha formado la nación colombiana. López de Mesa, Luis. Bogotá: Librería Colombiana. 1934. 228 pp.

7 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 202

[Historia de la Independencia: 5 libros]

Muy buen estado.

Autobiografía del General José Antonio Páez Tomo I y II. Páez, José Antonio. Medellín: Bedout. 1973. I: [10] 576 [4] II: [4] 488 [4] pp.

Memorias de José Hilario López. López, José Hilario. Medellín: Bedout. 1969. 439 pp.

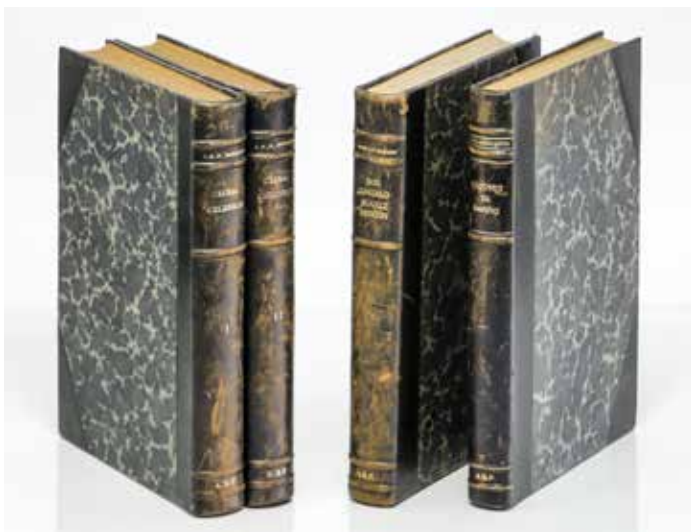
El General Ospina (Biografía) Academia Colombiana de Historia Biblioteca "Eduardo Santos" Vol. XXV. Sánchez Camacho, Jorge. Bogotá: Editorial A B C. 1960. XVI + 230 pp.

Don Julio Arboleda en el sur de Colombia. Zarama, Daniel. Pasto: Imprenta del Departamento. 1917. V + 407 pp. Dedicatoria del autor.

Homenaje de la Gaceta Histórica al General Pedro Fortoul en el primer centenario de su muerte el 5 de enero de 1837. San José de Cúcuta: Gaceta Histórica-Centro de Historia del Norte de Santander. 1937. [1] 203- 386 [2] pp. (Fragmento del Volumen I de la Gaceta Histórica).

6 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 203

Proceso de Nariño Tomo I ⊕

Cádiz, España: Imprenta de M. Álvarez. 1914.
Cuarto menor. Muy buen estado. XXXI + 238 pp.

Oxidaciones puntuales en las guardas.

Se incluye:

Causas célebres a los precursores. Tomo I y II. Pérez-Sarmiento, José Manuel. Bogotá, Colombia. Imprenta Nacional 1939. Tomo I: XVIII + 535, Tomo II: 542 + Fe de Erratas. Tomo I y II: Sello Envío de la academia Colombiana de Historia Bogotá. Oxidaciones puntuales en las guardas. Guardas oxidadas.
Crónica del muy magnífico capitán Don Gonzalo Suárez Rendón. García Samudio, Nicolás. Bogotá. Editorial A B C. 1939. 355 pp. 4 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 204

Restrepo Sáenz, José María

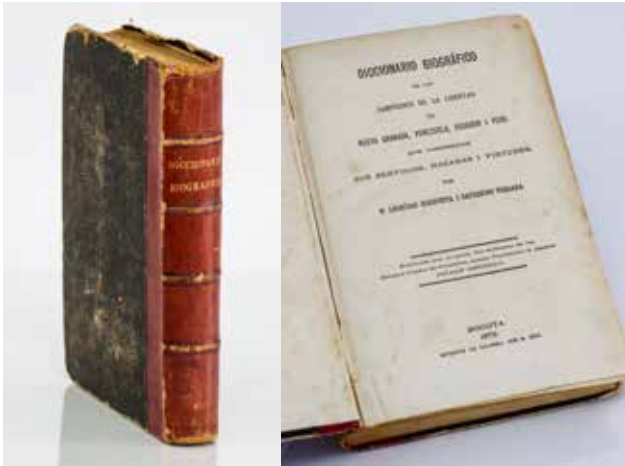
Neiva en la Independencia ⊕

Bogotá: Casa Editorial de "La Cruzada". 1919.
Octavo mayor. Muy buen estado. 175 pp.

Páginas 163-164 despegada. Oxidaciones puntuales en las guardas.

Se incluye: *Gobernadores y próceres de Neiva.* Restrepo Sáenz, José María. Bogotá: Editorial A B C. 1941. 579 pp. 2 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 205

Scarpetta, M Leonídas. Vergara, Saturnino
Diccionario biográfico de los campeones de la libertad de Nueva Granada, Venezuela, Ecuador i Perú: que comprende sus servicios, hazañas i virtudes
 Bogotá: Imprenta Zalamea por M. Díaz. 1879.
 Cuarto menor. Buen estado. 8 + 728 pp.

Oxidaciones. Tapas deterioradas en las esquinas.
 1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 206

[General Santander: 4 libros]

Cuarto menor. Muy buen estado.

Santander en el exilio Proceso-Prisión-Destierro 1828-1832.

Rodríguez Plata, Horacio. Bogotá: Editorial Kelly. 1976. 862 pp.

Dedicado y firmado por el autor.

Diario del General Francisco de Paula Santander en Europa y los EE. UU: 1829-1832. Banco de la República. Bogotá: Imprenta del Banco de la República. 1963. 430 pp. Contiene mapa.

Libro de órdenes generales del ejército de operaciones de la Nueva Granada, del que es comandante en jefe el general de brigada ciudadano Francisco de Paula Santander 1819. Herrera Luque, Francisco. Bogotá: Banco Cafetero. 1969. 124 pp. + mapa Facsímil sin paginar. Edición de lujo del Banco Cafetero con prólogo y notas de Guillermo Hernández de Alba, Cronista de Bogotá. Incluye edición facsimilar del Libro Original. Estuche.

Ciento cincuenta años de independencia el 20 de julio 1810-1960. Medellín: Bedout. 1960. 216 pp.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 207

Restrepo, José Manuel**[José Manuel Restrepo: 4 libros]**

Cuarto menor. Buen estado.



Diario político y militar, memorias sobre los sucesos importantes de la época para servir a la historia de la revolución de Colombia y de la nueva granada desde 1819 para adelante. Tomos I, II, III y IV. Bogotá: Imprenta Nacional. 1954. I: 403 + índice II: 370 + índice III: 76 + índice IV: 742 + índice.

Documentos importantes de Nueva Granada, Venezuela y Colombia. Tomo V. Bogotá: Imprenta Nacional. 1969. 475 pp.

Documentos importantes de Colombia. Tomo II. Restrepo, José Manuel. Bogotá: Imprenta Nacional. 1970. 589 pp.

Autobiografía, apuntamientos sobre la emigración de 1816 e índices del "diario político". Bogotá: Empresa nacional de publicaciones. 1957. 255 pp.

7 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 208

Pérez y Soto, Juan B.***El crimen de Berruecos. Asesinato de Antonio José de Sucre Gran Mariscal de Ayacucho. Tomo I a IV***

Roma: Escuela Tipográfica Salesiana. 1924.

Cuarto menor. Muy buen estado. I: XIC [6] [6] 536 [44 h. láminas] II: 394 [6 h láminas] III: 562 [41 h láminas] VI: 608 pp.

I: Oxidaciones. Mancha de humedad en la esquina inferior que afecta páginas finales. II-III-IV: Oxidaciones.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 209

Moreno de Ángel, Pilar
José María Córdova. ⊕
 Bogotá D.E.: Editorial Kelly. 1977.
 Cuarto menor. Muy buen estado. 669 pp.

De la Biblioteca de Historia Nacional Volumen CXXVII. **Firmado y dedicado por la autora.**

Se incluye:

Asesinato de Córdova. Proceso contra el primer comandante Ruperto Hand. [Publicación del Archivo Histórico Nacional]. Hand, Ruperto. Ricaurte, Enrique Ortega. Bogotá: Prensas de la Biblioteca Nacional. 1942. XXII + 277 pp. Oxidaciones en guardas y algunas páginas internas.
Biografía de Córdova. de la Biblioteca de Historia Nacional Volumen XIV. (2da ed.). Posada, Eduardo. Bogotá: Imprenta Eléctrica. 1914. IX 537 [1] pp.
General José María Córdova 1799-1829. Botero Saldarriaga, R. (con 8 grabados). Bogotá: Tipografía Renacimiento. 1927. XI + 796 pp.
Correspondencia y Documentos del General José María Córdova. Conmemoración del sesquicentenario de Ayacucho Tomo I, II, III, IV. de la Biblioteca de Historia Nacional Volumen CXXVII. Moreno de Ángel, Pilar. Bogotá D.E.: Editorial Kelly. 1974. I: 291 II: 274 III: 302 IV: 376. **Firmado y dedicado por la autora.**

8 piezas.

Precio de salida: \$100.000



Lote 210

Scarpetta, Leonidas. Vergara, Saturnino
Diccionario biográfico de los campeones de la libertad de Nueva Granada, Venezuela, Ecuador i Perú. que comprende sus servicios, hazañas i virtudes ⊕
 Colombia: Imprenta de Zalamea [Dr.]. 1879.
 Cuarto menor. Buen estado. 728 pp.

Se incluye:

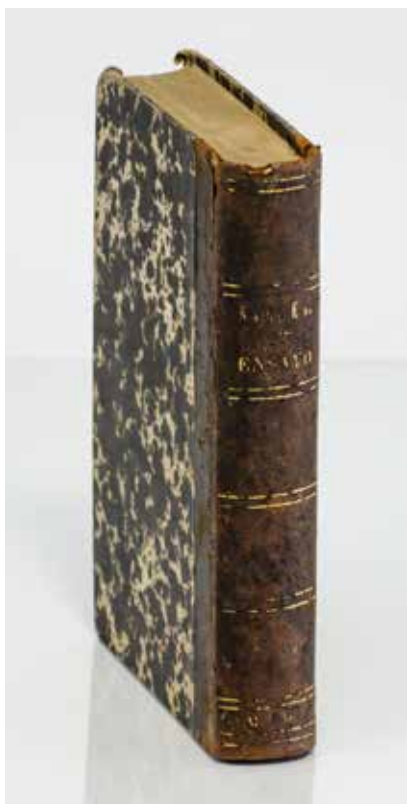
El florero de Llorente. Abella, Arturo. Medellín: Bedout. 1968.
Colombia, posesiones presidenciales [1810-1954]. Monsalve, Manuel. Bogotá: Editorial Iqueima, 1954.
Ensayos históricos. Cuervo, Luis Augusto (comp.). Bogotá: Editorial Cromos. 1947.
La convención de Ocaña. Guerra, José Joaquín. Bogotá: Imprenta Nacional. 1908.
Los Parises: una familia de próceres. París de la Roche, José Joaquín. Arboleda, Gustavo (Dir.). Bogotá: Imprenta y litografía de Juan Casis. 1919.
El congreso constituyente de la Villa del Rosario de Cúcuta 1821. Restrepo Piedrahita, Carlos. Bogotá: Universidad Externado de Colombia. 1990.

Sergio Arboleda, estado mayor general. Diario de operaciones del ejército del sur de la confederación granadina. Arboleda, Sergio; Andrade González, Gerardo; Ejército. Estado Mayor General; Banco de la República (Colombia). Bogotá: Banco de la República. 1994.

Impresión y represión de los derechos del hombre. Forero Benavides, Abelardo. Bogotá: Ediciones Universidad de Los Andes. 1967.

9 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 211

Samper, José M.

Ensayo sobre las revoluciones políticas y la condición social de las repúblicas colombianas... con un apéndice sobre la orografía y la población de la confederación granadina

París: Imprenta de E. Thunot y Ca. 1861.

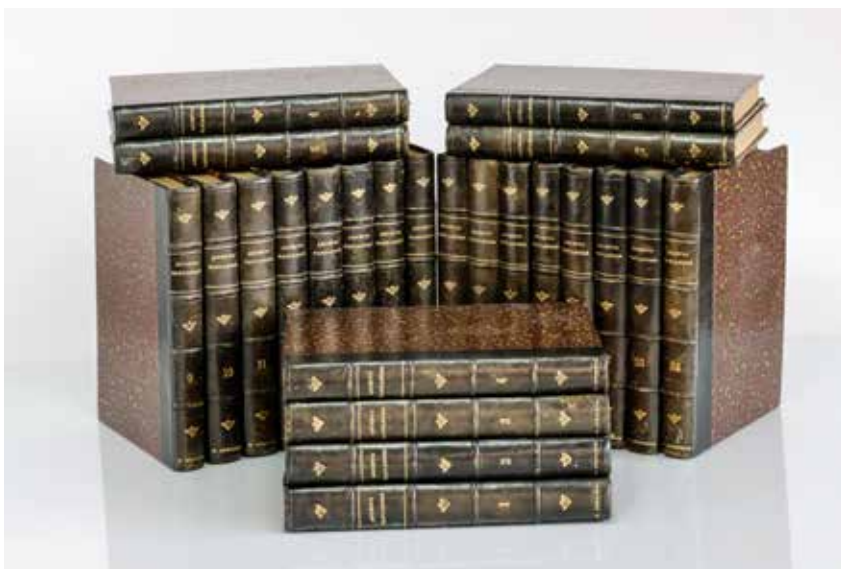
Octavo. Muy buen estado. XV + 340 + Erratas; Portada + 200 pp.

Oxidaciones. Anotaciones en las primeras páginas.

Encuadernado en el mismo libro: *Novela de Martín Flores*. Bogotá: Imprenta Gaitán. 1866. [1] + 200 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$140.000



Lote 212

Restrepo Tirado, Ernesto; Mendoza, Diego; Academia Colombiana de Historia
Archivo Santander (24 vol.)

Bogotá: Águila Negra Editorial. 1913-32.

Cuarto menor. Muy buen estado.

24 piezas.

Precio de salida: \$160.000



Lote 213

Díaz, José Domingo

Recuerdos sobre la rebelión de Caracas

Madrid: Imprenta de D. León Amarita, Plazuela de Celenque. 1829.

Octavo Mayor. Buen estado. 401 pp.

Anotaciones a lápiz y tinta, corte en la guarda hasta página 13, manchas que no afectan el contenido.
1 pieza.

Precio de salida: \$950.000



Lote 214

Restrepo, Vicente

***Los Chibchas antes de la conquista. Atlas Arqueológico* ⊕**

París: Garnier Hermanos. 1895.

Cuarto mayor. Excelente. Carta del Territorio de los Chibchas + XLVI láminas pp.

Importante estudio sobre las piezas arqueológicas chibchas, compilado por el gran empresario, intelectual y político antioqueño Vicente Restrepo Maya. Este *"Atlas"*, que contiene 46 láminas y un mapa, se publicó para ilustrar una obra con el mismo título. Por ser impreso en París, el atlas tuvo una difusión limitada respecto al libro, que fue editado en Bogotá. Contiene principalmente fotografías de piezas arqueológicas chibchas, recuerdo de que Vicente Restrepo y su hermano, Pastor, trajeron la fotografía a Antioquia en la década de 1860. El mapa, basado en el de Manuel María Paz, presenta el *"Territorio de los Chibchas"*.

Carta del Territorio de los Chibchas construida por Manuel M. Paz de acuerdo con las indicaciones del autor 1894. (35 x 30 cm). Adhesivo en la portadilla. Oxidaciones puntuales.

Se incluye: *Los Chibchas bajo la dominación española*. Friede, Juan. Medellín: La Carreta.1974.

2 piezas.

Precio de salida: \$550.000



Lote 215

Triana, Miguel

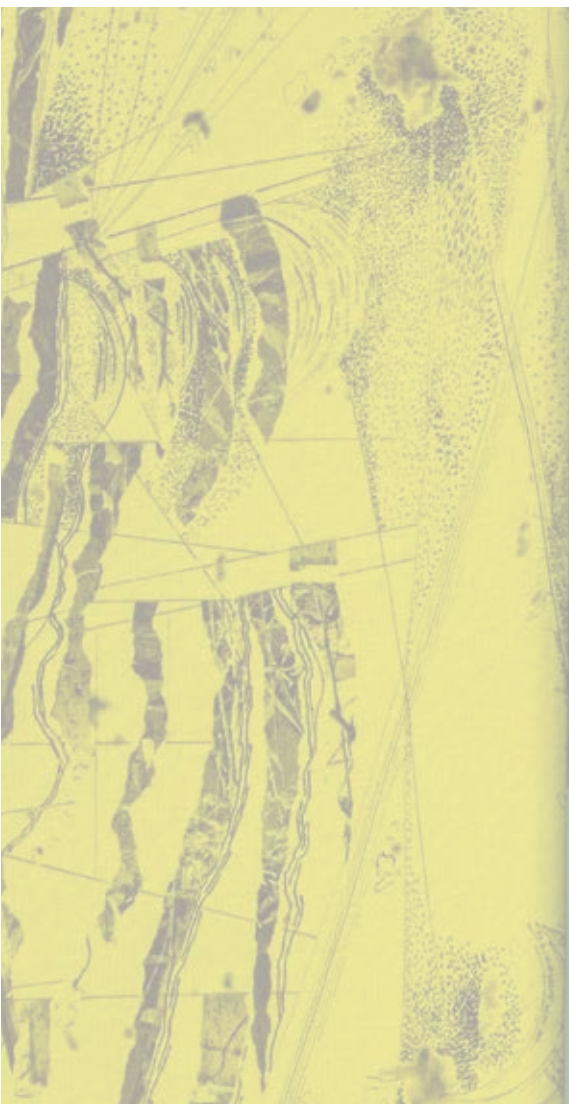
La civilización Chibcha

Bogotá: Escuela Tipográfica Salesiana. 1922.
Octavo mayor. Buen estado. XXIII + 222 + 2 pp.

Páginas XVII-XVIII desprendida y deteriorada. Sello
librería Santa Fe Bogotá en la guarda inicial.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000

Libros de arte





Lote 216

Medina, Álvaro

Jacanamijoy

Bogotá: Villegas Editores. 2012.

Cuarto mayor. Excelente. 227 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 217

Rubiano Caballero, Germán

Mónica Meira

Bogotá: Villegas Editores. 2010.

Cuarto mayor. Excelente. 227 pp.

Firmado y dedicado por Mónica Meira.

1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 218

Medina, Álvaro
Juan Cárdenas

Bogotá: Villegas Editores. 2007.
 Cuarto mayor. Excelente. 227 pp.

Juan Cárdenas. Seguros Bolívar. Santafé de Bogotá: Seguros Bolívar.
 1991. 143 pp. Folio menor.

Ambos con dedicatoria y firma de Juan Cárdenas.

Al lote se adicionan dos calendarios 2012-2016 con imágenes de
 Juan Cárdenas.
 4 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 219

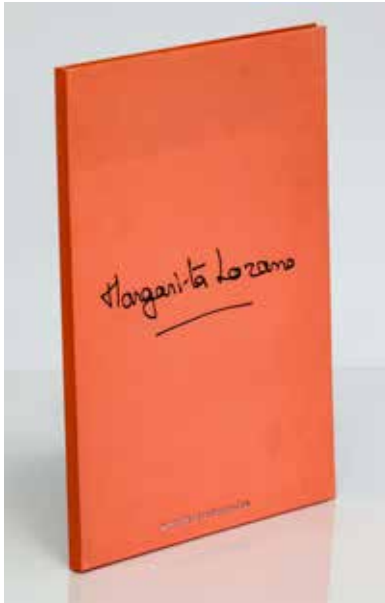
[Santiago Cárdenas: 2 libros]

Muy buen estado.

Santiago Cárdenas, pinturas y dibujos. Seguros Bolívar. Bogotá:
 Seguros Bolívar. 1989. 165 pp. Folio.

Santiago Cárdenas. Lucie-Smith, Edward. Bogotá: Villegas Editores /
 Seguros Bolívar. 2006. 226 pp. Cuarto mayor.
 2 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 220

Galerie Etienne de Causans

Margarita Lozano

Paris: Galerie Etienne de Causans. [2008].

Cuarto mayor. Excelente. [48] pp.

Firmado y dedicado por Margarita Lozano.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 221

Londoño Vélez, Santiago

Botero. La invención de una estética ⊕

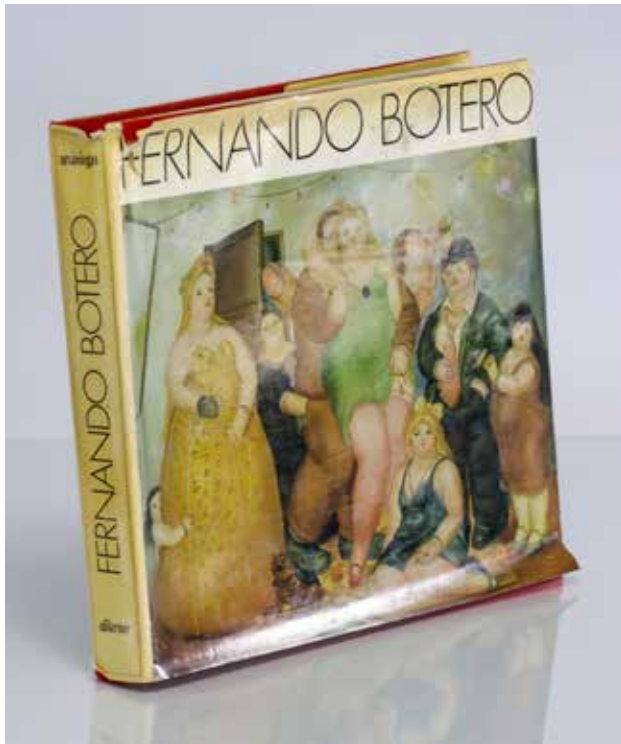
Bogotá: Villegas Editores. 2003.

Octavo mayor. Muy buen estado. 626 pp.

Se incluye: *Una Jornada en Macondo*. García Márquez, Gabriel. Wallrafen, Hannes. Villegas Editores. 1992. 81 pp. Firmado por Alma Byington.

2 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 222

Arciniegas, Germán
Fernando Botero

Bogotá: Imprenta de D. León Amarita, Plazuela de Celenque. [1979].

Cuarto mayor. Muy buen estado.
55 + 187 láminas pp.

Sobrecubierta levemente deteriorada.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



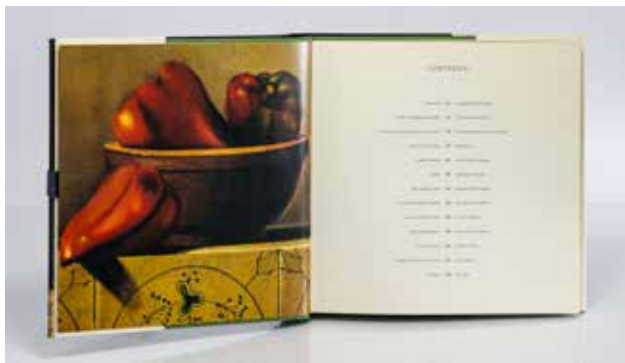
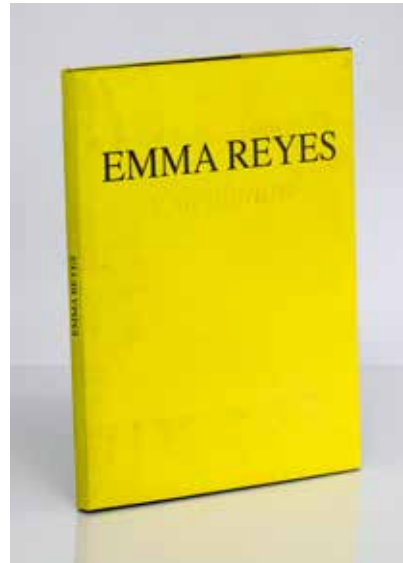
Lote 223

Ospina, William. Gil, Javier
Pedro Ruiz

Bogotá: Villegas Editores. 2011.
Cuarto mayor. Excelente. 225 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 224

Iriarte, Alberto

Mefisto

Bogotá: Villegas Editores. 2004.

Cuarto mayor. Muy buen estado. 223 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000

Lote 225

Castro, Dicken (Dir. general)

Emma Reyes

Bogotá: Excelsior impresores. 1996.

Folio menor. Excelente. 86 pp.

1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 226

Suarez, Silvia. Roca, José

Colección de Arte Contemporáneo: El sonido del cuerpo, María José Arjona. Hacia lo sagrado, María Teresa Hincapié. Consignas, Jorge Julián Aristizábal

Colombia: Seguros Bolívar. 2017.

Cuarto mayor. Excelente. 112 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 227

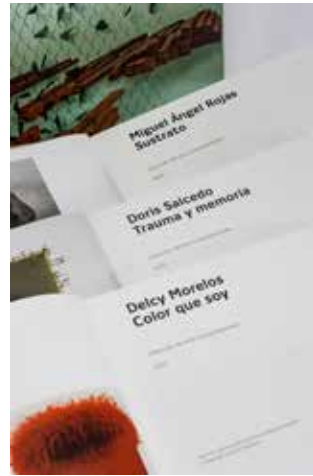
Martín, Alejandro. Roca, José

Colección de Arte Contemporáneo: Trepidaciones, Clemencia Echeverri. Cuerpo, territorio, poder, Juan Fernando Herrán. Compendio, José Alejandro Restrepo

Colombia: Seguros Bolívar. 2016.

Cuarto mayor. Excelente. 112 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 228

Martín, Alejandro. Roca, José

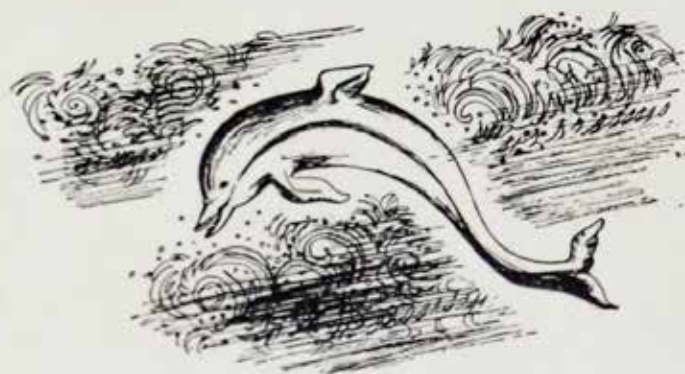
Colección de Arte Contemporáneo: Trauma y memoria, Doris Salcedo. Sustrato, Miguel Ángel Rojas. Color que soy, Delcy Morelos

Colombia: Seguros Bolívar. 2015.

Cuarto mayor. Excelente. 112 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Poesía y literatura



Coleccion El Delfin



Lote 229

[Poesía iberoamericana: 5 obras]

Buen estado.

Obra Poética. Guillén, Jorge. Madrid: Alianza Editorial. 1970.

234 pp. Octavo. Dedicatoria, múltiples anotaciones a lápiz.

Lenguaje y poesía. Guillén, Jorge. Madrid: Alianza Editorial.

1969. 211 pp. Octavo. Dedicatoria, anotaciones a lápiz.

Poesía Española Contemporánea. Diego, Gerardo. Madrid:

Taurus. 1970. 673 pp. Octavo. Deterioro de la encuadernación en el último cuadernillo, manchas.

Invitación a la poesía. Cernuda, Luis. Barcelona: Seix Barral.

1975. 389 pp. Octavo mayor. Anotaciones a lápiz.

Poesía. Alberti, Rafael. Buenos Aires: Editorial Losada. 1940.

317 pp. Octavo mayor. Manchas de humedad, sello " Librería

Medellín nueva", firma y anotaciones a lápiz.

5 piezas.

Precio de salida: \$60.000

Lote 230

Bello, Andrés (Autor); Rojas, Aristides (comp.)***Colección de Poesías Originales de Andrés Bello* ⊕**

Caracas: Rojas Hermanos. 1881.

Octavo. Muy buen estado. 346 pp.

Tapas con las esquinas deterioradas. Oxidaciones.

Se incluye:

El caballero de El Dorado. Arciniegas, Germán. Caracas: Primer Festival del Libro Colombiano / Compañía Grancolombiana de Ediciones / Editora Latinoamericana.*Arboleda.* Caparoso, Carlos Arturo. Bogotá: Ediciones Revista Colombiana. Sin año. Y una fotocopia del mismo libro.

5 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 231

Caro, Miguel Antonio. Caro, Víctor E.
Gómez Restrepo, Antonio (Dir. publicación)
Obras completas de don Miguel Antonio Caro.
Tomos I a V

Bogotá: Imprenta Nacional. 1918; 1920; 1921; 1923; 1928.
Edición oficial.

Cuarto menor. Muy buen estado.

I: XII + 439 II: XXIII + 399 III: LI + 431 [1] IV: XX + 428 V: XXIII + 459 pp.

Oxidaciones puntuales. La colección completa consta de VIII tomos.
5 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 232

Holguín, Andrés
Solo existe una sangre (Poemas) ⊕
Bogotá: Ediciones Mito de Poesía.
1959. 1ra edición.
Cuarto menor. Muy buen estado. 57 [1] pp.

Viñeta de la portada Lucy Tejada. Colecciones El delfín.

Se incluye: *Poesías de Julio Arboleda*. Arboleda Julio. París: Garnier Hermanos, 1890. 322 pp. Deterioros en la tela del lolo y algunos puntos de oxidación.

A la sombra del alero. Caro, Víctor E. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo. 1964. XVII + 497 pp.
3 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 233

Lleras, Lorenzo María (trad.)

Ocios poéticos: primera colección ⊕

Bogotá: Imprenta Echeverría Hermanos. 1863.

Octavo menor. Muy buen estado. [1] XIII + 400 pp.

Se incluye:

El sombrero de tres picos. Alarcón, Pedro A. de. Madrid: Sucesores de Rivadeneyra. 1911.

Crítica y arte. Sanín Cano, B. Bogotá: Librería Nueva. 1932. (Serie I Autores Colombianos Vol. II)

Platero y yo (1907-1916). Jiménez, Juan Ramón. Buenos Aires: Editorial Losada. S. A. 1942.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 234

Holguín, Andrés

La tortuga. Símbolo del filósofo ⊕

Bogotá: Ediciones Mito. [1961]. Ejemplar 0629 de 900.

Octavo. Muy buen estado. 125 [2] pp.

Grabado de Enrique Grau.

Se incluye: *Lira selecta*. Arboleda, Julio. París: Casa Editorial Franco-Ibero-Americana. 1925.

2 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 235

Añez, Julio

Parnaso Colombiano. Colección de poesías escogidas. Tomos I y II ⊕

Bogotá: Camacho Roldán & Tamayo. 1886.

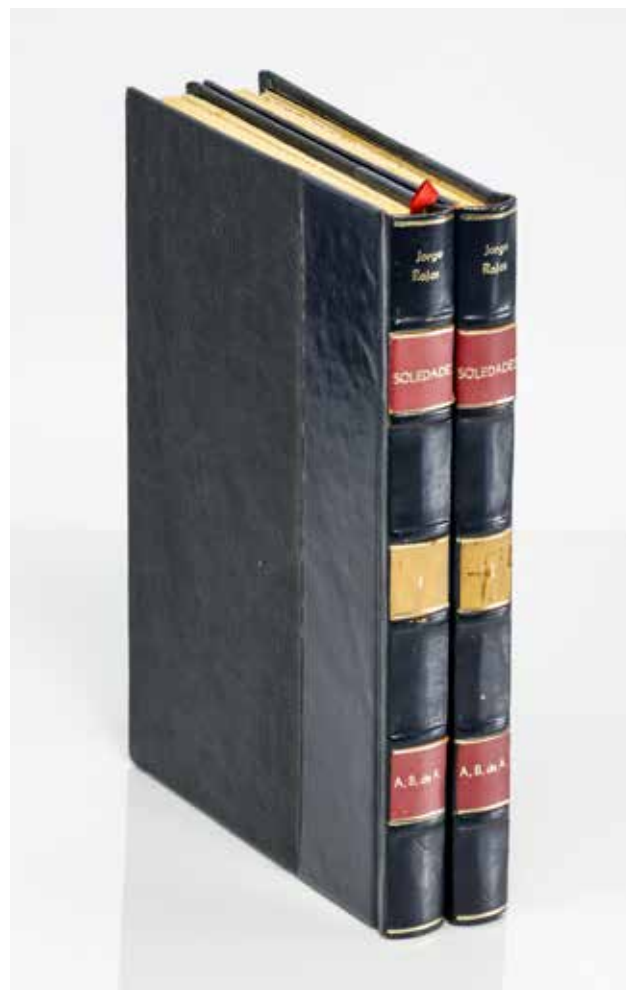
Octavo mayor. Muy buen estado. I: [4] LXIX + 320 [7] II: [1] 385 [9] pp.

Oxidaciones.

Se incluye:

Poesía colombiana. Antología de 490 composiciones de 90 autores.
Ortega Torres, José Joaquín. Bogotá: Librería Colombiana. 1942. [8] 609 [7] pp.

Historia de la literatura en Colombia tomos I, II, III y IV. Gómez Restrepo, Antonio. Bogotá: Editorial Cromos. 1953. 7 piezas.

Precio de salida: \$100.000

Lote 236

Rojas, Jorge

Soledades [2 volúmenes firmados]

Bogotá: Editorial Iqueima. 1965.

Cuarto menor. Muy buen estado. I: 125 + índice. II: 101 pp. +Índice.

Firmados por el autor. I: Anotaciones a lápiz, manchas en tapa posterior real. II: Oxidaciones puntuales. 2 piezas.

Precio de salida: \$120.000

Lote 237

Caro, José Eusebio

***Poesías de José Eusebio Caro precedidas de recuerdos necrológicos escritos por D. Pedro Fernández de Madrid y D. José Joaquín Ortiz con notas y apéndices* ⊕**

Madrid: Imprenta y fundición de M. Tello. 1885.

Octavo menor. Buen estado. 312 pp.



Deterioro leve de la encuadernación, oxidaciones puntuales.

Se incluye:

Las mejores poesías colombianas Tomos I y II. Holguín, Andrés (comp.).

Segundo Festival del Libro Colombiano. sin año. I:163 II:147 pp.

Razón de amor Poesía (1936). Salinas, Pedro. Buenos Aires: Editorial

Lozada. 1968. 94 pp. Perforaciones en las primeras 8 páginas.

La voz a ti debida. Salinas, Pedro. Buenos Aires: Editorial Lozada. 1961.

94 pp.

Poesía. Salinas, Pedro. Madrid: Alianza Editorial. 215 pp. Marcaciones a lápiz.

6 piezas.

Precio de salida: \$150.000

Lote 238

Silva, José A.

De sobremesa

Bogotá: Editorial Cromos. 1925. 1ra edición.

Octavo Mayor. Buen estado. 235 pp.

Ejemplar 12 de 50.

Anotaciones a lápiz, oxidaciones puntuales, leve deterioro de la encuadernación, dedicatoria.

1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



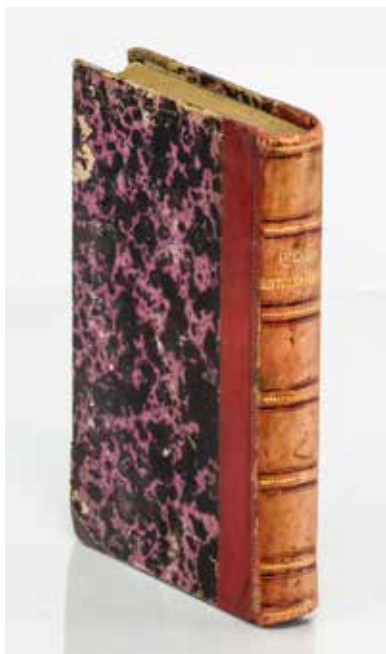
Lote 239

[Literatura y poesía en inglés: 17 vol.]

Cuarto menores y Dieciséisavos. Muy buen estado.

The poetical works of Abraham Cowley. Edinburg: Apollo Dzels. 1777.
The poetical works of James Thomson. Edinburg: Apollo Dzels. 1780.
Earl of Chesterfield's letters to his son. Vol. II. Nueva York: George Long. 1813.
American critical essays of the twentieth century. Londres: Oxford University Press. 1959.
Selections from Burns. Londres: Leopold B. Hill. Sin fecha.
Essays by G. K. Chesterton. Londres y Glasgow: Collins Clear-type Press. 1939.

Erewhon or over the range. Nueva York: The Modern Library. 1927.
Utopia with the dialogue of comfort by sir Thomas More. Londres: J. M. Dent & Sons, Ltd. Nueva York: E. P. Dutton & Co. Sin fecha.
Selected poems. John Keats. Londres y Glasgow: Collins. 1970.
The conquest of happiness. Bertrand Russell. Nueva York: Avon Books Division. 1930.
Hans Andersen's fairy tales. Londres y Glasgow: Collins. 1965.
The four seasons of Manuela. Londres: Mayflower-Dell. 1966.
Cornelius Nepos's lives of the Excellent Commanders. Londres: A. Wilson. 1812.
The complete poetical works of Edgar Allan Poe. Nueva York: Thomas y Crowell Company. 1922.
Tales from Shakespeare. Londres: Blackie & Son. Sin fecha.
John Ashbery Notes from the air. Selected later poems. EE.UU.: Harper Collins. 2008.
The better angels of our nature. Why violence has declined. Pinker, Steven. EE. UU.: Viking. 2011. (firmado por el autor).
 17 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 240

León Mera, Juan***Ojeada histórico-crítica sobre la poesía ecuatoriana, desde su época más remota hasta nuestros días***

Quito: Imprenta de J. Pablo Sanz. 1868.
 Octavo menor. Buen estado. [2] VII + 503 [6] pp.

Portada con injerto. Página 415-416 rasgada sin afectar contenido.
 Tapas deterioradas en las esquinas.
 1 pieza.

Precio de salida: \$120.000

Lote 241

Arciniegas, Germán

[Germán Arciniegas: 4 libros firmados]

Muy buen estado.



América Tierra Firme. Arciniegas, Germán. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. 1959. 216 + [6] pp. Octavo menor.

Los Comuneros. Arciniegas, Germán. Bogotá: Editorial A B C. 1938. 402 [4] pp. Octavo mayor.

América mágica. Los hombres y los meses. Arciniegas, Germán.

Buenos Aires: Editorial Sudamericana. 1959. 317 [2] pp. Octavo mayor.

Biografía del Caribe (8va ed.). Arciniegas, Germán. Buenos Aires:

Editorial Sudamericana. 1964. 544 [2] pp. Octavo mayor

Dedicados y firmados por el autor.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 242

Vergara y Vergara, José María

Artículos Literarios ⊕

Londres: Juan M. Fonnegra. 1885.

Octavo. Muy buen estado. XXIX + 422 pp.



Pocas oxidaciones puntuales.

Se incluye:

Rimas en vida y en muerte de Laura. /Triunfos. Petrarca, Francesco. Madrid: Aguilar. 1957.

El arquero verde. Wallace, Edgar. Madrid: Aguilar. 1951.

Por tierras de Portugal y de España / Andanzas y visiones españolas. Unamuno, Miguel de. Madrid: Aguilar. 1946.

Poesías completas. Fray Luis de León. Madrid: Aguilar. 1964.

Floreccillas del glorioso señor san Francisco y de sus hermanos. Madrid: Aguilar. 1946.

La campana de Huesca. Cánovas del Castillo, Antonio. Madrid: Aguilar. 1947.

El caballero de El Dorado. Arciniegas, Germán. Madrid: Aguilar. 1978. (firmado y dedicado por el autor).

Diálogos. Platón. Madrid: Ediciones Ibéricas. 1941.

Obras escogidas. Heine, Enrique. París: Garnier Hermanos. Sin año.

Romancero antiguo. Vol. I: Romances heroicos. Barcelona: Editorial juventud. 1969.

Flor nueva de romances viejos. Menéndez Podal, Ramón. Buenos Aires: Espasa-Calpe Argentina, S. A. 1967.

El origen de la tragedia. Nietzsche. Buenos Aires: Espasa-Calpe Argentina, S. A. 1943.

El señor presidente. Ángel Asturias, Miguel. Buenos Aires: Editorial Losada S.A.1970.

Don Segundo Sombra. Güiraldes. Madrid: Espasa-Calpe S. A. 1934.

Así hablaba Zaratustra. Nietzsche. Ediciones Triángulo. Sin año.

Mulata de tal. Ángel Asturias, Miguel. Buenos Aires: Editorial Losada S.A.1963.

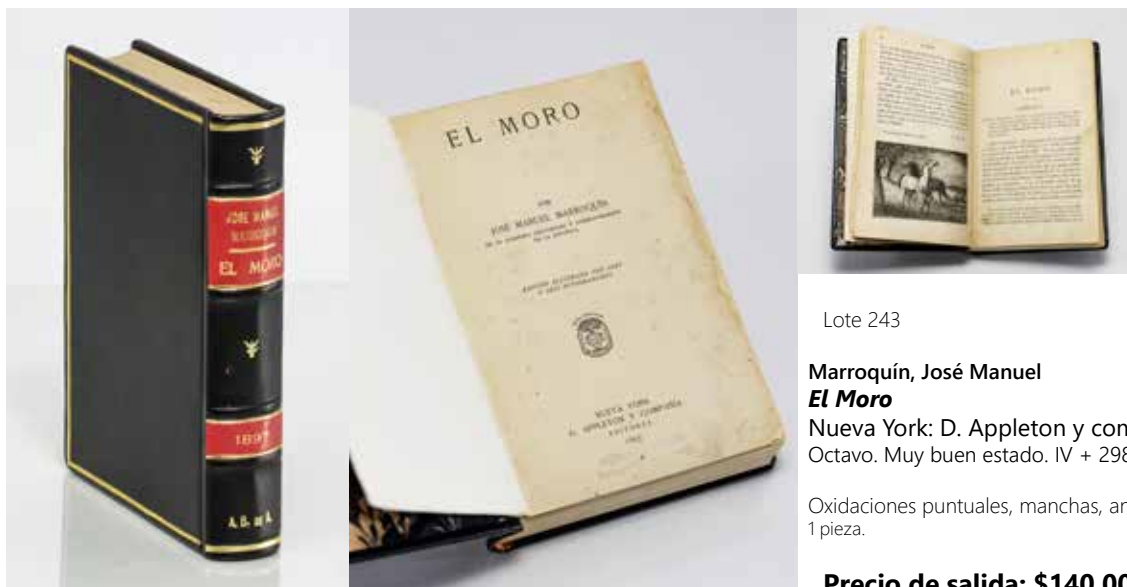
Oraciones Panegíricas. Valencia, Guillermo. Bogotá: Editorial ABC. 1952.

Nuevo curso de filosofía para uso de los colegios. Geruzez, E. Paris: Pillet -ainé. 1838.

El mundo histórico. Dilthey, Wilhelm. México: Fondo de Cultura Económica. 1944.

20 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 243

Marroquín, José Manuel***El Moro***

Nueva York: D. Appleton y compañía. 1897.
Octavo. Muy buen estado. IV + 298 pp. + Índice.

Oxidaciones puntuales, manchas, anotaciones a lápiz.
1 pieza.

Precio de salida: \$140.000

Lote 244

Quintana, Don Manuel Josef***Tesoro del parnaso español, poesías selectas castellanas desde el tiempo de Juan Mena hasta nuestros días***

Paris: Dramard - Baudry y compañía sucesores. 1861. [2da edición].
Octavo mayor. Buen estado. XII + 595 pp.



Oxidaciones puntuales.

Se incluye:

Métrica española. T. Navarro Tomás. 1972.

Poesía española, antología general desde los monumentos primitivos hasta nuestros días. José María Souvirón de 1940.*Antología de la poesía hispanoamericana.* Colombia. 1957.*Diccionario de sinónimos de la lengua castellana.* Don Pedro María de Olive;*Diccionario de la lengua española.* Real Academia de la Lengua Española de 1925.
6 piezas.**Precio de salida: \$60.000**



Lote 245

García del Real, D. Luciano
Tradiciones y leyendas españolas: La noche toledana; El fratricidio de Montiel; El caballo de Aliatar; Un Guerrillero; El Gran Duque de Alba ⊕

Barcelona: Luis Tasso, Editor. 1898.

Octavo. Buen estado. 249; 296; 264; 273; 289 pp.

Se incluye:

La muerte de Artemio Cruz. México: Fuentes, Carlos. Fondo de Cultura Económica. 1962. 316 p. Múltiples marcaciones a lápiz, manchas de tinta.

Odas de Q. Horacio Flaco. Méndez Pelayo, D.M. México D.F.: Editora Nacional. 1956. 400 pp. Contiene ilustraciones.

7 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 246

La Bruyère, Jean de
Les caracteres de Theophraste et la suite, traduits du grec, avec les caractères ou les moeurs de ce siècle

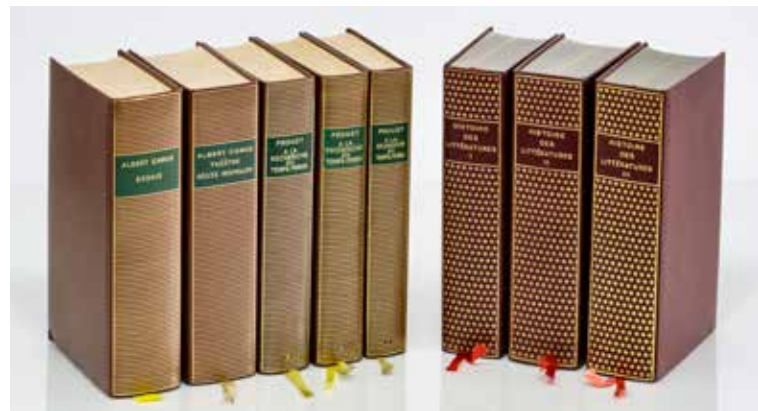
Lyon; Ámsterdam: Chez la Veuve Delaroche & Fils; Chez Jean Elzevir. 1747.

Octavo menor. Buen estado.

I: [6] + CXXVI + 233 II: [4] + 439 III: [4] + 480 pp.

Sello Joaquín Mosquera.
 3 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 247

[Bibliothèque de la Pléiade: 8 vol.]

Octavo menor. Excelente.

Histoire de Littératures I II y III. París: Raymond Queneau. 1954. I: XXII [1] 1768 [4]II: XIV [4] 2128 [4] III: XIII [4] 2053 [4] pp.

A la recherche du temps perdu I, II y III. Proust, Marcel. París: Pierre Clarac et André Ferré. 1954. I: XLIII + 1003 [4] II: 1224 III: 1323 [4] pp.

Essais. Camus, Albert. París: Gallimard. 1965. XXXVII 2090.

Théâtre récits nouvelles. París: Bibliothèque de la Pléiade. 1962. XIV + 1975 pp.
 8 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 248

Molière**Oeuvres complètes de Molière Tomo I y II. + 10 obras de literatura, teatro, etc. en francés**

Paris: Garnier Frères. 1910.

Octavo mayor. Muy buen estado. I: [6] VIII + 803 [1] II: [6] 823 [1] pp.

Se incluye:

Les vies des hommes illustres. Plutarque. Jean-Edme Dufour & Philippe. 1778. Tomos III y IV.
Le démon de midi. Tomos I y II: Bourget, Paul. Paris: Plon-Nourrit et Cie. 1914.
Les contes de Ch. Perrault. Paris: Librairie des Bibliophiles. 1876.
L'Année Scientifique et industrielle. Figuier, Louis. Paris: L. Hachette et Cie. 1857.
Les auteurs grecs. Sophocle. Paris: Hachette et Cie. 1881.
Antigone. Anouilh, Jean. Paris: La Table Ronde. 1946.
Dans l'invisible spiritisme et médiumnité. Denis, León. Paris: Librairie des Sciences psychiques. 1911.
Histoires diverses d'Élien / traduites du grec, avec le texte en regard, et des notes par M. Dacier. Aelian, 3rd cent. Paris: Auguste Delalain, 1827.
Eschyle. Lisle, Leconte. Paris: Alphonse Lemerre. Sin año.
Esthétique de Schiller. Paris: L. Hachette et Cie. 1862.
 14 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 249

Vargas Llosa, Mario**Obras escogidas. Novelas y cuentos. + Miscelánea de libros hispanoamericanos**

Madrid: Aguilar. 1973.

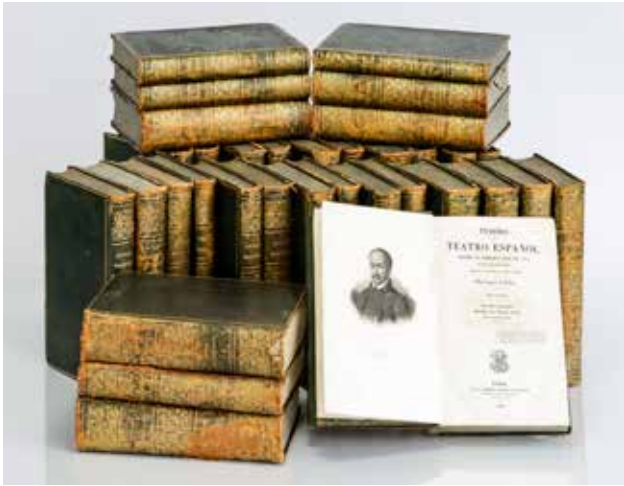
Octavo. Excelente. XLII + 1042 pp.

Dedicado y firmado por Mario Vargas Llosa.

Se incluye:

Cuentos completos. Chejov, Antón. Madrid: Aguilar. 1966.
Gramática de la lengua castellana compuesta por la Real Academia Española. Madrid: D. Joaquín de Ibarra. 1781.
Un cuarto de siglo de poesía española. (1939-1964). Castellet, José María. Barcelona: Editorial Seix Barral S.A. 1966.
Los cuatro libros clásicos. Confucio. Editorial Bruguera, S.A. 1974.
Ariel. Rodo, José Enrique. Buenos Aires: Sociedad Editora Latinoamericana. 1947.
Las palmeras salvajes. Faulkner, William; Borges, Jorge Luis (trad.) Buenos Aires: Editorial Sudamericana. 1949.
Obras. Papini, Giovanni. Madrid: Aguilar. 1957.
Antología de la poesía hispanoamericana. Caillet Bois, Julio. Madrid: Aguilar. 1958.
Sangre y arena (novela). Blasco Ibáñez, V. Valencia: Prometeo. [1919].
El erial. Vigil, Constancio C. Buenos Aires: Editorial Atlántida. 1946.
La Vorágine. (6ta edición). Rivera, José Eustasio. Nueva York: Editorial Andes. 1928.
Lecciones preliminares de filosofía. García Morente, Manuel. Buenos Aires: Editorial Losada. 1967.
La Bagatela. Nariño, Antonio. Bogotá: Litografía y Editorial "Cahur". 1947.
Jorge Manrique o tradición y originalidad. Salinas, Pedro. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. 1962.
El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía greco-romana. Mondolfo, Rodolfo. Buenos Aires: Editorial Losada, S. A: 1964.
Aquiles, o el guerrillero y el asesino. Fuentes, Carlos. Alfaguara. 2016.
La Oculta. Abad Faciolince, Héctor. Alfaguara. 2014.
 16 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 250

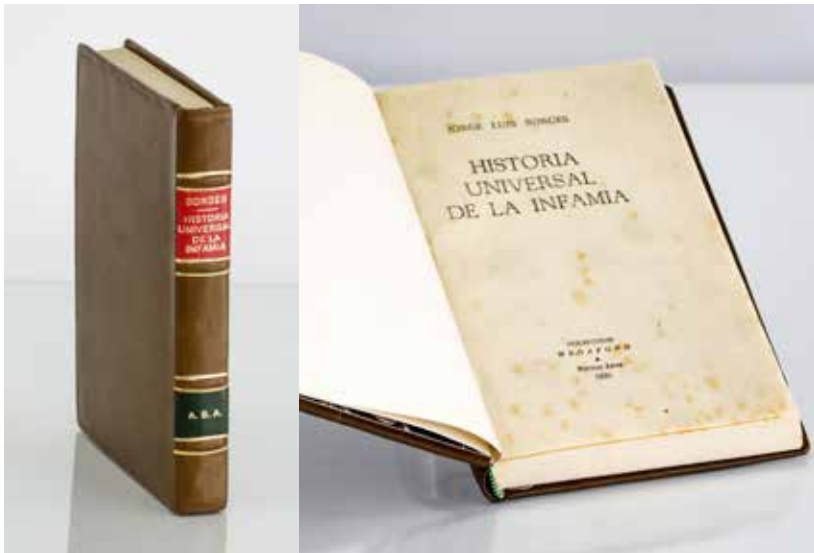
Colección de los mejores autores españoles (34 vol.)

Paris: Baudry, Librería Europea. 1840-...

Octavo mayor. Buen estado.

La colección consta de 60 vols. (Faltan los vol. 2, 9, 14, 22, 23, 28, 29, 30, 22, 23, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 46, 47, 48, 49, 57, 58, 59 y 60). Oxidaciones en algunas de las páginas. Algunos lomos desgastados y pastas deterioradas.
34 piezas.

Precio de salida: \$220.000



Lote 251

Borges, Jorge Luis

Historia universal de la infamia

Buenos Aires: Editorial Tor. 1935.

Octavo. Muy buen estado. 139 pp.

Obra presentada por el mismo Borges como el inicio de su propio estilo narrativo, mismo que muestra una transición entre el poeta y el cuentista. El autor menciona que en un principio se consideraba indigno de escribir cuentos, incluso si durante su vida había leído bastantes, y que ni siquiera entendía bien por qué había escrito esta obra. Luego supo que esta pieza era una etapa necesaria en su evolución, que forjó al Borges hoy aclamado.

Escrito en Buenos Aires a sus 36 años, la Historia universal de la infamia deja al descubierto a un autor que busca, mediante la recopilación de vidas reales, pero al mismo tiempo imaginarias, representar la realidad. En una primera parte, se relatan las biografías de siete personajes que cometen crímenes e injusticias, basadas en hechos reales pero que como menciona el autor, fueron realizadas. Biografías que se unifican a pesar de estar dispersas geográficamente para representar el lado más vil del ser humano. Finalmente, la obra finaliza con seis relatos de un tono más mágico que exploran la fantasía, la magia y unos cuantos referentes pasados del autor.

Oxidaciones puntuales.

1 pieza.

Precio de salida: \$750.000



Lote 252

Feyjoo y Montenegro, Benito Geronymo
***Teatro Crítico Universal. Discursos
 varios en todo género de materias,
 para desengaño de errores comunes.***

Tomos I, II, III, IV, V, VI, VII y VIII ⊕

Madrid: D. Joachin Ibarra. 1773-1779.

Octavo mayor. Buen estado. I: LXXXIV + 414 II:
 XXXII + 439 III: LVI + 395 IV: XL + 478 V: XLVIII
 + 432 VI: XLVIII + 419 VII: XLIV + 446 VIII: LVI
 + 459. pp.

Encuadernación en pergamino. Oxidaciones y algunas manchas.

Se incluye:

Tomo IX: *Suplemento del teatro Crítico*. Madrid: Imprenta de los herederos de Francisco del Hierro. 1746. [16 h.] 406 [9h.] pp.

Demostración crítico-apologética del Teatro Crítico Universal que dio a luz el R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijóo. Sarmiento, Martín. Madrid: Imprenta Real de la Gazeta. 1779. [20] 482 pp.

Réplica satisfactoria a la ilustración apologética del Padre Feijóo, Benedictino. Mañer, Salvador Joseph. Segunda parte del segundo tomo.

Madrid: Juan de Zúñiga. Sin año. 376 [6 h.] pp.

11 piezas.

Precio de salida: \$800.000



Lote 253

Vega, Garcí Lasso de la

Obras de Garcilaso de la Vega ⊕

Madrid: Librería de Sacha. 1821.

Cuarto menor. Muy buen estado. 213 pp.

Se incluye:

Odyssey of Homer, translated by Alexander Pope. Tomos I y II. Chiswick: Press of C. Whittingham. 1820.

Fábulas Literarias. Yriarte, Tomas de. París: Librería de H. Según. 1825.

Opere Poetiche. Manzoni, Aless. Vol. 5. Paris: Baudry. 1840.

5 piezas.

Precio de salida: \$120.000

Revistas

Contiene este volumen
 La Colección original del "Misóforo", por
 Julio Arboleda,
 La de su contrario "El Pueblo", por el P. Marx.
 La 2ª parte del "Sur", por Francisco de P.
 Uruibia i C. i M. Vergara i
 Varias otras Popayanecas: Una colección de "cu
 para las escuelas; i dos almanagues.
 J. M. Vergara i Vergara.



Lote 254

Los tres torres***Boletín de historia y antigüedades, año III número 26/31***

Bogotá: Academia de Historia Nacional. 1905.
Cuarto menor. Buen estado.
(numerado 66 a 448) (382 total) pp.

Del número 26 al 31, Compilación de varios números de la publicación del boletín de historia encuadernados. Con oxidaciones puntuales.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000

Lote 255

Páez, Adriano***La Patria. Revista política y de instrucción pública***

Bogotá: Imprenta de Medardo Rivas. 1878.
Cuarto menor. Regular. 588 pp.

Importante revista dedicada a las letras colombianas y americanas. Su fundador, Adriano Páez fue periodista, político y académico. De 1870 a 1874, fue cónsul en Francia, donde entabla amistad con importantes figuras literarias como Víctor Hugo. En París fundó la Revista Hispanoamericana, y en Londres, La América Latina, dos revistas que promueven la unidad latinoamericana. Poco después de su regreso a Colombia funda y dirige La Patria, donde publica, al lado de sus propios textos, poemas y prosa de los más importantes intelectuales de su época: su amigo J. Isaac, A. Caro, J. M. Samper, J. M. Vergara y Vergara, etc.

Múltiples reparaciones, múltiples rasgadas. Perforaciones en varias páginas.
1 pieza.

Precio de salida: \$80.000



Lote 256

El Tradicionalista año I II y III

Bogotá: Imprenta "El Tradicionalista".

1871-1872; 1873; 1874.

Gran folio. Muy buen estado.

Año I: vol. 1-114, 1-578 pp.

Año II: vol. 115-268, 579-1194 pp.

Año III: vol. 269-420 [faltan 415-418],
1195-1802 + [1091-1104] pp.

3 piezas.

Precio de salida: \$320.000



Lote 257

El Día

Bogotá: El Día. 1840-1843.

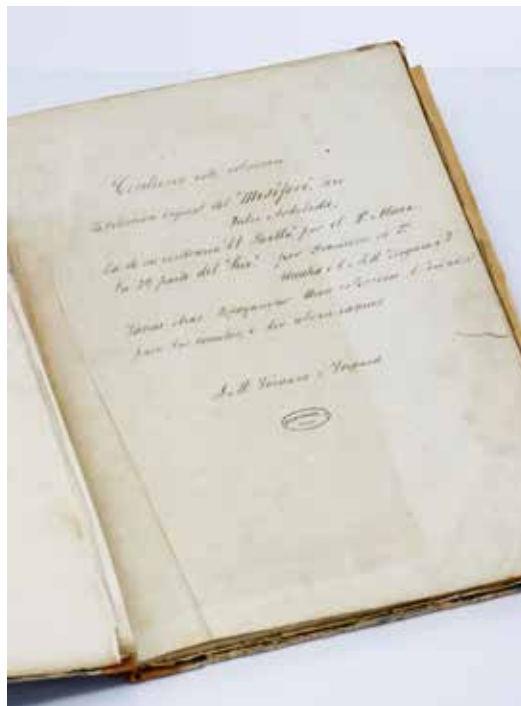
Folio menor. Buen estado.

Primeros 183 números de la revista semanal bogotana que se publicaría hasta 1851. Su ambición fue *"dar una razón del estado político de aquellos países más notables del viejo y del nuevo mundo, de sus progresos en las artes y ciencias, de su prosperidad o de su decadencia"*.

Varias ediciones del periódico El Día, en orden desde el 1 hasta el 183. numerado hasta la página 700.

1 pieza.

Precio de salida: \$550.000



Lote 258

Importante miscelánea de impresos payaneses, incluyendo "El Misóforo"

Gran folio. Buen estado.

Bella miscelánea de tres periódicos payaneses, compilada por el periodista e historiador bogotano José María Vergara y Vergara. Contiene la colección (al parecer completa) de *El Misóforo*, revista fundada en Popayán por Julio Arboleda en la cual critica duramente al gobierno de José Hilario López. Contiene en particular los números 8 (pp. 32-37) y 9 (pp. 38-50), muy difíciles de encontrar; los números 18 a 21 del "*El Sur* – periódico liberal" (junio-octubre de 1856), cuyo propósito explícito era apoyar a la candidatura presidencial de Tomás Cipriano de Mosquera a las elecciones de 1857. Incluye un texto escrito del mismo Vergara y Vergara; y "*El Pueblo*" (n°4 a 8, sept. 1850 – feb. 1851), revista que apoyaba a José de Obaldía.

La miscelánea se completa con varios impresos didácticos de la imprenta de "La Matricaria" (Popayán, 1855), posiblemente escritos por José Manuel Royo: Lecciones de Caligrafía (cuadro 1 a 3); Lecciones de aritmética (cuadro 1 a 8); Lecciones de Jeografía (cuadro 1 a 13). El cuadro 13 contiene principalmente una descripción de la Nueva Granada, con sus puertos, sus "15 lagos principales", sus cabos, golfos e islas. También están injertos dos impresos del Almanaque para el año bisiesto de 1856 (primeros y segundos seis meses).

El Misóforo 1-9. Nueva Granada. 1850. 50 pp.

Cuadros 1, 2 y 3 Lecciones de caligrafía – Cuadros 1-8 Lecciones de aritmética – Cuadros 1-13 Lecciones de Jeografía. Popayán: Imprenta de "La Matricaria". 1855. [24 h.]

Almanaque para el año bisiesto de 1856. Popayán. 1856. [2 h.]

El Sur Periódico liberal números 18-21. Popayán. 1856. Sin numerar [20]

El Pueblo Números 1 al 8. 1850. Sin numerar [30]

Oxidaciones y deterioro normal del paso del tiempo. Tapas con bordes deteriorados.

Página inicial con manuscrito de José María Vergara y Vergara.

1 pieza.

Precio de salida: \$950.000

Grabados y mapas





Lote 259

Rio de Janeiro: cuatro grabados

10 x 13 cm.

Rio de Janeiro. Dibujo de: Fleury, Grabado de: Cholet.

Vue de Rio de Janeiro, en face de l'église de Sao Bento – Ansicht von Rio de Janeiro, vor der Kirche Sao Bento. Dibujo de: Fleury. Grabado de: Aubert.

Vue de Rio de Janeiro prise du sommet de L'Aqueduc. Dibujo de: J. Armout Grabado de: Lepetit.

Vue de Rio de Janeiro prise du Couvent de Ste. Thérèse. Dibujo de: J. Armout Grabado de: Lepetit.

4 piezas.

Precio de salida: \$80.000



Lote 260

La Habana: tres grabados

Publicados por: Aus d. Kunstanst d. Bibliogr Institut. en Hildburgh.
10 x 15 cm; 11 x 16 cm; 15 x 22 cm.

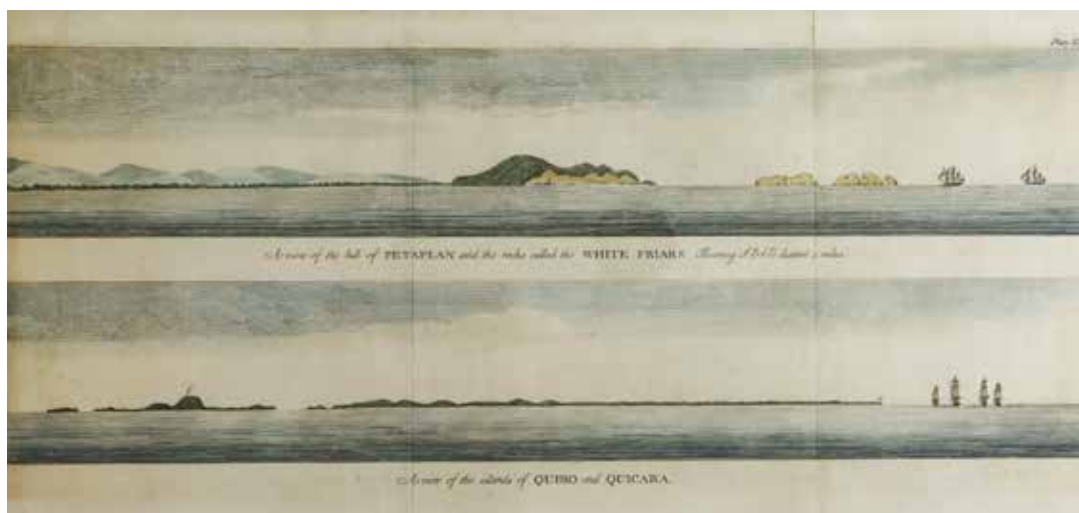
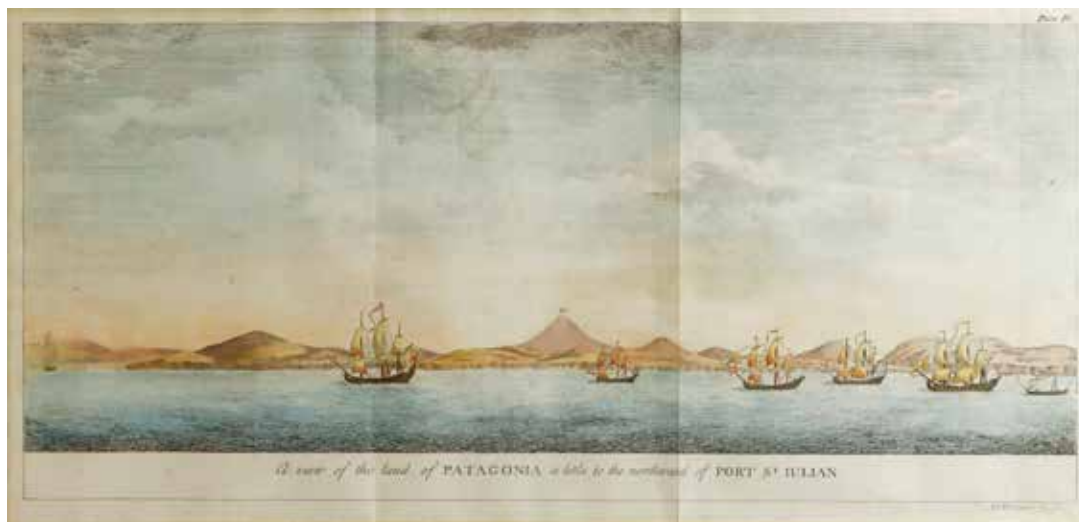
Havanna.

Havanna. Plaza de las Armas.

Havanna, vom hafen aus gerieben.

3 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 261

Dos grabados:

A view of the land of Patagonia a little to the northward of Port St Julian. Muller, Johann Sebastien.

A view of the hill of Petaplan and the rocks called the White Friars bearing SE. b E. distant 5 miles; A view of the islands of Quibo and Quicara [R W Seale]

19 x 42 cm; 24.6 x 49.6 cm.

Lámina IV y XXVIII de George Anson. *A voyage round the world*. London: John & Paul Knapton, 1748.

2 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 262

Un nativo (Dibujo); J. Clark (Grabado)

Inhabitants of Potosi, in the Great Square in front of the Cathedral

Londres: 1829.

12 x 20 cm.

Del libro: *Travels in Various Parts of Peru: Including a Year's Residence in Potosi, Volumen 1.* Temple, Edmond. 1833.
1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 263

The Embassadors entry through the famous Chinese Wall

Londres: 1706.

21 x 39 cm.

Del libro: *Three years travels from Moscow over-land to China. Thro' Great Ustiga, Siriania, Permia, Siberia, Daour, Great Tartary, &c. to Peking.* Ides, Evert Ysbrants. London: W. Freeman. 1706.
1 pieza.

Precio de salida: \$60.000



Lote 264

I. Clark

Cuba: cuatro grabados

Londres: Messrs Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown. 1817.

10 x 16 cm.

A Fangada.

Crossing a River.

A sugar mill.

A lady going a visit.

4 piezas.

Precio de salida: \$120.000



Lote 265

Pierre Sonnerat (impr), Milsan (grav)

Dos grabados botánicos

21.3 x 28.7 cm.

Fromager à grandes fleurs. Lamina 123, p. 222.

Hévi ou Arbre de Cythère. Lamina 133, p. 235.

Del libro: *Voyage aux Indes orientales et à la Chine (vol. 2)* Sonnerat, Pierre. Paris: 1782.

2 piezas.

Precio de salida: \$120.000

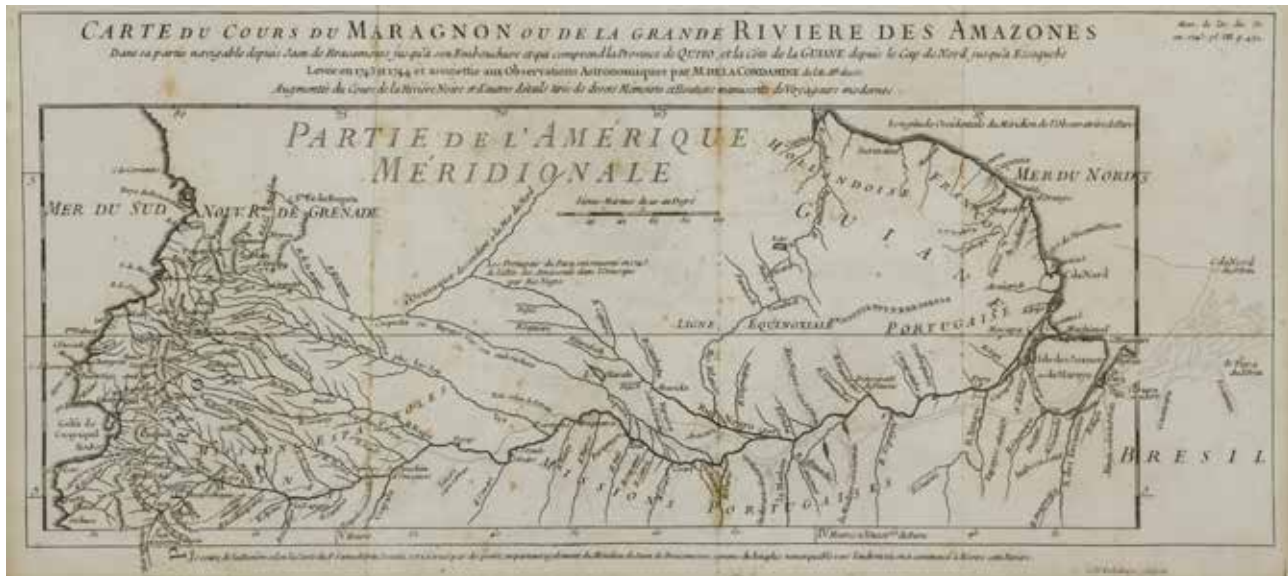


Lote 266

de séve, Jacques (dibujo)
 M. R. Veuve Tardieu (grabador)
**12 grabados enmarcados
 de patos y gansos**
 París: Imprinta Real. 1770.
 19.5 x 15.5 cm.

Le morillon. Pl XV pág. 230.
Le canard femelle ou la canne. Pl. VIII pág. 160
Le tadorne. Pl. XIV pág. 214.
Le macareux. Pl. XXVI pág. 366.
L'oie de Guinée. Pl III pág. 74
Manchot a bec tronqué. Pl XXXI pág. 412.
Le canard à longue queue ou le pilel. Pl XIII pág. 200.
Le chipeau ou ridenne femelle. Pl XII pág. 190.
L'oie D'Egypte. Pl XII pág. 190. Pl IV pág. 80.
La macreuse. Pl XVI pág. 240.
L'oie. Pl II p'sg. 66.
La Bernache. Pl V pág. 102.
 Del libro *Histoire naturelle des Oiseaux.* Tomo IX.
 París: Imprinta Real. 1783.
 12 piezas.

Precio de salida: \$180.000



Lote 267

La Condamine, Charles-Marie de
Carte du cours du Maragnon ou de la Grande Riviere des Amazones
 [1745].
 18 x 40 cm.

El mapa originalmente hizo parte del libro *Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique Méridionale: depuis la cote de la Mer du Sud, jusqu'aux cotes du Brésil and de la Guiane, en descendant la riviere des Amazones...* Paris: Veuve Pissot. 1745.
 1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



Lote 268

Bellin, Jacques Nicolás

Baye de Carthagene dans Amerique Meridionale [Bahía de Cartagena]

1764.

22 x 35 cm.

Mapa del puerto de Cartagena de Indias, realizado en 1763 por el geógrafo francés Jacques Nicolas Bellin miembro de la Académie de Marine y la Royal Society de Londres. Este mapa pertenece al atlas: *Le Petit Atlas Maritime Recueil De Cartes et Plans Des Quatre Parties Du Monde. Volumen II: Amerique Meridionale. Mexique, Terra-Ferme, Bresil, Pérou, Chily*. Esta obra ha sido considerada una de las más importantes y completas respecto a información marítima de la época, cuenta con 581 mapas que cubren las costas principales y ciudades portuarias de mundo conocido.
1 pieza.

Precio de salida: \$420.000



Lote 269

Anónimo

Plan de la Ville de Carthagene des Indes

1746.

19 x 31 cm.

Entre 1705 y 1808 Cartagena de Indias vivió la *Edad de Plata*, época que se caracterizó por el crecimiento acelerado de la población, debido en gran parte a la inmigración masiva desde otras ciudades del Virreinato, hecho que aumentó de manera significativa el poder económico y político de la ciudad. Igualmente, el establecimiento de los Virreyes en la ciudad, concentró el poder político, se levantaron nuevos edificios, centros de impresión y bibliotecas. Este plano del puerto de Cartagena levantado en 1735 por orden del Rey Luis XV de Francia, ubica bastiones, poblaciones, puertos y edificios de la Villa de Cartagena de Indias, contiene cartela con convenciones y está delineado a color. Longitud con respecto al meridiano de Tenerife.
1 pieza.

Precio de salida: \$420.000



Lote 270

Covens & Mortier

Plan du Port de la Ville, et des Forteresses de Carthagene

Ámsterdam: 1741.

50 x 57 cm.

Importante mapa de la expedición del almirante Vernon en Cartagena en 1741.

1 pieza.

Precio de salida: \$3.600.000



Lote 271

J. Castillo

Plaza de Bolívar. La Plaza (The Market Place)

Londres: Ackermann. jan 1 1838.

40 x 55 cm.

Importante y hermosa vista de Bogotá. Muestra la Plaza de Bolívar con su catedral, la capilla del Sagrario y la antigua Casa de la Aduana, y los cerros al fondo. El primer plano se compone de una representación costumbrista de la plaza del mercado, con sus comerciantes, indígenas y burgueses, animales, mercancías, etc. Esta aguatinta iluminada a mano fue publicada en Londres por Ackermann, el original siendo un cuadro de José S. Castillo. Este impreso hace parte de una serie de litografías de gran formato de capitales latinoamericanas impresas por Ackermann, y dirigidas a los mercados interiores de estas naciones emergentes.

Sin embargo, la escasez de estos grabados y de el de Bogotá en particular hace pensar que no fueron un éxito comercial, y se comercializaron durante un tiempo muy corto. Muy escaso.

1 pieza.

Precio de salida: \$8.800.000



Lote 271. J. Castillo. *Plaza de Bolívar. La Plaza (The Market Place)*. Londres: Ackermann, jan 1 1838. (Detalle).

Libros de viajeros

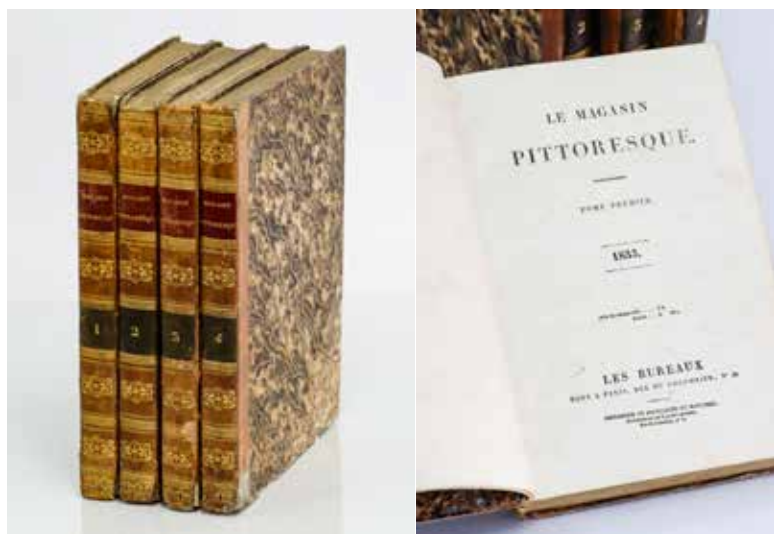




Lote 272

Encina, Juan de la
Viage y peregrinación de hizo y escribió en verso castellano el famoso poeta Juan de la Encina en compañía del marqués de Tarifa, en que se refiere lo más particular de lo sucedido en su viage, y santos lugares de Jerusalem
 Madrid: Pantaleón Aznar. 1786.
 Octavo menor. Buen estado. [2] + 122 pp.

Puntos de polilla en el lomo, anotaciones a lápiz, encuadernación levemente deteriorada, deterioración de la cabeza del lomo.
 1 pieza.

Precio de salida: \$180.000

Lote 273

Fouquet, Louis. Beauguitte, Ernest. Fouquet, Émile. Forementin, Charles. Mayet, Charles. Best, Eugène. Cazeaux, Eurayle. Charton, Edouard
Le Magasin Pittoresque. Tomos I, II, III y IV
 Paris: Les Bureaux. 1833.
 Cuarto mayor. Muy buen estado. I: [2] II + 420 II: [4] 412 III: [2]412 IV: [4] 408 pp.

Tapas con injertos. oxidaciones.
 4 piezas.

Precio de salida: \$360.000



Lote 274

Cook, Santiago

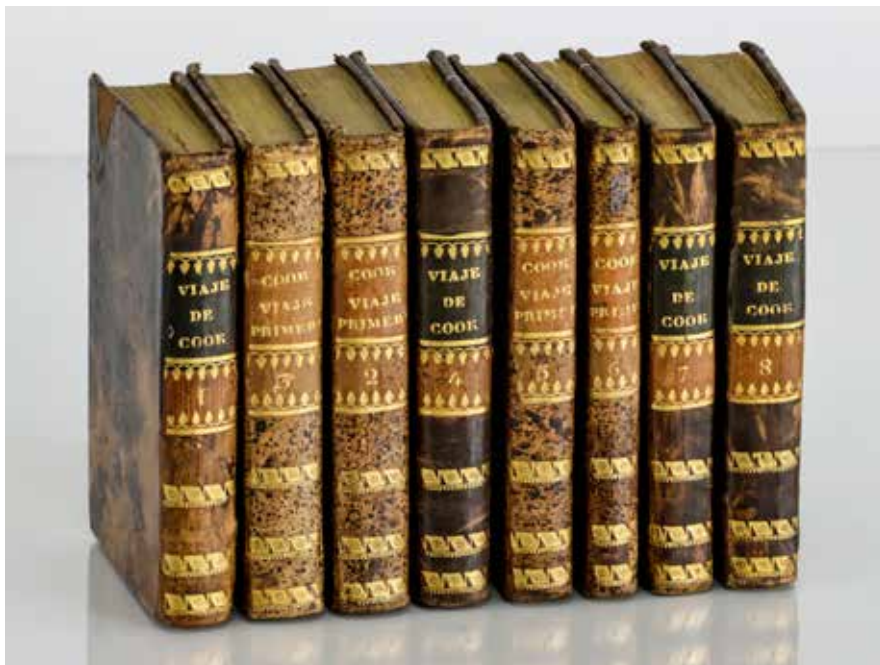
Viaje al Polo Austral ó del Sur y alrededor del mundo, hecho en los navíos del Rey y la Resolución y la Aventura en los años, desde 1772 a 1775. Volúmenes del I al VIII

Madrid: Imprenta de Don Tomás Jordán. 1832-1833.

Dieciseisavo. Muy buen estado. I: 294 + índice II: [6] + 272 + 4 índice III: 277 + [3] índice IV: 276 V: 250 VI: 162 VII: 251 VIII: 311 pp.

Escrito por Juan de la Encina, poeta, músico y autor teatral del renacimiento español en la época de los Reyes Católicos. En esta obra se presenta el viaje que de la Encina realizó en aquel entonces a tierra santa. La importancia de este ejemplar recae en que se encuentra en español. Así como lo menciona su autor *"El honor a una Nación, es la perfección y hermosura de su lengua: es la que nos da idea de su modo de pensar por el modo de explicarse sus más ilustres ingenios"*.
8 piezas.

Precio de salida: \$700.000





Lote 275

Cruz y Bahamonde, Nicolás de la
Viage de España, Francia, e Italia. Tomos del I al XIV

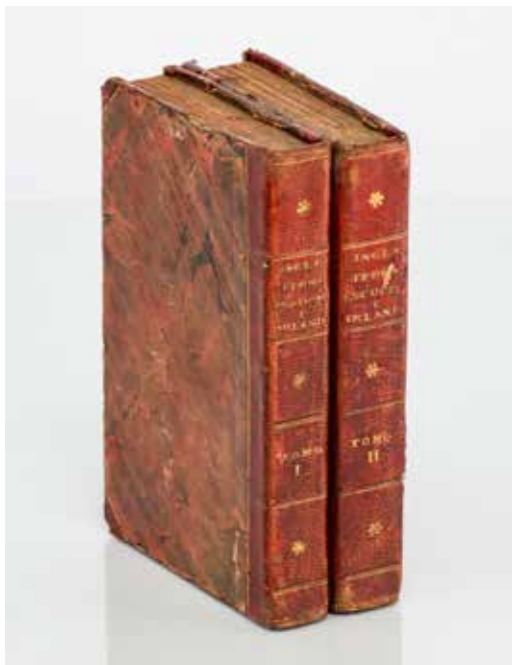
Madrid: Imprenta de Sancha. 1806 - 1813.

Octavo menor. Muy buen estado. I: XVI + 165 [1] II: [4] 181 III: [4] 224 IV: [4] 387 V: [4] 201 [1] VI: [4] 248 [1] VII: [4] 227 [1] VIII: [4] 336 [1] IX: [4] 389 [2] X: XIV + 596 XI: [4] 600 XII: [6] 577 [1] XIII: [4] XVI [2] 537 [2] XIV: [4] 447 [2] CXXV [1] pp.

Interesante recopilación de viajes personales en el sur de Europa, escrito por un alto personaje chileno. El autor tuvo la ambición de describir "con brevedad y concisión" las regiones que había visitado, así como las "cosas más notables de la Corte". La obra contiene también una historia de Francia y de España. Escaso.

10 piezas.

Precio de salida: \$1.200.000



Lote 276

de Mendíbil, Pablo
**Inglatera, Escocia e Irlanda:
 pintura de trajes, diversiones,
 usos i costumbres: sacadas
 del inglés con un bosquejo
 estadístico del Imperio
 Británico. Descripción
 abreviada del mundo.
 Tomo I y II**

Londres: R. Ackermann. 1828.
 Octavo menor. Muy buen estado.
 I: XC + 72 II: [2] V + 140[4] pp.

I y II: Sello Librería y papelería
 Chapinero / D. Francisco J. de Ugarte.
 Puntos de pililla afectando el texto
 e ilustraciones.
 2 piezas.

Precio de salida: \$140.000



Lote 277

Doctor Saffray
Viaje a Nueva Granada ⊕

Colombia: Publicaciones del Ministerio de Educación de
 Colombia. 1948.

Octavo mayor. Buen estado. 352 pp.

Se incluye:

Viajeros extranjeros en Colombia. Carvajal y CIA (comp.). Cali: Carvajal
 y CIA. 1970. 281 pp. Cuarto menor.

*Cartas escritas desde Colombia durante un viaje de Caracas a Bogotá
 y de allí a Santa Marta en 1823; Archivo de la Economía Nacional.*
 Colombia: Publicaciones del Banco de la República. 1975. 140 pp.
 Cuarto menor. Deterioro de la encuadernación.

Viaje por Colombia 1825-1826. Gosselman, Carl August. Bogotá:
 Ediciones del Banco de la República Talleres Gráficos. 1981. 374 pp.
 Octavo Mayor. deterioro de la encuadernación entre página 168 y 169.

Viajes por los Andes colombianos 1882-1884. Hettner, Alfred. Bogotá:

Publicaciones del Banco de la República. 1976. 415 pp. Octavo Mayor.

Se agrega: *Tras las huellas. Dos viajeros alemanes en tierras latinoamericanas.* Brockbank, Andreas; Stüttgen, Michaela. Banco de la República.
 BLAA. 1996.

5 piezas.

Precio de salida: \$60.000



Lote 278

Cané, Miguel

En viaje 1881-1882 ⊕

París: Librería de Garnier y Hermanos. 1884.

Octavo. Buen estado. 432 pp.

Interesante relato de viaje de Miguel Cané, una de las plumas más representativas de la Generación del 80 de la Literatura argentina. El escritor y político ocupó varios cargos importantes (alcalde de Buenos Aires; ministro de Relaciones Exteriores y del Interior), y en especial fue nombrado diplomático en París y luego embajador de Argentina en Colombia en 1881. De este viaje y sus contactos con el mundo intelectual efervescente bogotano, Miguel Cané sacó la conclusión, al igual que varios intelectuales de la época, de que Bogotá era la Atenas Suramericana. Describe así el carácter de los habitantes de la capital: "*cultos, eruditos, decisores, eminentemente sociables*". Muestra su admiración en particular para José María Samper, "*que está hablando un volumen, lo que no impide que escriba otro apenas entre a su casa*". Y Rafael Pombo, Carrasquilla, Manuel Caro, Camacho Roldán...

Deterioro de la encuadernación marcaciones a lápiz, sello de " la librería colombiana Bogotá Roldán y Tamayo", Oxidaciones. Se incluye: *Las maravillas de Colombia*. Congrains Martin. Enrique, Tibaquirá. Bogotá: Editorial Forja. 1979. 187, 196, 198, 206 pp. Cuarto menor. 4 tomos en caja de cartón. 2 piezas.

Precio de salida: \$80.000

Lote 279

M. Ferdinand Denis / M. C. Famin

Histoire et Description de tous les peuples. Brésil. / Colombie et Guyanes / L'Univers

Paris: Firmin Didot Frères. 1837.

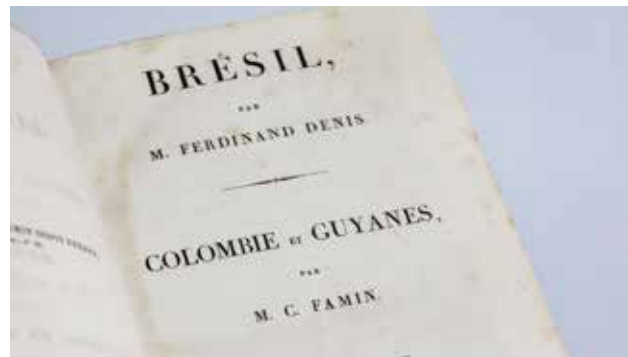
Octavo mayor. Muy buen estado. Brésil: [4] + 384. Colombie

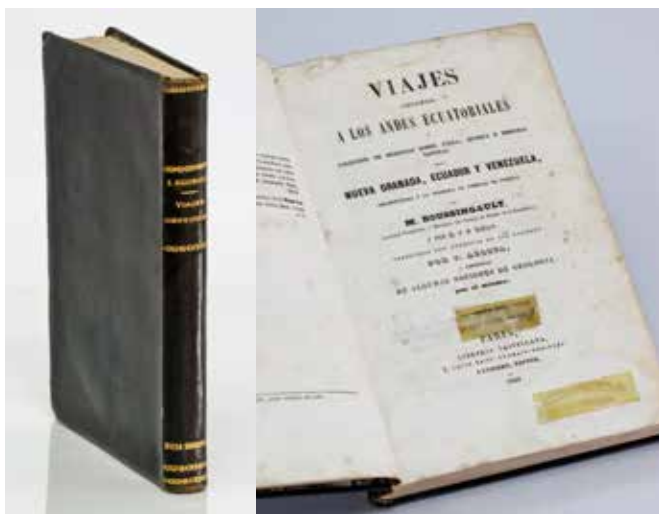
et Guyanés: 32; índice de grabados; 92 grabados de Brésil.

Mapa: Brésil por Th. Duvotenay. 26 x 20.5 cm; **8 grabados de la Colombie et Guyanes**; Mapa: 20.5 x 26 cm. pp.

Pág. 353-354 parcialmente despegada. Esquinas de tapas desgastadas.

1 pieza.

Precio de salida: \$180.000



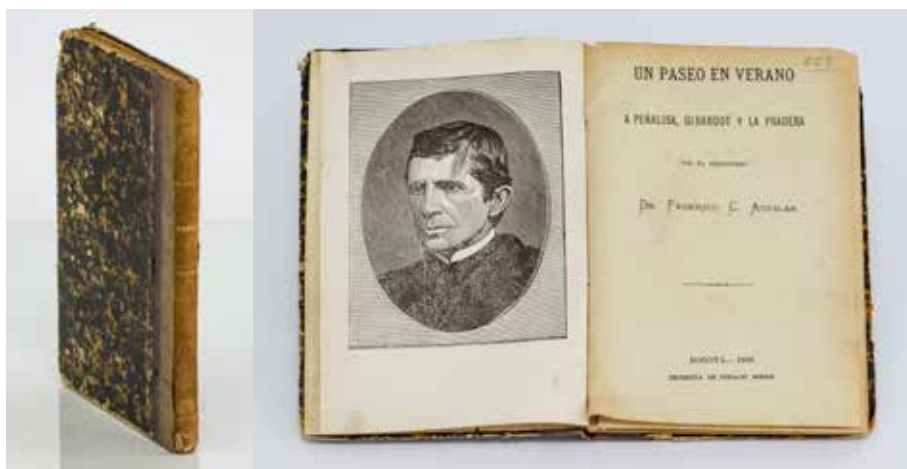
Lote 280

M. Boussingault
Viajes científicos a los Andes ecuatoriales ó Colección de memorias sobre física, química é historia natural de la academia de ciencias de Francia

Paris: Libreria Castellana - Lasserre. 1849.
 Cuarto menor. Muy buen estado. 322 [1] pp.

Oxidaciones puntuales.
 1 pieza.

Precio de salida: \$100.000



Lote 281

Aguilar, Federico

Un paseo en verano, a Peñalisa, Girardot y La Pradera

Bogotá: Imprenta de Ignacio Borda. 1886.

Octavo mayor. Buen estado. 121 + IV + II pp.

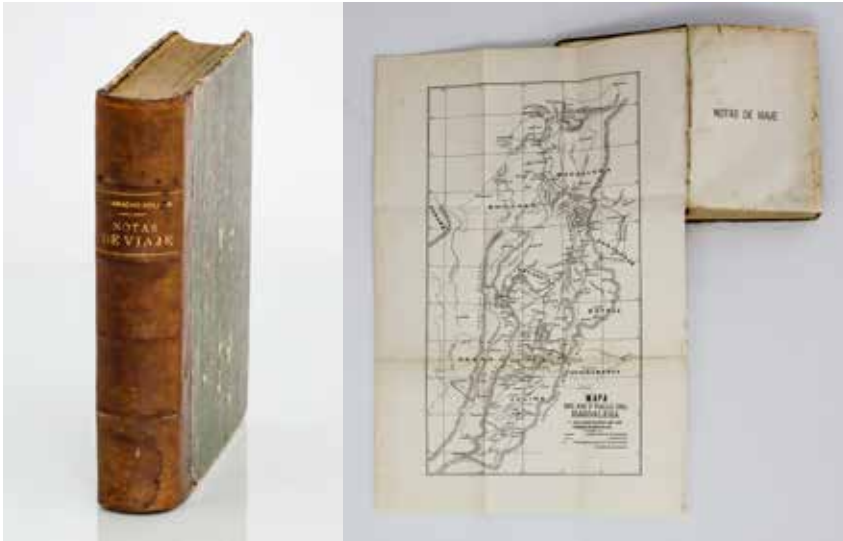
Relación de viaje de Bogotá a la Sierra Nevada por Girardot, pretexto por el cura-viajero Federico Aguilar de celebrar el progreso y en particular la llegada del ferrocarril a Colombia. En su entusiasmo, encomendaba la culminación del proyecto a la agenda política del gobierno de Rafael Núñez, es decir, el

de la regeneración administrativa fundamental. Apostaba que el desarrollo de la industria y de las infraestructuras iba a liberar al país de sus convulsiones políticas. Obra muy escasa, nunca reeditada. Contiene un retrato del autor y dos ejemplares del grabado "Puente de Girardot sobre el Magdalena". Páginas del índice invertidas.

Múltiples anotaciones a lápiz, deterioro de ambas tapas, faltante de la esquina superior izquierda de la tapa posterior, deterioro de la encuadernación, ilustración entre las páginas 16 y 17.

1 pieza.

Precio de salida: \$120.000



Lote 282

Camacho Roldán, Salvador
Notas de viaje (Colombia y Estados Unidos de América)

Bogotá: Camacho Roldán y Tamayo.
 1890. 2da edición.

Octavo mayor. Buen estado. VI + 896 [2] pp.

Mapa del Río y valle del Magdalena. Oxidaciones puntuales. Oxidaciones en las guardas. Tapas con las esquinas levemente deterioradas.
 1 pieza.

Precio de salida: \$120.000



Lote 283

Triana, Miguel
Al Meta

Bogotá: El Liberal. 1913.

Cuarto menor. Buen estado. 270 pp. + Índice.
 1 pieza.

Precio de salida: \$140.000



Lote 284

Humboldt, Alexander von
Cuadros de la naturaleza ⊕

Madrid: Gaspar. 1876.

Octavo mayor. Muy buen estado. [6] 589 pp.

Contiene tabla de pisos térmicos. Oxidaciones puntuales.

Se incluye:

Humboldt en América. Pereyra, Carlos. Madrid: Editorial América. [1920.] Biblioteca de la Juventud Hispano-Americana. 275 pp.

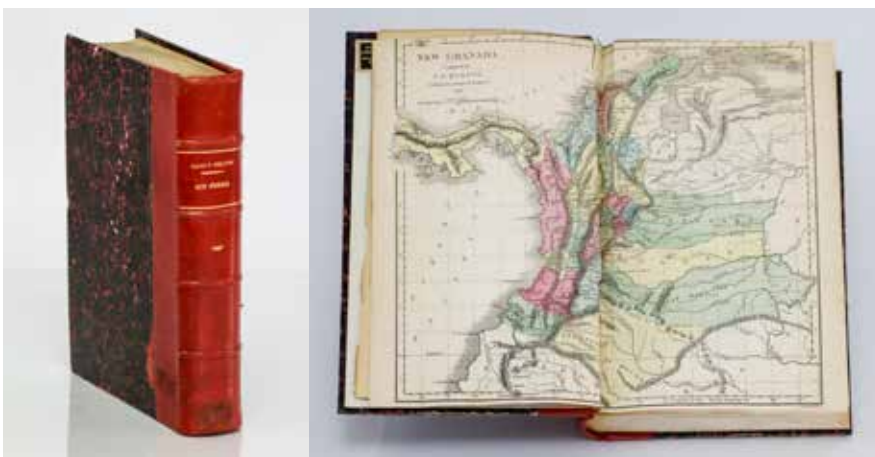
Alejandro Humboldt en Colombia. Pérez Arbeláez, Enrique. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura. 1981.

La Nueva Granada: veinte meses en los Andes. Holton, Isaac F. Bogotá: Banco de la República. 1981.

Colombia. Relación geográfica, topográfica, agrícola, comercial y política de este país. Tomos I y II. Banco de la República. 1974.

6 piezas.

Precio de salida: \$160.000



Lote 285

Isaac F. Holton

New Granada: Twenty months in the Andes

Nueva York: Harper & Brothers. 1857.

Cuarto Menor. Buen estado. 605 pp.

Primeras cuatro hojas con rasgaduras cercanas al margen del libro. Primeras 15 hojas con numeración romana. Anotaciones a lápiz.

Con 2 mapas coloreados a doble página, 4 tablas y 18 ilustraciones. Sello "Long Island Historical Society".

1 pieza.

Precio de salida: \$220.000



Lote 286

Marco Polo. William Marsden, (trad.)
The Travels of Marco Polo a Venetian in the Thirteenth Century ⊕

Londres: Cox and Bylis. 1818.

Cuarto mayor. Muy buen estado. XXX + 781 pp.

Anotaciones a lápiz, sellos tapados con corrector, oxidaciones puntuales, deterioro de la encuadernación.

Se incluye:

Histoire pittoresque des voyages en Asie. Tomo I. (en francés) L.E.
 Hatín. París: Martian Ardan Frères. 1847. 286 pp.

The travels of Marco Polo. Nueva York: Grosset & Dunlap. XVII + 340 pp. Anotaciones a lápiz y tinta Tapas y guardas deterioradas. 3 piezas.

Precio de salida: \$110.000



Lote 287

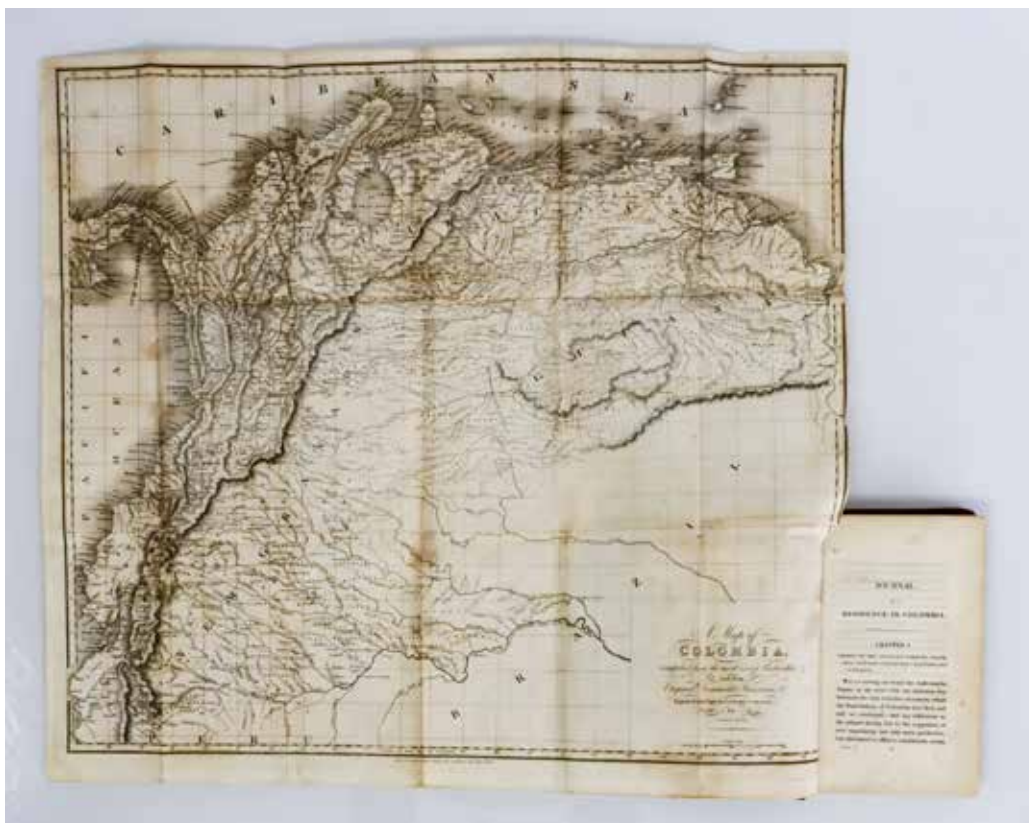
Cochrane, Charles Stuart
Journal of a residence and travels in Colombia, during the years 1823 and 1824

Londres: Henry Colburn. 1825.

Octavo mayor. Muy buen estado.

Vol I: XV + 524; Vol II: VIII + 517 pp.

>>



Dedicado a Simón Bolívar como libertador y presidente de Colombia.

Este ejemplar presenta las entretenidas observaciones de un capitán de la marina británica, cuyo motivo inicial para recorrer el país fue conseguir un privilegio comercial para la mejora de sus pesquerías de perlas. El primer volumen es introducido por un retrato en color del frontispicio del autor con traje de viaje nativo grabado por Robert Cooper. Contiene descripciones de las ciudades de Caracas, Mompox y Honda, el principal producto agrícola (trigo, maíz, arroz, índigo, algodón, tabaco, azúcar, café y cacao) y animales exóticos, un bosquejo histórico de los indígenas aborígenes y una historia en macetas de la América española que incluye el período revolucionario. El segundo volumen, precedido por un encantador matiz de color que muestra un espectacular ascenso a la montaña, está dedicado en gran parte a Bogotá y sus alrededores, donde Cochrane pasó la mayor parte de su tiempo; describe la arquitectura de la ciudad, el sistema de gobierno y las costumbres y modales de la gente. Otros temas son las minas de cobre y esmeraldas, el saqueo autorizado de antiguos sepulcros indígenas, las concesiones de botes de vapor para el río Magdalena y la topografía del puerto de Cartagena. Un suplemento contiene un informe estadístico sobre el asedio de Puerto Cabello.

Se conoce la ubicación de una copia del primer volumen en el Museo Nacional de Colombia, la cual fue donada por Eduardo Santos en 1959.

Vol. I: Ilustración The autor in the traveling costume of the country. A map of Colombia compiled from the most recent authorities and from original documents itineraries engraved for captain Cochranes Colombia by Sidney Hall. (56 x 62 cm.).

Vol. II: Ilustración Precipitous descent of a Cordillera de los Andes.

Tapas y lomo con deterioro normal del tiempo.

2 piezas.

Precio de salida: \$850.000

Términos y condiciones generales

Las condiciones que figuran a continuación son los términos en los que contratamos, como casa de subastas, con los vendedores y, como agente, actuando en nombre de los vendedores, con los compradores. Los compradores y los vendedores deben leer las condiciones detenidamente.

Términos utilizados:

1. El *participante* es la persona que teniendo interés en participar en la subasta, es admitida por la casa de subastas y ha cumplido el proceso de registro y recibido una paleta numerada para la participación en la subasta.

El *comprador* es la persona con la máxima oferta aceptada por el subastador, y a quien este último adjudica el lote ofertado, con el golpe del martillo.

El *lote* es el objeto depositado en la casa de subastas para la venta por subasta, y en particular, el objeto descrito adjunto a un número en cualquiera de nuestros catálogos impresos o en línea.

El *precio de martillo* es la cifra de la oferta máxima aceptada por el subastador en relación con un lote.

El *Premium* es el honorario que cobra la casa de subastas al comprador de un lote y se suma al precio de Martillo.

La *reserva* es el precio por debajo del cual un lote no se puede vender.

Falsificación se refiere a un lote que sea una imitación concebida y ejecutada en su totalidad con una intención fraudulenta para engañar en cuanto a la autoría, el origen, la edad, el período, la cultura o la fuente, y cuya descripción publicada en el catálogo de venta no refleja correctamente estos aspectos, y el cual a la fecha de la subasta tuvo un valor significativamente menor de lo que habría tenido si hubiera estado de acuerdo con la descripción en el catálogo. En este sentido, ningún lote podrá ser una falsificación por razón de cualquier daño y/o trabajos de restauración de cualquier tipo, incluyendo el repintado. El valor asegurado es el monto que Bogotá Auctions, a su absoluta discreción y en un momento dado, considera que sea el valor por el cual un lote debe ser cubierto por un seguro.

2. Bogotá Auctions SAS, la casa de subastas, actúa como persona jurídica contratada por el vendedor para vender los objetos consignados, y como agente de venta para el comprador de estos lotes. En ningún momento la casa de subastas es dueña de los objetos en venta, y por ende cobra IVA únicamente por el servicio de contratación y agencia.

3. Bogotá Auctions se reserva el derecho, ejercitable a nuestra completa discreción, de rechazar la admisión a la subasta.

4. El propietario vendedor y/o comprador autorizan Bogotá Auctions a la reproducción de las imágenes de la (s) obra(s) en todas las publicaciones relacionadas con la venta en subasta.

5. Los objetos se venderán en el estado en que se encuentren en el momento de la subasta y se recomienda la inspección personal de los lotes de interés. Las descripciones de los lotes se elaboran con el máximo cuidado y de buena fe. En caso de no poder inspeccionar personalmente los lotes de interés, la persona interesada puede solicitar a la casa de subastas un reporte de condiciones y/o fotos adicionales de estos. El comprador adquirirá en subasta bienes muebles usados. Los datos técnicos, medidas o datos de peso y años de elaboración son reservados. El comprador reconoce que queda excluida cualquier reclamación y que no asumimos ninguna garantía respecto a la calidad, estado, integridad, defectos visibles u ocultos, otros daños propiedades especiales.

6. Garantía en caso de falsificaciones: Bogotá Auctions solo procederá a la anulación de la venta de un lote en el caso que un comprador reclame después de la subasta que un lote es una falsificación (ver definición arriba), y cumple con los siguientes tres requisitos:

a. Avisa por escrito a Bogotá Auctions en el año siguiente a la fecha de la subasta,

b. Devuelve el lote a la casa de subastas en las dos semanas siguientes a la fecha del aviso, sin daño ni cambio alguno desde la subasta,

c. Presenta al menos una opinión de un reconocido experto en el campo, demostrando que se trata de una falsificación. Esta garantía está limitada a falsificaciones y está sujeto a las siguientes condiciones adicionales: la casa de subastas se reserva el derecho de llamar por su parte a expertos para evaluar la autenticidad del lote; la casa de subastas determinará cuál debe ser el monto por devolver al comprador, y excluye intereses, pérdidas y costos en que haya incurrido el comprador para llevar a cabo la autenticación del lote.

7. Por lo general se subasta con números consecutivos. En casos aislados nos reservamos el derecho a modificar el orden y a descartar o reunir lotes.

8. Cada oferta puede rechazarse sin indicar los motivos y se podrá rehusar la adjudicación o efectuarla bajo reserva.

9. La adjudicación se concederá al mejor postor por parte del subastador, con el golpe del martillo. Si varias personas presentan a la vez la misma oferta, será el subastador quien decida. Si existen dudas sobre una adjudicación, el subastador podrá volver a ofrecerla. En todos los casos se aplicarán solo las disposiciones del subastador.

10. Todos los precios se entienden netos en pesos colombianos, más el Premium que se calcula con base en el precio de martillo; el Premium equivale al 20% del Precio de Martillo e incluye el IVA legal.

11. El pago del precio final (esto es, la suma del precio de martillo más el Premium) debe efectuarse a Bogotá Auctions en cheque, transferencia bancaria o consignación dentro de los cinco días hábiles siguientes al día de la subasta. De no cumplirse esta obligación en su totalidad, Bogotá Auctions se reserva el derecho de volver a subastar el lote en una siguiente ocasión, y el comprador incurrirá en una sanción equivalente al 30% del precio final, que se podrá compensar con cualquier pago parcial que se haya efectuado.

12. En caso de que el pago se realice con tarjeta débito o crédito Mastercard y Visa, el comprador asumirá los costos de transacción por parte de la entidad bancaria por el uso del datáfono. (comisión del 4%).
13. Cuando se indique el precio en dólares, este tendrá un valor meramente indicativo. El pago se deberá hacer en pesos colombianos, por el monto por el cual se haya adjudicado la obra en subasta. El monto a pagar será el correspondiente al valor en pesos colombianos por el cual se hizo la adjudicación en subasta.
14. El objeto de venta se considerará adjudicado al comprador con el golpe del martillo por parte del subastador, con lo que a partir de ese momento la responsabilidad y el riesgo de una posible ruina, pérdida o daños por fuego, agua, temporal, hurto o hurto mediante uso de fuerza o violencia, también pasarán al comprador. Esto también se aplicará en particular a los accesorios. No obstante, la propiedad solo se transfiere al comprador una vez se haya pagado la totalidad del precio final.
15. La compra de la obra se perfecciona al momento de la adjudicación por el martillo, y el pago de la misma no incluye la entrega de un certificado de autenticidad. Es una carga del comprador informarse antes de la subasta sobre la existencia de dicho certificado. Bogotá Auctions solamente ofrece un certificado de procedencia para las obras de arte donde se indica el nombre del último propietario de la obra. En todo caso, una vez recibido el pago, se podrá solicitar a Bogotá Auctions hacer las averiguaciones y trámites para la obtención del certificado de autenticidad de obras de arte, en caso de ser esto posible.
16. El objeto subastado deberá ser recogido una vez se realice el pago íntegro del precio final; los precios para cada objeto se entienden con entrega en sede, desmantelado y sin cargar. La recogida debe efectuarse en los quince días calendarios siguientes a la fecha de la subasta. En caso de exceder el plazo indicado, el comprador deberá asumir los gastos de almacenaje correspondientes a 10.000 pesos por día. Si la recogida no se produce en un plazo de tres meses después de la subasta el subastador podrá, sin más requerimientos, subastar de nuevo el/los objeto(s) o venderlo(s) fuera de subasta. Los gastos que pudieran surgir de esto y un posible menor valor de venta correrían a cargo del primer comprador.
17. En el caso de las subastas virtuales, se aplican las mismas condiciones generales. Por lo tanto, una vez se haya realizado clic sobre la puja respectiva, se entenderá realizada la oferta.
18. No se asume ninguna responsabilidad en caso de accidente de los participantes o terceros durante la visita, subasta y recogida. La utilización de aparatos de grabación está terminantemente prohibida.
19. Todos los que acudan a la subasta serán responsables de los daños que llegaren a causar, independientemente de su naturaleza.
20. El comprador se responsabilizará de los accidentes o daños en edificios, objetos externos, etc.

21. El subastador podrá recaudar y reclamar el dinero de compra y pretensiones accesorias en su propio nombre por cuenta del cliente.
22. Un postor que participe en la subasta por encargo de otro se responsabilizará solidariamente junto con el primero.
23. Las facturas emitidas durante o inmediatamente después de la subasta requerirán una comprobación posterior, de modo que se permiten las correcciones ulteriores.
24. Bogotá Auctions recoge los datos de todas las partes en bases de datos y los trata conforme a la ley colombiana sobre protección de datos.
25. Al registrarse para una subasta con su documento de identidad, cada postor recibirá una paleta numerada expedida a su nombre, que deberá conservar con cuidado hasta el final de la subasta. El postor será responsable por uso indebido de su número de postor y de las adjudicaciones otorgadas a dicho número.
26. Bogotá Auctions solo actúa como mediador/agente en las ventas. Salvo dolo o culpa grave, queda excluida cualquier responsabilidad de Bogotá Auctions.
27. El lugar de cumplimiento y de jurisdicción es Bogotá, Colombia. Se aplicará exclusivamente el derecho de la República de Colombia sin perjuicio de la Convención de las Naciones Unidas sobre los contratos de compra-venta internacional de mercaderías.
28. Si alguna de las disposiciones de este contrato es o resultará inválida o nula, esto no afectará la validez del resto de disposiciones de este contrato.
29. El postor y el comprador final reconocen nuestras Condiciones con su participación en nuestra subasta.

Cómo comprar en subasta

Es fácil comprar en Bogotá Auctions SAS. Se recomienda en primer lugar que se familiarice con las descripciones y estimados, las modalidades de registrarse para la subasta, las diferentes formas de comprar por subasta, y el Premium: la comisión del comprador. Si quiere participar en una subasta, o si tiene preguntas adicionales, nos puede contactar por correo: info@bogotaauctions.com

Cómo encontrar lotes de su interés

Los lotes por venta en la próxima subasta se pueden avistar en www.bogotaauctions.com. También se puede pedir una copia impresa de nuestro catálogo para saber qué se va a vender próximamente.

Descripciones

Adicionalmente a la ilustración en línea y en el catálogo, las descripciones ofrecen información básica como las medidas, el medio, la edad, la atribución y referentes, así como el estado de conservación de los lotes.

Estimados

Cada lote viene con un rango estimado de venta, denominado en pesos colombianos, y un equivalente aproximado en dólares. El estimado ha sido determinado por nuestros expertos y toma en cuenta la calidad y singularidad del bien, además de su condición y proveniencia. Un lote se puede vender dentro del rango estimado, o por encima.

Reserva

La reserva es el precio por debajo del cual un lote no se puede vender. Este valor es confidencial y no se publica. El precio de reserva es igual o menor a la estimación baja.

Inspección de los lotes

Le aconsejamos inspeccionar personalmente los lotes de su interés. Todos los lotes estarán exhibi-

dos al público durante los días anteriores a la subasta.

Reporte de condiciones

Usted puede pedir un reporte de condiciones antes de la subasta. Este suplementa la descripción que aparece en el catálogo y ofrece algunas indicaciones sobre la condición del lote, incluyendo restauración.

Proceso de Registro

Antes de participar en una subasta, debe registrarse con su cédula y firmar un acuerdo en el cual usted declara que está conforme con nuestros Términos y Condiciones y que se compromete a pagar el precio de martillo y el Premium para aquel(los) lote(s) que usted logra comprar durante la subasta.

Pujar en subasta

Estar presente en la sala durante la venta es la forma preferible de participar en una subasta. Al firmar el contrato usted recibe una paleta numerada. El subastador o “martillo” anuncia cada lote y los incrementos de precio son predecibles pero pueden variar. Usted levanta la paleta para declarar su interés en comprar un lote al precio anunciado. El subastador indica cuándo está al punto de vender la obra (al máximo postor) y cierra la puja por el lote con el martillo. El precio final anunciado por el subastador es el precio de martillo.

Puja por teléfono

Si le queda imposible estar presente en la sala de venta, se puede registrar para hablar por teléfono con un representante de Bogotá Auctions SAS, quien le comentará en vivo el progreso de la subasta y quien pujará en representación de usted. Es recomendable registrarse para la puja por teléfono al menos 24 horas antes del evento. Todas las llamadas serán grabadas.

Puja en ausencia

Otra modalidad de pujar por un lote si usted no puede asistir a la subasta es la puja por escrito. Esto es una instrucción suya al subastador de pujar para un lote al precio mínimo posible y subir su puja progresivamente hasta el máximo indicado por usted.

Premium (comisión del comprador)

El precio final anunciado por el subastador es el precio de martillo. Si Usted es el postor exitoso para un lote, pagará el precio de martillo más el Premium (o comisión del comprador) correspondiente al 20% sobre el precio de martillo, en el cual está incluido IVA.

Cómo pagar por su lote

El martillo del subastador concluye el acuerdo de venta entre Bogotá Auctions y usted el comprador, y lo obliga a pagar dentro de tres días a partir de la fecha de la subasta. Usted puede pagar con cheque, transferencia bancaria, consignación, efectivo o por tarjeta.

Entrega o envío de su lote

Una vez pagado la totalidad de su compra, se puede llevar su(s) lote(s) a casa u organizar su envío. Bogotá Auctions SAS puede almacenar su propiedad durante dos semanas sin costo, y a partir de allí cobrará una cuota de almacenaje. Los gastos de recogida o transporte de los lotes corren por cuenta del comprador.

BogotAuctions

casa de subastas

Calle 70 # 10a-59 · Bogotá - Colombia · Tel. +571 7043465
www.bogotaauctions.com · info@bogotaauctions.com